

HIRSCH

AUKTION 409

am 23. September 2026



ANTIKE MÜNZEN

GERHARD HIRSCH Nachfolger, MÜNCHEN

ZEITPLAN

AUKTION 409

**Mittwoch,
23. September 2026**

ab 13.30 Uhr

Kat.Nr. 2001 – 2561
(Antike Münzen)

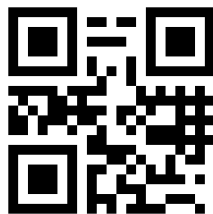
Besichtigung des Auktionsgutes

in den eigenen Geschäftsräumen Prannerstraße 8, München

Freitag,	10.00–12.00 Uhr
18. September 2026	13.00–17.00 Uhr
Montag,	10.00–12.00 Uhr
21. September 2026	13.00–17.00 Uhr
Dienstag,	10.00–12.00 Uhr
22. September 2026	13.00–17.00 Uhr
Mittwoch,	10.00–12.00 Uhr
23. September 2026	

oder nach Voranmeldung

Der Katalog im Internet
www.coinhirsch.de



Voranzeige:
Nächste Versteigerung
16. – 19. Februar 2027



AUKTION 409

am 23. September 2026, 13.30 Uhr
Ort der Versteigerung: München, Prannerstraße 8



ANTIKE MÜNZEN

Keltische Münzen

(Kat.Nr. 2001–2008)

Griechische Münzen

(Kat.Nr. 2009–2139)

Römische Münzen

(Kat.Nr. 2140–2407)

Sammlung Prof. H. B. – Teil I
Spättrömische und byzantinische Münzen
und Prägungen der Kushan und Kidariten
(Kat.Nr. 2408–2500)

Byzantinische Münzen

(Kat.Nr. 2501–2506)

Völkerwanderung

(Kat.Nr. 2507)

Lots

(Kat.Nr. 2508–2561)

Live bieten
Live bidding
www.coinhirsch.de

Live bieten
Live bidding
www.coinhirsch.de

Der Katalog im Internet
www.coinhirsch.de



European Federation
of Auctioneers

Mitglied im Verband der Deutschen Münzenhändler e.V., im Verband der Schweizer Berufsnumismatiker,
der Association Internationale des Numismates Professionnels (A.I.N.P.), der Österreichischen und der
Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft, der Società Numismatica Italiana, der American Numismatic Society
und der American Numismatic Association

GERHARD HIRSCH Nachfolger MÜNCHEN

Prannerstraße 8 · 80333 München
Telefon +49 89 29 21 50 · Telefax +49 89 228 36 75
E-Mail: info@coinhirsch.de
www.coinhirsch.de





Gerhard Hirsch Nachfolger

Über 125 Jahre Tradition in Kunst und Numismatik

Live Bieten – von Ihrem Computer zu Hause aus!

Beteiligen Sie sich an der **Hirsch** Auktion bequem von zu Hause oder von Ihrem Büro aus, als wären Sie persönlich im Saal – **live im Internet**.

Sie hören den Auktionator, Sie sehen die aufgerufenen Lose, Sie können in Echtzeit bieten – schnell, einfach, komfortabel. Sie benötigen lediglich einen Computer und eine Internetverbindung und müssen sich vorher online registrieren.

- **Live bieten**, genauso, als wären Sie selbst im Auktionssaal.
- **Live hören**, die Stimme des Auktionators wird direkt übertragen.
- **Live sehen**, verfolgen Sie die Steigerungen Los für Los.

Ihre Vorteile auf einen Blick:

- Sie können **jederzeit einsteigen** und bieten.
- Sie sind über **Steigerungen und Zuschläge** immer informiert.
- Sie sehen die aktuellen Steigerungen in **Euro und anderen Währungen**.
- Sie können jederzeit die **Summe Ihrer Auktionskäufe** einsehen.
- Sie können dem Auktionator avisieren, bei welchen Losen Sie sich beteiligen möchten.
- Nutzen Sie alle Vorteile eines Saalbieters und **reagieren Sie individuell** und unabhängig, um Ihre Wunschlose zu ersteigern.



So einfach beteiligen Sie sich als Internet-Bieter:

- Besuchen Sie unsere Website **www.coinhirsch.de**
- **Registrieren** Sie sich online und wählen Sie Ihren Benutzernamen und Ihr Passwort.
- **Simulator**: Testen Sie mit dem Simulator das System und machen Sie sich mit der einfachen Handhabung des Internetbietens vertraut.
- Nehmen Sie am **Auktionstag** live an unserer Versteigerung teil!

Redpoint auction systems



Gerhard Hirsch Nachfolger

Over 125 years tradition in art and numismatic

Live Bidding – at home from your computer!

Participate comfortably in the **Hirsch** auction from home or your office – **live on the Internet**.

You hear the auctioneer, you see the current lots, you can bid in real time. It is fast, easy, comfortable.

You just need a computer, an internet connection and to register on-line in advance.

- **Bid live**, just as if you were in the auction room personally.
- **Listen live**, the auctioneer's voice is broadcasted in real-time.
- **See live**, follow the increments lot by lot.

Your advantages at a glance:

- You can log on and bid **at any time**.
- You are always informed about **increments and hammer prices**.
- You see the current increment in **Euro and other currencies**.
- You can look at the **total of your winning bids** at any time.
- You can inform the auctioneer (up to one lot before) of the lots you might bid on.
- Take all advantages of an auction room bidder and **react individually** and independently to win your favorite lots.



Join us and bid live:

- Visit our **website** at www.coinhirsch.de
- **Register** on-line and choose your username and password.
- **Simulator**: Try the simulator and get familiar with the easy handling of bidding on-line.
- On the **auction day** join the auction and participate live!

Redpoint auction systems

VERSTEIGERUNGSBEDINGUNGEN

I. Erfüllungsort, Gerichtsstand und anzuwendendes Recht

1. Erfüllungsort ist für beide Teile München. Es gilt ausschließlich deutsches Recht. Das UN-Übereinkommen über Verträge des internationalen Warenkaufs (CISG) findet keine Anwendung. Ausschließlicher Gerichtsstand für alle Streitigkeiten aus dem Vertragsverhältnis zwischen dem Einlieferer/Ersteigerer und der Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger ist München, sofern es sich bei dem Einlieferer/Ersteigerer um einen Kaufmann, eine juristische Person des öffentlichen Rechts oder ein öffentlich-rechtliches Sondervermögen handelt. Diese Regelung gilt nicht für Verträge mit Verbrauchern i.S.d. § 13 BGB.
2. Im Übrigen gelten die gesetzlichen Bestimmungen und behördlichen Vorschriften für das Auktionswesen. Die Teilnehmer an der Auktion unterwerfen sich dem ebenso wie den vorstehenden besonderen Versteigerungsbedingungen.
Die vorstehenden Bedingungen gelten auch für den Nach- und Freiverkauf.

II. Auktionsteilnahme

Die Firma Gerhard Hirsch Nachfolger behält sich das Recht vor, Interessenten von der Beteiligung an der Auktion auszuschließen.

1. Die öffentlich zugänglichen Versteigerungen finden in den Geschäftsräumen in der Prannerstraße 8 in München statt. Anwesende Käufer können selbst bieten.
2. Schriftliche Teilnahme:
Eine schriftliche Teilnahme an der Versteigerung ist nur nach vorheriger Akkreditierung möglich. Bitte senden Sie uns hierfür das ausgefüllte Auftragsformular, das dem Katalog beiliegt oder beim Auktionshaus angefordert werden kann.
3. Telefonische Teilnahme:
Eine telefonische Teilnahme an der Versteigerung ist nur nach vorheriger Akkreditierung möglich. Bitte senden Sie uns hierfür das ausgefüllte Auftragsformular, das dem Katalog beiliegt oder beim Auktionshaus angefordert werden kann.
Möglich sind Telefongebote erst ab einem Schätzpreis in Höhe von € 1.000,- pro Los. Sollte während der Versteigerung eine Telefonverbindung nicht herzustellen sein, wird – Vorsatz und grobe Fahrlässigkeit ausgenommen – keine Haftung übernommen. Dies gilt ebenfalls nicht bei Verletzungen von Leben, Körper und Gesundheit.
4. Teilnahme im Internet: Nach einer Registrierung und Akkreditierung auf unserer Internetseite www.coinhirsch.de können Sie als Internetbieter über Live-Bidding am Auktionstag an der Versteigerung live teilnehmen.

III. Ablauf der Auktion und Vertragsschluss

1. Die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger (Kommissionär) versteigert durch einen von ihr bestimmten Auktionator im eigenen Namen und für Rechnung des Einlieferers (Kommittent). Ein Anspruch auf Benennung des Kommittenten besteht nicht.
2. Die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger behält sich das Recht vor, Interessenten von der Beteiligung an der Auktion auszuschließen.
3. Jeder Ersteigerer verpflichtet sich, für die durch ihn getätigte Erwerbung persönlich zu haften. Er kann nicht geltend machen, im Auftrag Dritter gehandelt zu haben.
4. Die im Katalog abgedruckten Schätzpreise binden die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger nicht; sie dienen lediglich der Orientierung. Gebote, die unter 80 % des Schätzpreises liegen, werden nicht berücksichtigt.
5. Bieterschritte: bis € 100,- € 5,-; bis € 200,- € 10,-; bis € 500,- € 20,-; bis € 750,- € 25,-; bis € 1.500,- € 50,-; bis € 2.000,- € 100,-; bis € 4.000,- € 200,-; bis € 7.500,- € 250,-; bis € 10.000,- € 500,-; bis € 20.000,- € 1.000,-; bis € 40.000,- € 5.000,-; bis € 100.000,- € 10.000,-; bis € 160.000,- € 10.000,-; bis € 300.000,- € 20.000,-; ca. 5 % ab € 300.000,-
6. Von mehreren schriftlichen, gleich hohen Geboten erhält das zuerst eingegangene den Vorzug.
7. Die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger ist berechtigt, Nummern zu vereinigen oder zu trennen, die Reihenfolge des Aufrufs zu verändern oder Nummern zurückzuziehen. Soweit die einzelnen Nummern begedruckten (unverbindlichen) Schätzpreise den Zusatz »z.s.« tragen, wird die Nummer in der Regel als Ganzes aufgerufen.
8. Der Zuschlag erfolgt nach dreimaligem Ausruf des höchsten Gebotes und verpflichtet den Höchstbietenden zur Abnahme und Bezahlung. Die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger kann ein Gebot ablehnen.
In diesem Fall bleibt das unmittelbar vorhergehende Gebot gültig und verbindlich. Bei Meinungsverschiedenheiten über den Zuschlag kann die Nummer nochmals ausgerufen werden. Die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger ist berechtigt, einen Zuschlag nur unter Vorbehalt zu erteilen. Erfolgt ein Zuschlag unter Vorbehalt, bleibt der Bieter auf die Dauer von drei Monaten an sein Gebot gebunden. Erhält er nicht innerhalb dieser Zeit den vorbehaltlosen Zuschlag, so ist der Bietende nicht mehr an sein Gebot gebunden.
9. Hinsichtlich der Gebotsabgabe über das Internet wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Nutzung dieses Angebots auf eigenes Risiko des Interessenten erfolgt. Der Versteigerer ist bemüht, eine sehr hohe Verlässlichkeit des Web-Servers, über welchen die Angebotsabgabe über das Internet erfolgt, zu erreichen. Dennoch sind Ausfälle des Systems aufgrund von z. B. Netzstörungen, Wartungen, Hardwareausfällen oder auch Angriffen auf das System (Hackerangriff) nicht ausgeschlossen. Daher haftet der Versteigerer in keinem Fall für die Folgen technischer Mängel im Rahmen von Geboten über das Internet, insbesondere für die Folgen von Verbindungsproblemen im Internet und die Auswirkungen auf die Auktion und mögliche daraus resultierende Schäden, es sei denn, es liegt Vorsatz bzw. grobe Fahrlässigkeit vor oder es handelt sich um eine Verletzung von Leben, Körper und Gesundheit.

IV. Kaufpreis, Nebenkosten, Versand

1. Sofern vor der Auktion nichts anderes schriftlich vereinbart wurde, ist die Zahlung des Kaufpreises samt Aufgeld und Spesen mit dem Zuschlag in bar fällig; eine Stundung des Rechnungsbetrages ist ausgeschlossen. Gebote von der Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger **unbekannten Käufern** können nur angenommen werden, wenn der Käufer ein ausreichendes Depot hinterlegt und nach Aufforderung durch die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger ausreichende Referenzen beigebracht hat.
Die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger behält sich vor, Käufern die kein ausreichendes Depot hinterlegt haben, eine Vorauskasse-Rechnung zuzusenden. In diesem Fall wird die ersteigerte Ware nach Zahlungseingang an den Käufer versandt.
Aufgrund der Zoll- und Exportbedingungen kann sich der Versand verzögern.
Bei Barzahlung von Beträgen ab 2.000,00 € sind wir verpflichtet, eine Kopie des Ausweises des Käufers zu unseren Akten zu nehmen. Sollten Sie Barzahlung beabsichtigen, muss bei Akkreditierung eine Ausweiskopie des Vertragspartners und des Vertreters hinterlegt werden.
2. Neben den Zuschlagspreisen sind zu bezahlen:
 - a) Bei differenzbesteuert Ware und Lieferungen innerhalb der EU: ein Aufgeld von 25 % einschließlich der gesetzlichen Umsatzsteuer
 - b) Bei regelbesteuerter Ware und Lieferung innerhalb der EU: ein Aufgeld von 20 % zzgl. der gesetzlichen Umsatzsteuer. Die Liste der Lose ist hinten im Katalog abgedruckt und diese sind im Internet gekennzeichnet.
 - c) für Lieferungen außerhalb der EU: ein Aufgeld von 22 %.
 - d) ein zusätzliches Aufgeld von 2,5 % für Internetbieter. In diesem Betrag ist die Differenzbesteuerung, falls erforderlich, enthalten.
3. Mit dem Zuschlag, der auch die Besitzübergabe ersetzt, geht die Gefahr des zufälligen Untergangs und der zufälligen Verschlechterung der versteigerten Sache auf den Käufer über. Erfolgt der Zuschlag unter Vorbehalt, so gilt dies erst ab Wegfall des Vorbehalts.
4. Die Versendung ersterigter Stücke erfolgt – auf Kosten und Risiko des Empfängers – in versicherten Sendungen auf Grundlage der Post- und Versicherungsbestimmungen.
Der Versand der im Auftrag versteigerten Stücke erfolgt grundsätzlich in der Reihenfolge der Auftragseingänge, falls Auftraggeber aus zwingenden Gründen eine vorgezogene Abwicklung wünschen, ist dies unter Angabe der Gründe im Auftrag deutlich zu vermerken, bindet aber den Auktionator nicht.
5. Kunstobjekte und Bücher müssen innerhalb von vier Wochen nach der Auktion abgeholt werden, da sonst eine monatliche Lagergebühr von 30,- € pro Los erhoben wird.

V. Gewährleistung und Haftungsausschluss

1. **Die Katalogangaben stellen weder eine vereinbarte Beschaffenheit noch eine Garantiezusage dar. Sie basieren auf den Angaben des Einlieferers und einer darauf aufbauenden sorgfältigen Prüfung des Versteigerers. Sollten sich einzelne oder alle Angaben als falsch erweisen, wird die Haftung des Versteigerers nach Maßgabe der folgenden Klauseln eingeschränkt.**
Maßgebend für die Beschreibung der Stücke sind ausschließlich die Textangaben (nicht Photo etc.) und zwar in erster Linie die Katalogangaben über Nominal- und Jahreszahl, und erst in zweiter Linie die angegebenen Zitate.
Soweit aus der Katalogbeschreibung nichts anderes hervorgeht, ist das Metall der Stücke Silber. Für die Echtheit der Stücke wird gehaftet bis zur Höhe des Kaufpreises. Bei der Auktion anwesende und vertretene Käufer kaufen „wie besehen“. Beanstandungen nach Zuschlag werden nicht anerkannt. Beanstandungen des Erhaltungszustandes durch bei der Auktion nicht anwesende oder vertretene Käufer werden nur berücksichtigt, wenn sie spätestens am 14. Tag nach Absendung der Ware (Aufgabe zur Post) durch die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger bei dieser eingegangen sind. Keine Mängelansprüche bestehen bei Serien- und Lots sowie Erhaltungszustand geringer als „sehr schön“ und Stücken mit minimalen Randunebenheiten und dergleichen sowie bei Veränderungen, die der Käufer vorgenommen hat bzw. vornehmen hat lassen (Reinigung etc.).
2. Die verschuldensunabhängigen Gewährleistungsrechte (Rücktritt und Minderung) des Ersteigerers werden ausgeschlossen.
3. Der Versteigerer haftet für die Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit bei einer zumindest fahrlässigen Pflichtverletzung.
Darüber hinaus haftet der Versteigerer, wenn er seine vertragswesentlichen Pflichten, deren Erfüllung die ordnungsgemäße Durchführung des Vertrags überhaupt erst ermöglicht und auf deren Einhaltung der Vertragspartner zuverlässig vertrauen darf. Dazu zählen insbesondere die sorgfältige Erstellung des Katalogs und die Prüfung der eingelieferten Gegenstände. Für Angaben des Einlieferers insbesondere hinsichtlich der Provenienz, haftet der Versteigerer nur bei Verletzung von vertragswesentlichen Pflichten. Telefonische Preisauskünfte werden ohne Gewähr erteilt.
4. Für sonstige Schäden haftet der Versteigerer nur bei einer zumindest grob fahrlässigen Pflichtverletzung.
5. Wir übernehmen keine Verantwortung dafür, dass die durch uns versteigerte Ware von den sogenannten Grading-Unternehmen/-Services angenommen oder die Erhaltungsqualität in einer ähnlichen Form eingeschätzt wird, wie durch uns. Reklamationen, die daraus resultieren, dass ein privates Grading-Unternehmen/-Institut zu einer abweichenden Qualitätsbewertung gekommen ist, berechtigen nicht zu einer Rückabwicklung des Kaufes. Bei Stücken, die uns in den sogenannten „Slabs“, (Münzen sind eingeschweißt in Plastikholder, ausgegeben von den Grading-Unternehmen) eingeliefert werden, entfällt die unter Nummer V.1. gegebene Echtheitsgarantie. Für die als solche gekennzeichneten Angaben eines Grading-Unternehmens, die im Katalog zitiert werden, wird keine Haftung übernommen. Auch für versteckte Mängel, z.B. Randfehler, Henkelspuren, Schleifspuren, etc., die durch den Plastikholder verdeckt werden, übernehmen wir keine Mängelhaftung.
6. Macht der Kunde Ansprüche geltend, insbesondere die Unechtheit, ist er verpflichtet, die gekaufte Ware dem Verkäufer zur Ansicht auszuhandigen. Die Übersendung erfolgt bei Verbrauchern auf Kosten und Risiko des Verkäufers, in allen anderen Fällen auf Kosten des Käufers. Mängel bzw. Transportschäden sind unverzüglich zu reklamieren.

VI. Zahlungsverzug

1. Zahlt der Käufer bei Fälligkeit der Forderung nicht, wird ihm die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger eine angemessene Frist zur Zahlung setzen. Nach fruchtlosem Ablauf dieser Frist, ist die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger berechtigt, jedoch nicht verpflichtet, die unbezahlte Ware auf Kosten des Käufers bei gleichzeitigem Verlust seiner Rechte aus dem Zuschlag erneut zu versteigern oder freihändig zu verkaufen. Der Käufer ist verpflichtet, der Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger den Schaden zu ersetzen, der dieser infolge der nochmaligen Versteigerung oder des Verkaufs entsteht (Erfüllungsinteresse). Solange die Ware nicht erneut versteigert oder verkauft worden ist, bleibt der Käufer der Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger gegenüber zum Schadenersatz zumindest in Höhe des ursprünglichen Kaufpreises verpflichtet.
2. Bei Zahlungsverzug ist die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger berechtigt, aus der Rechnungssumme Zinsen in Höhe von jährlich 12 % zu verlangen. Verbrauchern ist der Nachweis gestattet, dass dem Versteigerer ein Schaden überhaupt nicht oder in geringerer Höhe entstanden ist.

VII. Aufrechnungsrecht

Der Ersteigerer/Käufer hat ein Aufrechnungs- oder Zurückbehaltungsrecht nur wegen rechtskräftig festgestellter oder unbestrittener Gegenforderungen.

VIII. Eigentumsvorbehalt

Die versteigerten Stücke bleiben bis zur vollständigen Zahlung aller sich ergebenden Forderungen Eigentum des Einlieferers.

Im Fall der Weiterveräußerung vor vollständiger Zahlung, tritt der Käufer seinen Anspruch gegen Dritte auf Zahlung des Kaufpreises bereits jetzt an uns ab. Der Käufer bleibt zum Einzug der Forderung berechtigt.

MÜNZENHANDLUNG GERHARD HIRSCH NACHF.

Dr. Francisca Bernheimer

Zur Beachtung:

Wir bitten, für schriftliche Aufträge, das beiliegende Formular zu verwenden und uns zusätzlich eine Kopie Ihres Ausweises zuzusenden. Schriftliche Aufträge sowie die Anmeldung zum telefonischen Mitbieten müssen 24 Stunden vor der Auktion bei uns eingehen.

Hinweise:

1. Münzen und Medaillen, mit Ausnahme von Reichsmünzen, Münzen in PP und Lots, stehen nach Möglichkeit bis 17 Tage vor dem ersten Versteigerungstag als Ansichtsendungen zur Verfügung.
2. Der Käufer beauftragt die Firma Gerhard Hirsch Nachfolger, den Versand zu organisieren oder den Kontakt zu einer entsprechenden Spedition herzustellen.
3. Neben den Zuschlagspreisen sind dann zu bezahlen:
 - a) eine Mindest-Versandpauschale für Porto, Versicherung und Verpackung.
 - für Inlandssendungen via DHL von € 15,- bis zu einem Zuschlagspreis von € 3.000,-, von € 20,- bis zu einem Zuschlagspreis in Höhe von € 10.000,- und von € 45,- ab einem Zuschlagspreis von € 10.000,-
 - für Sendungen ins europäische Ausland und für Luftpostsendungen nach Übersee ab € 25,-. Die Kosten bei Versand per Luftpost nach Übersee können je nach Wert, Volumen und Gewicht der Stücke variieren.
 - bei Sendungen, die auch Objekte beinhalten, kommen zur Mindestversandpauschale noch Kosten entsprechend Gewicht und Volumen hinzu.
 - für Sendungen, die eine Exportbescheinigung benötigen, sind die entsprechenden Gebühren zu entrichten. Der Käufer bevollmächtigt bereits hiermit die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger, die erforderlichen Anträge zu stellen.
 - für Sendungen von Objekten/Münzen via Fedex von € 75,-
 - Bei Goldmünzen richten sich die Kosten des Versands nach deren Wert.
 - b) sowie eine Pauschale in Höhe von € 10,- für Bank- und Postbankspesen bei Zahlungen aus dem Ausland. Gebühren jeder Art, die im Ausland erhoben werden, sind vom Käufer zu bezahlen.
 - c) Im Ausland anfallende Steuern (z.B. Umsatzsteuern, Einfuhrumsatzsteuern o. ä.) und Zölle trägt in jedem Fall der Käufer.
4. Überschreiten die tatsächlichen Kosten (Porto, Versicherung und Verpackung) die Mindestpauschale, sind sie auf Anforderung und gegen Nachweis zu erstatten.
5. Alle Zahlungsverpflichtungen sind in Euro zu erfüllen.
6. Die Firma Gerhard Hirsch Nachfolger bietet einen Live-Bidding Service via Redpoint auction systems an. Die Firma Gerhard Hirsch Nachfolger übernimmt keine Verantwortung für die Ausführung von Internetgeboten, die nicht zustande kommen, sei es durch Unterbrechung der Verbindung von beiden Seiten, durch einen Zusammenbruch oder ein anderes Problem verursacht durch die Bidding-Software oder durch den Zusammenbruch der Internetverbindung am eigenen Computer. Alle Gebote, die durch Redpoint auction systems platziert werden, unterliegen den Allgemeinen Versteigerungsbedingungen der Firma Gerhard Hirsch Nachfolger.
7. Die Firma Gerhard Hirsch Nachfolger weist darauf hin, dass aufgrund der digitalen Fotografie Farbabweichungen im Druck technisch bedingt sein können.
8. Wir bitten alle Bieter, uns bereits bei der Auftragserteilung die endgültige Versandadresse mitzuteilen, da wir sonst eine Aufwandspauschale von € 20,- berechnen müssen.

Important note for our US-Clients: It is guaranteed that in accordance with US Customs and Border Protection regulation (19 CFR Part 12) any „Italian Type“ coins have been outside of Italy prior to 19 January 2011 and any „Bulgarian Type“ coins have been outside of Bulgaria prior to 16 January 2014. US clients can legally purchase and import the coins into the US.

GERHARD HIRSCH Nachfolger MÜNCHEN

Prannerstraße 8 · D-80333 München, Germany

Telefon +49 89 29 21 50 · Fax +49 89 228 36 75

E-Mail: info@coinhirsch.de · www.coinhirsch.de

BANKVERBINDUNGEN – BANK DETAILS

HYPO VEREINSBANK MÜNCHEN

IBAN: DE66 7002 0270 0002 7286 30 · SWIFT: HYVEDEMMXXX

POSTBANK MÜNCHEN

IBAN: DE87 7001 0080 0083 1058 01 · SWIFT: PBNKDEFF700

Katalog-Schutzgebühr	13,- € (Deutschland)	16,- € (Europäische Union)	20,- € (Resteuropa und Übersee)
Abonnement (4 Kataloge)	40,- € (Deutschland)	55,- € (Europäische Union)	70,- € (Resteuropa und Übersee)

Satz, Montage, Layout, Druck: Meister-Druck, Kassel

SIXBID.COM
EXPERTS IN NUMISMATIC AUCTIONS

© Gerhard Hirsch Nachf.

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere die der Übersetzung und der photomechanischen Wiedergabe.

Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung des Herausgebers.

Die Einspeisung der Daten in elektronische Archive bedarf der Genehmigung des Herausgebers.

Literatur- und Abkürzungsverzeichnis

ABC	=	C. Rudd, Ancient British Coins, Aylsham 2010.	Heipp-Tamer	=	C. Heipp-Tamer, Die Münzprägung der lykischen Stadt Phaselis in griechischer Zeit, Saarbrücken 1993.
AMNG	=	Die antiken Münzen Nordgriechenlands. M.L. Strack, Die antiken Münzen von Thrakien, Berlin 1912.	Hendin	=	D. Hendin, Guide to Biblical Coins, New York 2014.
		H. Gaebler, Die antiken Münzen von Makedonia und Paionia, Berlin I 1906, II 1935.	Herzfelder	=	H. Herzfelder, Les Monnaies d'argent de Rhegion frappées entre 461 et le Milieu du IV ^e Siècle avant J.-C., Paris 1957.
		B. Pick/K. Regling, Die antiken Münzen von Dacien und Moesien, Berlin I 1898, II 1910.	Hilbert	=	R. Hilbert, Die Elektronprägung von Milet, Bonn 2018.
Basel-Ludwig	=	H.A. Cahn, L. Mildenberg, R. Russo u. H. Voegtli, Antiken-Museum Basel und Sammlung Ludwig, Griechische Münzen aus Großgriechenland und Sizilien, Basel 1988.	Historia Numorum	=	B. V. Head, Historia Numorum – A Manual of Greek Numismatics, Oxford 19112.
Ashton	=	R. H. J. Ashton, The Coinage of Rhodes 408 – c. 190 B.C., in A. Meadows u.a., Money and its use in the Greek World, Oxford 2001.	HGCS	=	O. D. Hoover, The Handbook of Greek Coinage Series, Lancaster/ London 2009 ff.
Attianese	=	P. Attianese, Kroton (ex Nummis Historica), Fuorni 1992.	Houghton I.	=	A. Houghton, Coins of the Seleucid Empire from the Collection of Arthur Houghton, New York 1983.
		Ders., La monetazione dei Brettii, Cotronei 2015.	Houghton II.	=	O. D. Hoover, Coins of the Seleucid Empire from the Collection of Arthur Houghton, Part II, New York 2007.
Asyut	=	M. J. Price u. N. Waggoner, Archaic Greek Silver Coinage – The „Asyut Hoard“, London 1975.	Houghton/Lorber, SC	=	A. Houghton u. C. Lorber, Seleucid Coins – A comprehensive Catalogue, Part I Lancaster/New York 2002, II (mit O. Hoover) Lancaster/New York 2008.
Babelon	=	E. Babelon, Description et Chronologie des Monnaies de la République romaine, Paris – London 1885/86.	Hurter	=	S. Hurter, Die Tetradrachmen von Klazomenai, SNR 45, 1966. Dies., Die Didrachmenprägung von Segesta, Oberhofen 2008.
Balcer	=	J. M. Balcer, The early Silver Coinage of Teos, SNR 47, 1968.	Imhoof-Blumer	=	F. Imhoof-Blumer, Griechische Münzen, Nachdruck Graz 1972.
Banti	=	A. Banti, I grandi Bronzi Imperiali, Firenze 1983/87.	Jameson	=	Collection R. Jameson, Paris 1913 ff.
Barron	=	J. P. Barron, The Silver Coins of Samos, London 1966.	Jenkins	=	K. Jenkins, Coins of Punic Sicily, Zürich 1997.
Bedoukian	=	P. Z. Bedoukian, Coinage of the Artaxiades of Armenia, London 1978.	Jenkins und Lewis	=	K. Jenkins u. R. B. Lewis, Carthaginian Gold and Electrum Coins, London 1963.
		Ders., Coinage of Cilician Armenia, Danburg 1979.	Johnston	=	A. Johnston, The Coinage of Metapontum III, New York 1990.
Bellinger	=	A. R. Bellinger, The Syrian Tetradrachms of Caracalla and Macrinus, New York 1981.	Metapont III Jongeward/ Kribb, Kushan	=	D. Jongeward u. J. Cribb, Kushan, Kushano – Sasanian and Kidarite Coins, New York 2015.
BMC	=	Catalogue of the Greek Coins in the British Museum, 1876 ff.	Jurukova	=	J. Jurukova, Die Münzprägung von Deultum, Berlin 1973
Bodenstedt	=	F. Bodenstedt, Die Elektronmünzen von Phokaia und Mytilene, Tübingen 1981.		=	Dies., Die Münzprägung von Bizye, Berlin 1981
Boehr.	=	E. Boehringer, Die Münzen von Syrakus, Berlin – Leipzig 1929.	Karayotov	=	I. Karayotov, The Coinage of Mesembria. Vol. II. Bronze Coins of Mesembria, Burgas 2009.
Burgos	=	F. Alvarez Burgos, La Moneda Hispanica, Madrid 1992.	Kellner, Manching	=	H.-J. Kellner, Die Münzfunde von Manching und die keltischen Münzfunde aus Südbayern, Stuttgart 1990.
C.	=	H. Cohen, Description historique des Monnaies frappées sous l'Empire Romain, 1880 ff.	Klose	=	D. Klose, Von Alexander zu Kleopatra, Herrscherportraits des Altertums, München 1992.
Cahn	=	H.A. Cahn, Die Münzen der sizilianischen Stadt Naxos, Basel 1944.	Klose-Müseler	=	D. Klose u. W. Müseler, Statthalter, Rebellen, Könige. Die Münzen aus Persepolis von Alexander dem Großen zu den Sassaniden, München 2008.
		Ders., Knidos – Die Münzen des 6. und 5. Jahrhunderts v. Chr., Berlin 1970.	Kostial	=	M. Kostial, Kelten im Osten. Sammlung Lanz, München 2003.
Calciati	=	R. Calciati, Corpus Nummorum Siculorum. La Monetazione di Bronzo, Vol. I – III, Mortara 1983 – 87.	Kraay ACGC	=	C. M. Kraay, Archaic and Classical Greek Coins, London 1976.
Calciati, Pegasi	=	Ders., Pegasi, Bd. I – II, Mortara 1990.	Kritt	=	B. Kritt, Dynastic Transitions in the Coinage of Bactria, Lancaster 2001.
Calicó	=	X. Calicó, The Roman Aurei, Vol. I – II, Barcelona 2003.	Laffaille	=	M. Laffaille, Choix des Monnaies grecques en Bronze, Rolle 1982.
Carradice	=	I. Carradice, The „Regal“ Coinage of the Persian Empire, in: ders. (Hrsg.), Coinage and Administration in the Athenian and Persian Empires, Oxford 1987.	Lavra	=	S. Lavva, Die Münzprägung von Pharsalos, Saarbrücken 2001.
Castelin	=	K. Castelin, Keltische Münzen. Katalog der Sammlung des Schweizerischen Landesmuseums Zürich, Zürich 1978.	Le Rider	=	G. Le Rider, Le Monnayage d'Argent et d'Or de Philippe II. frappe en Macédoine de 359 à 294, Paris 1977.
Cavagna	=	A. Cavagna, Provincia Dacia / I conii, Milano 2012.	Lorber	=	C. C. Lorber, Amphipolis, The civic Coinage in Silver and Gold, Los Angeles 1990.
CNV	=	J. Vico Montelivia et al., Corpus Nummorum Visigothorum, Madrid 2006		=	Dies., Coins of the Ptolemaic Empire, Part I, Ptolemy I through Ptolemy IV, New York 2018.
Cohen, DCA	=	E. E. Cohen, Dated Coins of Antiquity, Lancaster/London 2011.	LT	=	H. de la Tour, Atlas des Monnaies Gauloises, Paris 1892.
Cohen, DCA2	=	E. E. Cohen, Dated Coins of Antiquity Release 2, Lancaster/London/ The Hague 2023.	Lukanc	=	I. Lukanc, Les Imitations des Monnaies d'Alexandre le Grand et de Thasos, Wetteren 1996.
Comes Auri	=	Sammlung Comes Auri. Auktion 372 Hirsch, 10.02.2022.	M.	=	L. Müller, Numismatique d'Alexandre le Grand, Kopenhagen 1966.
CSE	=	Coins of the Seleucid Empire from the Collection of Arthur Houghton, New York 1983.		=	Ders., C. T. Falbe, J. C. Lindberg, Numismatique de l'Ancienne Afrique, Kopenhagen 1860-1874.
D'Andrea u. andere, Diobols	=	D'Andrea und andere, The Diobols of Tarentum, Bari 2022.	Matzke	=	M. Matzke, Die frühe Münzprägung von Teos in Ionien, JNG 50, 2000.
D'Andrea u. andere, Tarentum	=	D'Andrea und andere, The Coins of Tarentum, Bari 2022–2023.	May	=	J. M. F. May, The Coinage of Damastion, London 1939.
Datt.	=	Nummi Augg. Alexandrini, Catalogo della Collezione G. Dattari, Kairo, 1901.		=	Ders., The Coinage of Abdera, London 1966.
Deppert-Lippitz	=	B. Deppert-Lippitz, Die Münzprägung Milets vom 4. bis 1. Jahrhundert v. Chr., Aarau – Frankfurt – Salzburg 1984.	McAlee	=	R. McAlee, The Coins of Roman Antioch, Lancaster – London, 2007.
Desneux	=	J. Desneux, Les Tetradrachmes d'Akanthos, Bruxelles 1949.	Metcalf	=	W. E. Metcalf, The Silver Coinage of Cappadocia, Vespasian – Commodus, New York 1996.
Dewing	=	L. Mildenberg u. S. Hurter (Hrsg.), The Arthur S. Dewing Collection of Greek Coins, New York 1985.	MIG	=	M. Mitchiner, Indo-Greek and Scythian Coinage, London 1974 ff.
Dumbarton-Oaks	=	A. R. Bellinger/P. Grierson (Hrsg.), Catalogue of the Byzantine Coins in the Dumbarton Oaks Collection and the Whittemore Collection, Washington D.C., 1966 ff.	Milne	=	J. G. Milne, Catalogue of Alexandrian Coins, Oxford 1933.
Drost	=	V. Drost, Le Monnayage de Maxence (306–312 après J. – C.), Zürich 2013		=	Ders., Kolophone and its Coinage, New York 1941.
El.	=	G. Elmer, Die Münzprägungen der gallischen Kaiser in Köln, Trier und Mailand, BJB 146, 1941.	Mitch.	=	M. Mitchiner, Oriental Coins and their Values – The Ancient & Classical World 600 B.C. – A.D. 650, London 1978.
Fellows	=	Ch. Fellows, Coins of Ancient Lycia, London 1855.	Morkholm/ Zahle	=	D. Morkholm u. J. Zahle, The Coinages of the Lycian Dynasts Kheriga, Kherei and Erbbina, Acta Archaeologica 47, 1978.
Fischer-Bossert	=	W. Fischer-Bossert, Chronologie der Didrachmenprägung von Tarent, Berlin 1999.	Munro-Hay	=	S. Munro-Hay, Coinage of Arabia Felix (Mare Erythraeum VI), München 2003.
Forrer	=	R. Forrer, Keltische Numismatik der Rhein- und Donaulande, Straßburg 1908.	NAP	=	B. R. Nelson, Numismatic Art of Persia – The Sunrise Collection, Part I, Ancient 650 B.C. to A.D. 650, Lancaster 2011.
Franke	=	P. R. Franke, Die antiken Münzen von Epirus, Wiesbaden 1961.	Newell	=	E. T. Newell, The Seleucid Mint of Antioch, 1917/18 Nachdruck Chicago 1978.
Franke-Hirmer	=	P. R. Franke u. M. Hirmer, Die Griechische Münze, München 1964.		=	Ders., The Coinages of Demetrius Poliorcetes, London 1927.
Gallatin	=	A. Gallatin, Syracusan Decadrachms of the Euainetos-Type. Cambridge, Mass. 1930.	Noe	=	S. O. Noe, The Coinage of Metapontium, New York 1927/31.
Gielow	=	H. E. Gielow, Die Silberprägung von Dankle-Messana (ca. 515–396 v. Chr.), MBNG 48, München 1930.	OTA	=	R. Göbl, Ostkeltischer Typenatlas, Braunschweig 1973.
Gnecchi	=	F. Gnecchi, I Medaglioni Romani, Milano 1912.	Paulsen	=	R. Paulsen, Die Münzprägung der Boier, Leipzig und Wien 1913.
Göbl	=	R. Göbl, Sasanian Numismatics, Braunschweig 1971.	Pozzi	=	Slg. Prof. S. Pozzi, Griechische Münzen, Auktion Naville et Cie, 14.04.1921.
Grose, McClean	=	S. W. Grose, Fitzwilliam Museum – Catalogue of the McClean Collection of Greek Coins, Cambridge 1912/29.	Price	=	M. J. Price, The Coinage in the Name of Alexander the Great and Philip Arrhidaios, Zürich – London 1991.
Haeblerlin	=	E. J. Haeblerlin, Aes Grave, Frankfurt 1910.	Prieur	=	M. und K. Prieur, The Syro-Phoenician Tetradrachms and their Fractions from 57 BC to AD 253, London 2000.
HCC	=	A. S. Robertson, Roman Imperial Coins in the Hunter Coin Cabinet, 1961 ff.	Ranieri	=	E. Ranieri, La Monetazione di Ravenna antica dal V all' VIII Secolo, Bologna 2006.
			Ratto	=	Monnaies Byzantines, Auktion R. Ratto, Lugano, Dezember 1930.

RIC	= Roman Imperial Coinage, inklusive neuer Auflagen 1927–2023.	SNG COP	= Sylloge Nummorum Graecorum, Dänemark, The Royal Collections of Coins and Medals, Copenhagen 1945 ff.
Rizzo	= G.E. Rizzo, Monete greche della Sicilia, Roma 1946.	SNG Fitw.	= Sylloge Nummorum Graecorum, Großbritannien, Fitzwilliam Museum, Leake und General Collections, London 1967 ff.
Rosen	= N.M. Waggoner, Early Greek Coins from the Collection of J. P. Rosen, ACNAC 5, 1983.	SNG Lewis	= Sylloge Nummorum Graecorum, Großbritannien, The Lewis Collection in Corpus Christi. Cambridge, London 1972.
RPC	= Roman Provincial Coinage, London – Paris 1992–2015.	SNG	= Sylloge Nummorum Graecorum, Deutschland, Staatliche
RRC	= M. Crawford, Roman Republican Coinage, Cambridge 1974 ff.	München	= Münzsammlung München, Berlin 1968 ff.
Sagromora	= M. Sagromora, Moneta aquilensis (294–452), Zero Branco 1995.	SNG Madrid	= C. Alfaro Asins, Sylloge Nummorum Graecorum, España, Vol. I., Ciudades Feno – púnicas, Parte 2: Acuñaciones carteginesas en Iberia y emisiones ciudadanas, Madrid o.J.
Sambon	= A. Sambon, Les Monnaies antiques de l'Italie, Paris 1903.	Sommer	= A.U. Sommer, Die Münzen des Byzantinischen Reiches 491–1453. Regensauf 2010.
Schönert	= E. Schönert, Die Münzprägung von Perinthos, Berlin 1965.	Spengler-Layles	= W.F. Spengler u. W.G. Layles, Turcuman figural Bronze Coins and their Iconography, Vol. I, Lodi 1992.
Schönert-Geiss	= E. Schönert-Geiss, Die Münzprägung von Byzantion, Berlin 1970.	Sv.	= J.N. Svoronos, Ta Nomismata tou Kratous ton Ptolemaion, Athen, 1904 ff.
	= Dies., Die Münzprägung von Maroneia, Berlin 1987.		= Ders., L'hellenisme primitif de la Mecadonia, Paris – Athen, 1919.
	= Dies., Die Münzprägung von Bisanthe-Dikaia-Selymbria, Berlin 1975.		= Ders., Les monnaies d'Athènes, München 1923–1926.
Schulten	= P. N. Schulten, Die Römische Münzstätte Trier: Von der Wiederaufnahme ihrer Tätigkeit unter Diocletian bis zum Ende der Folles-Prägung, Frankfurt 1974.		= Ders., Numismatique de la Crete ancienne, Macon 1890.
Sear	= R. Sear, Byzantine Coins and their Values, London 19872.	Sy.	= E.A. Sydenham, The Coinage of the Roman Republic, London 1952.
Sellw.	= D. Sellwood, The Coinage of Parthia, London 1980.		= Ders., The Coinage of Caesarea in Cappadocia, New York 1978.
Seltman	= C.T. Seltman, The Temple Coins of Olympia, Cambridge 1921.	Thompson	= M. Thompson, The New Style Coinage of Athens, New York 1961.
Senior	= R. C. Senior, The Coinage of Hermaios and its Imitations struck by the Scythians, Somerset 1999.	Toffanin	= A. Toffanin, Mediolanum – La Zecca di Milano dalle origini a Desiderio, Re Di Longobardi (IV sec. A., C.–774 d. C.), Pavia 2014.
Side	= P. R. Franke u. a., Side, Münzprägung, Inschriften und Geschichte einer antiken Stadt in der Türkei, Saarbrücken 1988.	Traite	= E. Babelon, Traité des Monnaies grecques et romaines, Paris 1907–32.
Sim.	= B. Simonetta, The Coins of the Cappadocian Kings, Freiburg 1977.	van't Haaff	= P.A. van't Haaff, Catalogue of Elymaean Coinage ca. 147 B.C.–A.D. 228, Lancaster/London 2007.
Slg. BCD	= Sammlung BCD, Thessalien, I Auktion 4 Nomos AG, 10.05.2011 und II Auktion XV Triton, 03.01.2012.	Varbanov, GIC	= I. Varbanov, Greek Imperial Coins, Bourgas 2005–2007.
	= –, Akarnanien und Aetolien, Auktion 23 Münzen und Medaillen GmbH, 18.10.2007.	Varbanov, Philippopolis	= I. Varbanov, The Coinage Of Philippopolis, Bourgas 2019.
	= –, Lokris – Phokis, Auktion 55 NAC, 8.10.2010.	Vecci, EC	= I. Vecci, Etruscan Coinage, Part I, Milano 2012.
	= –, Boiotien, Auktion IX Triton 10.01.2006.	Vismara	= N. Vismara, Monetazione arcaica della Lycia, Milano 1989.
	= –, Euboia, Auktion 111 Lanz, 25.11.2002.	Vondrovec	= K. Vondrovec, Coinage of the Iranian Huns and their Successors from Bactria to Gandhara (4th to 8th century CE), Wien 2014.
	= –, Korinth, Auktion 105 Lanz, 26.11.2001.	Vlasto	= D. E. Ravel, The Collection of Tarentine Coins, formed by M..P. Vlasto, London 1947.
	= –, Olympia, Auktion 90 Leu, 10.5.2004.	Webb	= P.H. Webb, The Coinage of Allectus, London 1906.
	= –, Peloponnesos, Auktion 96 LHS Numismatics, 8.5.2006.		= Ders., The Reign and Coinage of Carausius, London 1908.
Slg. Flesche	= B. Ziegau, Keltengeld – Sammlung Christian Flesche, München 2010.	Westermarck	= U. Westermarck, Das Bildnis des Philetairos von Pergamon. Corpus der Münzprägung, Stockholm 1960
Slg. Gulbenkian	= E. S. G. Robinson u. K. Jenkins, A Catalogue of the Calouste Gulbenkian Collection of Greek Coins, Lisboa 1971–1989.		= Dies. The Coinage of Akragas c. 510–406 BC, Uppsala 2018.
Slg. Karl	= Sammlung E. Karl, Karien, Auktion 131 Lanz, München, 27.11.2006.	Westermarck/Jenkins	= U. Westermarck/K. Jenkins, The Coinage of Kamarina, London 1980.
	= –, Keltische Münzen, Auktion 77 UBS, Zürich, 09.09.2008.	Zschucke	= C.-F. Zschucke, Die römische Münzstätte Trier: Von der Münzreform der Bronzeprägung unter Constans und Constantinus II 346/348 n. Chr. bis zu ihrer Schließung im 5. Jahrhundert, Trier 1955.
Slg. Klein	= Sammlung D. Klein, Griechische Kleinsilbermünzen und Bronzen, Milano 1999.		
Slg. Reuter	= Sammlung Reuter, Lykische Münzen, Teil I. Auktion Peus 360, 1999 Teil II Auktion Künker 54, 2000.		
Slg. Schörghuber	= Das Geld der Kelten, Sammlung Schörghuber, München 1994.		
SNG ANS	= Sylloge Nummorum Graecorum, The Collection of the American Numismatic Society.		
	= Sylloge Nummorum Graecorum, Großbritannien, Ashmolean Museum Oxford, London 1969 ff.		
SNG Aulock	= Sylloge Nummorum Graecorum, Deutschland, Sammlung Hans von Aulock, Berlin 1955–68.		

AE = Bronze
Anm. = Anmerkung
Au = Gold
ca. = circa
Cu = Kupfer

d.H. = anno Hidschra
El. = Elektron
ff = folgende
l. = links
Mmz. = Münzmeisterzeichen

Mzz. = Münzzeichen
n.l. = nach links
n.r. = nach rechts
o.J. = ohne Jahr
r. = rechts

Rs. = Rückseite
Var. = Variante
vgl. = vergleiche
Vs. = Vorderseite

	Erhaltungsgrade	Grades of Preservation	Etats de conservation	Gradi di conservazione
pp	Polierte Platte	Proof	Flan bruni	fondo specchio
PPb	Polierte Platte, leicht berieben	Proof insignificant scratches	Flan bruni très légèrement rayé	fondo specchio con leggeri sgrassii
St	Stempelglanz (stempelfrisch, kassenfrisch)	Uncirculated	Fleur de coin	fior di conio
vz	vorzüglich	extremely fine	superbe	splendido
ss	sehr schön	very fine	très beau	molto bello
s	schön	fine	beau	bello
ge	gering erhalten	good	bien conservé	discreto
	fast	nearly	presque	quasi
R	selten	rare	rare	raro
RR	sehr selten	very rare	très rare	molto raro
RRR	äußerst selten	extremely rare	extrême rare	rarissimo
RRRR	von größter Seltenheit	greatest rarity	de toute rareté	di estrema rarità

MÜNZEN DER ANTIKE

KELTEN



- 2001 **UNBESTIMMTE STAMMESPRÄGUNG.** Kleine Silbermünze. 1/4- Quinar? Unbestimmter Typus, möglicherweise stilisierter Kopf r. Rs: Stilsiertes Pferd l. Kostial vgl. 89 f. 0.36g. Schöne Tönung. ss
- Um 2000 im deutschen Münzhandel erworben, seitdem in deutscher Sammlung.
Die Rs. zeigt Ähnlichkeiten zu boischen Prägungen und zu norischen Kleinsilbermünzen vom Typ Karlstein.

110.-

SÜDDEUTSCHLAND



- 2002 Quinar. Büschelquinar. Wirbel- und Zangenmotiv mit Punkten und Strich, die beiden vorderen Zangen kreuzen sich. (aufgelöster Kopf l.). Rs: Pferd r., darüber Torques. D.F. Allen, The Coins from the Oppidum of Altenburg and the bushel series, in: Germania 56 (1978), Taf. 27,12 zur Rs. Slg. Flesche 379 zur Vs. 1.48g. Schöne Tönung. Korrodiert. **Wohl unedierte ss**
- Das Pferd ist bei den Büschelquinaren gewöhnlich nach l. gewendet und ähnelt hier den Quinaren vom sog. Prager Typus. B. Zieglitz lokalisiert diese Münzen im Hoch- und Oberrheingebiet bzw. in der Schweiz.

150.-



- 2003 Quinar. Typ Brillengesicht. Stilisierter Kopf mit Punktkreisauge l. Rs: Stilisiertes Pferd r., darüber Bogen und 2 Punkte (stilisierter Kopf r.), darunter liegendes S-Ornament. D.F. Allen, More on the Prague Type, in: JNG 17 (1967), Taf. 4,2. D.F. Allen, The Coins from the Oppidum of Altenburg and the bushel series, in: Germania 56 (1978), Taf. 36, 123 f. Slg. Flesche 383 var. Kellner, Manching 2316 var. 1.65g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. Randausbruch. **RR ss**

150.-

HESSEN UND RHEINLAND



2004

- 2004 Regenbogenschüsselchen. EL-Stater. Typ IX A, sog. „Nördliche Gruppe“. Triskeles mit Blattkranz. Rs: 3 Doppelkreise und 3 Punktkreise in pyramidaler Anordnung. Alles in zickzackförmigem Torques, der ebenfalls in 2 Punktkreisen endet. Castelin 1097. Slg. Flesche 402. 6.59g. **ELEKTRON vz** 5500.-

SCHWEIZ



2005

- 2005 1/4 Quinar als Teilstück zu den sog. Nordhelvetischen oder Schweizerischen Büschelquinar mit breitem Fischgrätmuster Klasse G/H. Zweigmotiv, unten l. 2 Punkte (wohl aufgelöster Kopf). Rs: Pferd nach l., darüber 2 Punkte. Vgl. D.F. Allen, The Coins from the Oppidum of Altenburg and the bushel series, in: Germania 56 (1978), Taf. 35,96 ff. (Quinare). Castelin -, vgl. 949 ff. (Quinare). 0.42g. Schöne Tönung. **Wohl unediert ss** 375.-
- Die Zuweisung ist nicht gesichert, vgl. z.B. auch boisches Kleinsilber vom Typ Stradonice (Paulsen Taf. 26,585 und 618; Slg. Flesche 444).

NORICUM



2006

- 2006 Tetradrachme. Typ Frontalgesicht. Frontaler Kopf zwischen 2 stilisierten Flügeln, darüber dreireihiges Perldiadem und stilisierte Haare. Rs: Stilisiertes Pferd l., darüber Wellenlinie. Kostial 191 var. Slg. Schörghuber -. Slg. Flesche 578. 12.28g. Schöne Tönung. **vz** 5000.-
- Ex Jaquier 52, 2023, Los Nr. 507.
- Für den Vs.-Stempel wurde wohl ein Stempel vom Typ Samobor umgeschnitten. Bei dem Kopf könnte es sich um die Darstellung eines enthaupteten Feindes handeln.

DONAUKELTEN



2007

- 2007 **IMITATION DER TETRADRACHME PHILIPPOS III.** Drachme. Herakleskopf mit Löwenfell rechts. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Monogramm. OTA 591, 3. Kostial 940 var. 2.95g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2008

- 2008 **IMITATION DER TETRADRACHME VON THASOS.** Tetradrachme. Dionysoskopf mit Efeukranz r. Rs: Herakles steht l. mit Keule, hinter dem Kopf Zweig. Monogramm. OTA -, vgl. Klasse II. Kostial -. Lukanc -. 16.68g. Schöne Tönung. Vs. leichter Doppelschlag. vz-ss 350.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.
Frühe Nachahmung mit etwas barbarisierter Darstellung und nahezu korrekter Legende.

GRIECHISCHE MÜNZEN

ITALIEN

KALABRIEN



2009

- 2009 **TARENT.** Didrachme. 510-450. Delphinreiter l. mit erhobenen Armen, darunter Kammuschel. Rs: Hippocamp l. Vlasto 133. Fischer-Bossert 109. 8.18g. Schöne Tönung. vz-ss 2000.-
Vs. aus etwas abgenutztem Stempel.
Ex Künker 111, 2006, Los Nr. 6030.
Der Delphinreiter kann mit beiden mythischen Gründern von Tarent identifiziert werden. Der eponyme Flußgott Taras, ein Sohn des Poseidon mit der Nymphe Satyra, war auf einem Delphin von Tainaron nach Tarent geschwommen. Der Spartaner Phalantos war der Anführer der Parthenier im 1. Messenischen Krieg und mußte nach der Niederlage die Heimat verlassen. Er wurde bei der Überfahrt nach Italien von einem Delphin vor dem Seetod gerettet. Die Münzlegende sowie die Darstellung des Hippocamps sprechen evt. eher für Taras. Wahrscheinlich sahen die Tarentiner hier aber nur ihren Oikistes (Stadtgründer) dargestellt, ohne sich für einen von beiden Mythen entscheiden zu müssen.



2010

- 2010 Diobol. 335-333. Athenakopf mit attischem Helm r., auf dem Helmkessel Scylla. Rs: Herakles steht r., würgt den nemeischen Löwen. Beizeichen Keule. Vlasto vgl. 1253. D'Andrea und andere., Diobols 71. D' Andrea und andere, Tarent 608. Schöne Tönung. ss 325.-
Aus der Sammlung Mark und Lottie Salton. Ex Stack's Bowers 13/01/2023, Los Nr. 26020. Slabbed by NGC (VF).



2011

- 2011 Didrachme. 325-281. Reiter r. mit Schild und Speeren. Rs: Delphinreiter l. mit Dreizack und Schild. Beizeichen Murexmuschel. Vlasto 594 ff. Fischer-Bossert 1026. D' Andrea und andere, Tarent 848. 7.58g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. Leicht dezentriert. ss 200.-
Aus alter deutscher Sammlung, erworben am 12.09.1936. Mit alter Sammlerkarte und Unterlagszettel.



2012

2012

- *2012 Didrachme. 290-281. Reiter r. mit Schild und Speeren. Rs: Delphinreiter l. mit Spindel, davor Adler nach l. Vlasto 573 u. 575 ff. Fischer-Bossert 1068. D' Andrea und andere, Tarent 912. 7.81g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Vs. Stempelbruch. vz-ss 525.-



2013

2013

- 2013 Didrachme. 281-276. Reiter r. mit Speeren und Schild. Rs: Delphinreiter l., an der vorgestreckten Rechten kleiner Delphin. Vlasto vgl. 692 ff. D' Andrea und andere, Tarent vgl. 999. 7.93g. Schöne Tönung. Hohes Relief. ss/vz 300.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 25.



2014

- 2014 **Sog. Campano-tarentinischer Stater.** Stater. 272-235. Kopf der Nympe Satyra mit Diadem links. Rs: Jugendlicher Reiter r. bekränzt sein Pferd. Beizeichen Rhyton und Delphin. Vlasto 1033 f. D' Andrea u. andere, Tarent 1335. 6.89g. Schöne, etwas fleckige Tönung. Rs. kleine Punze. Aus deutscher Sammlung vor 2016. **R fast ss**

200.-

LUKANIEN



2015

- *2015 **METAPONT.** Distater. Um 330 v. Chr. Kopf des Leukippos mit korinthischem Helm r., auf dem Helmkegel Nike in Quadriga. Dahinter Löwenprotome r. Rs: Ähre, l. Blatt, darüber Keule. Johnston, Metapont III, B1.2. SNG COP. -. SNG München 982. 15.68g. Schöne Tönung. Kurze Schrötlingsrisse. **ss** Ex Glendening 16/05/1979 Los Nr. 2.

1100.-



2016

- 2016 **Stater.** 330-300. Demeterkopf mit Ährenkranz l. Rs: Ähre. Beizeichen Heugabel. Johnston, Metapont III C 5.17. 7.93g. Schöne Tönung. Hohes Relief. **R vz** Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 29.

900.-



2017

- 2017 **Stater.** 330-300. Demeterkopf mit Ährenkranz l. Rs: Ähre. Beizeichen Greif. Johnston, Metapont III C 6.15. Schöne Tönung. Hohes Relief. Rs. Druckstelle. **ss/ss-vz** Slabbed by NGC (VF).

450.-



- 2018 **VELIA.** Didrachme. Frühes 3. Jh. v. Chr. Athenakopf I. mit attischem Helm, auf dem Helmessel Pegasos. Auf dem Nackenschutz Palmette. Rs: Löwe I. reißt einen Hirschen. SNG COP. 1590 f. SNG ANS 1398 ff. HGCS 1326. 6.99g. Schöne Tönung. Vs. Kratzer. Aus alter deutscher Sammlung, erworben am 24.12.1993. Mit Sammlerkarte. fast ss 300.-

BRUTTIUM



- 2019 **KROTON.** Stater. 490-480 oder etwas später. Dreifuß mit Löwenfüßen, I. Reiher. Im Abschnitt Bogen. Rs: Dreifuß inkus mit erhabener Binnenzeichnung. SNG COP. -. Attianese 50. HGCS 1449. 7.97g. Schöne Tönung. Rs. Doppelschlag. ss 800.-
Erworben bei Baldwins.

- 2020 Entfällt.

SIZILIEN



- 2021 **AKRAGAS.** AE-Hemilitron. Frühes 4. Jh. v. Chr. Kopf des Flußgottes Akragas mit Horn und Diadem I. Rs: Adler steht I. auf ionischem Kapitell, davor Krabbe. 6 Wertkugeln. SNG COP. 93. SNG München 156 ff. Schöne dunkle Patina. ss-s 125.-
Aus alter deutscher Sammlung, erworben am 18.11. 1935. Mit alter Sammlerkarte und Unterlagszettel. Es wurden auch spätere Datierungen bis ins 3. Jh. v. Chr. vorgeschlagen.



2022

- *2022 **SYRAKUS.** Tetradrachme. 485-479. Quadriga mit Wagenlenker r., darüber Nike, die Pferde bekränzend. Rs: Arethusakopf mit Haarband und Halsschmuck r., von 4 Delphinen umgeben. Boehringer 135. 17.28g. Schöne Tönung. ss 1750.-
Ex CNG 115, 2020, Los Nr. 52. Slabbed by NGC (Ch F Strike 4/5 Surface 5/5).



2023

2023

- 2023 Tetradrachme. 474-ca. 450. Quadriga mit Wagenlenker r., darüber Nike, die Pferde bekränzend. Im Abschnitt Ketos. Rs: Arethusakopf r., von 4 Delphinen umgeben. Boehringer 512. 16.97g. Schöne Tönung. Kl. Kratzer. Vs. dezentriert. ss 500.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2024

- 2024 Tetradrachme. 474-ca. 450. Quadriga mit Wagenlenker l., darüber Nike, die Pferde bekränzend. Im Abschnitt Ketos. Rs: Arethusakopf mit doppeltem Haarband, Ohr- und Halsschmuck r., von 4 Delphinen umgeben. Boehringer 570. 17.03g. Schöne Tönung. Geglättet. ss-vz 3250.-
Ex Stack's Bowers 13/01/2023, Los Nr. 20014. Slabbed by NGC (VF Strike 5/5 Surface 3/5, brushed). Einige Forscher sehen in dem Ketos ein Zeichen für den Sieg über die etruskische Flotte bei Kyme 474/73, andere deuten ihn mehr allgemein als ein maritimes Symbol.



2025

- *2025 Au-Pentadrachme. 317-289. Zeit des Agathokles. Persephonekopf mit Ährenkranz l.
Rs: Stier steht nach l. SNG COP. -, vgl. 752. SNG ANS 707. HGCS 1288. 1.35g.
Ex Peus 407, 2012, Los Nr. 265. **RR G O L D vz** 3750.-
Als 310 v. Chr. Syrakus von den Karthagern belagert wurde, setzte Agathokles mit einer Streitmacht nach Afrika über und schlug das feindliche Heer, konnte aber die Hauptstadt nicht einnehmen. Nach wechselhafter Kriegsführung schloß er schließlich Frieden, eroberte dann die östlichen Griechenstädte der Insel und ließ sich zum König der Sikelioten ausrufen.



2026

- 2026 AE-22 mm. 317-289. Zeit des Agathokles oder etwas später. Herakleskopf mit Diadem r.
Rs: Löwe r., darüber Keule, im Abschnitt Pfeil. SNG COP. vgl. 769. SNG ANS 739. Schöne grüne Patina. **R ss/vz-ss** 150.-
Aus alter deutscher Sammlung. erworben am 13.09. 1935. Mit alter Sammlerkarte und Unterlagszettel.

SIKULO-PUNIER



2027

- *2027 *Rash Melquart*. Tetradrachme. Ca. 350-300. Quadriga r., darüber Nike, den Lenker bekränzend. Rs: Persephone-Tanitkopf r. mit Ährenkranz, Ohr- und Halsschmuck von 3 Delphinen umgeben. Jenkins I, Taf. 18,38. 17.09g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Vs. min. Kratzer. Felder min. geglättet. **vz** 2200.-
Aus der Sammlung S.P. Rutherford. Slabbed by NGC (XF Strike 5/5 Surface 2/5, lt. smoothing).
Die Aufschrift kann mit „Kap (oder Kopf) des Melkart“ übersetzt werden. Unklar ist, ob es sich dabei um einen Hinweis auf die Prägestätte (vorgeschlagen wurden u.a. Lilybaion und Kephalaion) handelt oder die Münzen dadurch als Prägungen der karthagischen Armee für einen bestimmten Truppenteil spezifiziert wurden.

PUNIER AUF DER IBERISCHEN HALBINSEL



- 2028 **EBUSUS.** AE-16 mm. 3./2. Jh. Stier stößt l. Rs: Bes frontal mit Keule und Schlange. SNG COP. 86. SNG Lochris 140. Etwas fleckige Patina. fast vz 225.-

GRIECHISCHES MUTTERLAND

MOESIA INFERIOR



- 2029 **ISTROS.** Drachme. 4. Jh. v. Chr. Dioskurenköpfe, der linke umgedreht. Rs: Adler l. reißt Delphin. Monogramm. SNG COP. -. AMNG 419. 5.84g. Schöne Tönung. Etwas raue Oberfläche. vZ-ss 150.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



- 2030 Drachme. 4. Jh. v. Chr. Dioskurenköpfe, der linke umgedreht. Rs: Adler l. reißt Delphin. Monogramm. SNG COP. 195 var. AMNG 420 var. 5.79g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Aus deutscher Sammlung vor 2016. fast vz 150.-



- 2031 Drachme. 4. Jh. v. Chr. Dioskurenköpfe, der linke umgedreht. Rs: Adler l. reißt Delphin, darunter l. SNG COP. -. AMNG -, vgl. 435. 5.65g. Schöne, etwas fleckige Tönung. vZ-ss 300.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.

KÖNIGE DER SKYTHEN



- 2032 **AILIS.** 188-180. AE-15 mm. Bekränzter bartloser Kopf l., möglicherweise Pan. Rs: Ähre und Keule. Monogramm. SNG Brit. Mus. 1 -. SNG Stancomb -. HGCS vgl. 2029. Schöne dunkle Patina. **RR** gutes ss 150.-
Vom Sammler vor 2016 im deutschen Münzhandel erworben.

THRAKIEN



- 2033 **AINOS** Tetradrachme. Spätes 5. Jh. v. Chr. Hermeskopf mit Petasos r. Rs: AIN[|] Ziegenbock r. Beizeichen Caduceus. Alles in Quadratum incusum. SNG COP. vgl. 395. AMNG vgl. 288. HGCS 1269. 14.55g. Hohes Relief. Schöne Tönung. **RR** ss-vz 5000.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.
Obwohl es eine sehr alte Stadt war und schon bei Homer erwähnt wurde, ist relativ wenig über Ainos bekannt. Es gehörte dem attisch-delischen Seebund an und war ausweislich der Tributslisten außerordentlich wohlhabend, hatte es doch mit meist 12 Talenten eine der größten Jahreszahlungen aller Mitglieder zu leisten. Auch einige dieser Münzen werden wohl nach Athen gesandt worden sein.



- 2034 **APOLLONIA PONTIKA.** Drachme. 5./4. Jh. Anker. Beizeichen Krebs. Rs: Gorgoneion. SNG COP. 452 f. var. SNG Brit. Mus. 1 153 ff. 3.24g. Schöne Tönung. **vz-ss** 160.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.
- 2035 Drachme. 5./4. Jh. Anker. Beizeichen Krebs. Rs: Gorgoneion. SNG COP. 454. SNG Brit. Mus. 1 157. 2.38g. Schöne Tönung. **ss-vz/ss** 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

THRAKISCHER CHERSONESOS



- 2036 **CHERSONESOS**. Hemidrachme. 4. Jh. v. Chr. Löwenprotome r., zurückblickend.
Rs: Viergeteiltes Quadrat incusum. In den vertieften Quadranten A, Kugel und Biene.
SNG COP. -, vgl. 831 ff. BMC -. 2.33g. Schöne Tönung. gutes ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

KÖNIGREICH THRAKIEN



- 2037 **LYSIMACHOS**. 323-281. *Thrakien, Byzantion*. Tetradrachme. Ca. Ende 2. Jh. v. Chr.
Alexanderkopf mit Diadem und Ammonshorn r. Rs: Athena thront l. mit Speer, Schild und Nike.
Beizeichen Dreizack. Monogramme. Müller -. SNG COP. -. HGCS 1404. 16.95g.
Schöne Tönung. vZ-ss 600.-
Mindestens seit den 1950er Jahren in Familienbesitz in Deutschland.

THRAKISCHE INSELN



- 2038 **THASOS**. Stater. 510-463. Satyr r. raubt Nymphe. Rs: Viergeteiltes Quadrat incusum.
SNG COP. 1008 f. 9.45g. Hohes Relief. Schöne, etwas fleckige Tönung. vZ 2250.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.
Dionysische Themen wie das Satyr-Nymphen-Motiv war in vielfacher Ausgestaltung in Nordgriechenland sehr beliebt. Es ist z.B. auch auf zeitgenössischen Münzen von „Lete“ zu sehen oder in einer Abwandlung auf Prägungen der Orreskoi, wo den Part des Satyrn ein Kentaur einnimmt.



2039

- 2039 Stater. 510-463. Satyr r. raubt Nymphe. Rs: Viergeteiltes Quadratum incusum. SNG COP. 1010 ff. 8.81g. Vs. hohes Relief. Schöne Tönung. vz 2000.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



2040

- 2040 Stater. 510-463. Satyr r. raubt Nymphe. Rs: Viergeteiltes Quadratum incusum. SNG COP. 1010 ff. 8.45g. Vs. hohes Relief. Schöne Tönung. fast vz 1750.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



2041

2041

- 2041 Stater. 510-463. Satyr r. raubt Nymphe. Rs: Viergeteiltes Quadratum incusum. SNG COP. 1010 ff. 8.99g. Vs. hohes Relief. Schöne Tönung. vz-ss 1250.-
Ex Triton 26, 2023, Los Nr. 85.



2042

2042

- 2042 Drachme. 463-411. Satyr oder Silen r. raubt Nymphe. Rs: Viergeteiltes Quadratum incusum. SNG COP. 1018. HGCS 336. 4.23g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. ss-vz 600.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



- 2043 Hemiobol. 411-350. Satyrkopf r. Rs: 2 Delphine schwimmen in entgegengesetzte Richtungen. SNG COP. 1033 f. 0.39g. Schöne Tönung. ss-vz 150.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.

MAKEDONIEN



- *2044 **AMPHIPOLIS.** Für die Erste Meris der Makedonen. Tetrachme. 158-150. Artemis-Taupolosbüste auf makedonischem Schild r. Rs: Keule in Eichenkranz. Beizeichen Blitz. AMNG 159. 16.68g. Schöne dunkle Tönung. Hohes Relief. vz 1250.-
Slabbed by NGC (XF Strike 5/5 Surface 4/5).



- 2045 **NEAPOLIS.** Stater. 530-450. Gorgoneion mit gefletschten Zähnen. Rs: Viergeteiltes Quadratum incusum. SNG COP. 223. SNG ANS 412. 9.64g. Vs. hohes Relief. Etwas fleckige Tönung. fast vz 4000.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.
Herrliche archaische Darstellung des Medusenhauptes. Die 3 Gorgonenschwestern Stheno, Euryale und Medusa waren ursprünglich wunderschön, wurden aber in Ungeheuer mit glühenden Augen, Fangzähnen, langen Zungen und Schlangenhaaren verwandelt. Bei ihrem häßlichen Anblick erstarrte man zu Stein. Die ersten beiden waren unsterblich, Medusa aber wurde von Perseus enthauptet, so daß er ihren Kopf als Waffe einsetzen konnte. Das Gorgoneion war in der antiken Kunst und Münzprägung ein beliebtes Motiv, wurde ihm doch eine apotropäische Wirkung zugesprochen.



- 2046 **„LETE“.** 1/8 Stater. 530-480. Satyr hockt r., im Feld 2 Kugeln. Rs: Diagonal viergeteiltes Quadratum incusum. SNG COP. 190. SNG ANS 971 f. 1.36g. Schöne Tönung. Rs. leicht korrodiert. gutes ss/ss 250.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.
„Lete“ ist die traditionelle, aber inzwischen weitgehend abgelehnte Zuschreibung. Vorgeschlagen wurden u.a. eine Zuweisung nach Siris am Fuß des Pangaion oder Berge am Fluß Strymon.

GRIECHISCHE MÜNZEN



- 2047 1/8 Stater. 530-480. Satyr im Knielauf r. Rs: Viergeteiltes Quadratum incusum.
SNG COP. 191 ff. 0.93g. Schöne Tönung. ss-vz/ss 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



- 2048 1/8 Stater. 530-480. Satyr im Knielauf r. Rs: Viergeteiltes Quadratum incusum.
SNG COP. 191 ff. 1.06g. Schöne Tönung. Vs. kl. Kratzer. ss-vz/ss 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



- *2049 **OLYNTHOS.** Als Hauptstadt des chalkidischen Bundes. Tetradrachme. 433-348.
Belorbeerter Kopf des Apollo Olynthios I. Rs: Lyra mit 7 Saiten. SNG ANS 473. 13.58g.
Schöne Tönung. Vs. hohes Relief. Etwas korrodiert. gutes ss 1000.-
Ex Naville Numismatics 92, 2023, Los Nr. 103. Mit altem Beilagszettel.

KÖNIGREICH MAKEDONIEN



- 2050 **PHILIPPOS II.** 359-336. Lot Bronzen. Jünglingskopf mit Taenia r. Rs: Reiter r. Beizeichen
Speerspitze und A. 19 und 18 mm. 2 Exemplare. Schöne Patina. vz-ss 150.-
Vom Sammler vor 2016 im deutschen Münzhandel erworben.
- 2051 Lot Bronzen. Jünglingskopf mit Taenia r. bzw. I. Rs: Reiter r. bzw. I. Beizeichen
Helioskopf(?), Punktkreis und N. 18-17 mm. 3 Exemplare. Schöne Patina. vz-ss 200.-
Vom Sammler vor 2016 im deutschen Münzhandel erworben.



2052



2052

- 2052 **ALEXANDROS III. DER GROSSE.** 336-323. *Makedonien*. Tetrachme. 336-323. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront. l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Traube. Price 29. Müller 306. 17.18g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Randlich Schlagspur. Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.

vz

900.-



2053



- 2053 *Makedonien*. Tetrachme. 320-317. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront. l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Lorbeerzweig. Price 124. Müller 560. 16.61g. Schöne Tönung.

vz-ss

525.-

Aus der Sammlung Mark und Lottie Salton. Ex Stack's Bowers 13/01/2023, Los Nr. 26094. Slabbed by NGC (XF Strike 5/5 Surface 2/5).



2054



- 2054 *Wohl unbestimmte Münzstätte in Griechenland oder Makedonien*. Tetrachme. Postum 4./3. Jh. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Kein Monogramm oder Beizeichen erkennbar. Price vgl. 844. 16.16g. Rs. kleine Oberflächenablösung und Kratzer. Hohes Relief.

ss

175.-

Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2055

- 2055 *Mysien, Lampsakos*. Drachme. 328-323. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Demeter mit 2 Fackeln. Monogramm. Price 1354. Müller -. 4.11g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Leicht korrodiert. Mindestens seit den 1950er Jahren in Familienbesitz in Deutschland.

gutes ss

150.-



2056

- 2056 *Lydien, Sardeis*. Drachme. 323-319. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Biene. Price 2628. Müller -. 4.23g. Schöne Tönung. vz 225.-



2057

- 2057 *Makedonien*. AE-18 mm. 336-323. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Keule und Bogen in Gorytos. Price 266. Schöne dunkle Patina. vz-ss 150.-
Vom Sammler vor 2016 im deutschen Münzhandel erworben.



2058

- 2058 *Makedonien*. AE-19 mm. 336-323. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Keule und Bogen in Gorytos, darunter E. Price 304. Schöne dunkelgrüne Patina. vz-ss 150.-
Vom Sammler vor 2016 im deutschen Münzhandel erworben.



2059

- 2059 **PHILIPPOS III. ARRHIDAIOS**. 323-317. *Mesopotamien, Babylon*. Tetradrachme. 323-317. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Monogramme. Price P181. Müller 99. 17.17g. Hohes Relief. Schöne dunkle Tönung. Min. korrodiert. vz 1500.-
Aus einer alten Schweizer Sammlung, deren Anfänge im 19. Jh. liegen. Ex Hess-Divo 342, 2024, Los Nr. 33.



2060

- *2060 **ANTIGONOS GONATAS**. 277-239. Tetradrachme. Panbüste l. mit geschultertem Pedum auf makedonischem Schild. Rs: Athena mit Blitz und Schild in Angriffsstellung l. Beizeichen makedonischer Helm. SNG COP. 1202. 16.99g. Leicht korrodiert und kleine Kratzer. Schöne Tönung. Schön zentriert. gutes ss

800.-

KÖNIGREICH PAEONIEN



2061

- 2061 **PATRAOS**. 340-315. Tetradrachme. Belorbeerter Apollokopf r. Rs: Reiter r. speert gefallenen Feind mit makedonischem Schild. SNG ANS vgl. 1040. 12.58g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Rs. leichter Doppelschlag. R vz/ss

500.-

THESSALIEN



2062

- *2062 **LARISSA**. Drachme. Ca. 400-380. Kopf der Nymphe Larissa in 3/4-Ansicht r. Rs: Pferd grast r. BCD Coll. I 1143. SNG Alpha Bank -. 6.11g. Schöne Tönung. Ovaler Schrötling. Vs. kl. Stempelfehler. vz-ss

650.-



2063

- *2063 Drachme. Ca. 400-380. Kopf der Nymphe Larissa in 3/4-Ansicht r. Rs: Pferd grasht r. SNG COP. -. BCD Coll. I 1147. 6.20g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Rs. minimaler Doppelschlag und winzige Kratzer. vz 800.-
Slabbed by NGC (Ch XF Strike 5/5 Surface 2/5. Die shift. Brushed. Scratches).

THESSALISCHE LIGA



2064

- 2064 Stater. 1. Jh. v. Chr. Zeuskopf mit Eichenkranz r. Rs: Athena Itonia mit Speer und Schild in Angriffsstellung r. Beizeichen Stern. SNG COP. -. BCD Coll. II 882,3. 6.21g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Rs. Stempelriß. vz-ss 375.-



2065

- 2065 Stater. 1. Jh. v. Chr. Zeuskopf mit Eichenkranz r. Rs: Athena Itonia mit Speer und Schild in Angriffsstellung r. Beizeichen Dreifuß. SNG COP. 293. BCD Coll. II 848. 5.38g. Schöne Tönung. Stellenweise Belag. ss 150.-
Mindestens seit den 1950er Jahren in Familienbesitz in Deutschland.

PHOKIS



2066



- *2066 **PHOKISCHER BUND.** Triobol. Ca. 450-420. Stierkopf frontal. Rs: Belorbeerter Artemiskopf rechts. SNG COP. vgl. 101. BCD Coll. 243, 2. HGCS 1038. 2.98g. Hohes Relief. gutes ss 525.-
Ex Sammlung Jonathan H. Kagan, erworben bei Harlan J. Berk.

BOIOTIEN



- *2067 **BOIOTISCHER BUND. Theben.** Drachme. Um 250 v. Chr. Persephonekopf mit Ährenkranz in 3/4-Ansicht r. Rs: Poseidon steht r. mit Dreizack und Delphin. Beizeichen Schild. Monogramm. SNG COP. 380. BCD Coll. 94. 5.05g. Schöne Tönung. gutes ss 650.-



- 2068 **THEBEN.** Stater. 379-338. Boiotischer Schild. Rs: Amphora mit Efeuranke. SNG COP. 318 v. BCD Coll. 537. 11.97g. Vs. Schürfspur. Rs. Graffito und kleine randliche Kerbe. ss 350.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

ATTIKA



- 2069 **ATHEN.** Tetradrachme. 479-404. Behelmter Athenakopf r. Rs: Eule r., dahinter Olivenzweig und Mondsichel. SNG COP. 32 ff. Svoronos Taf. 12-16. 17.02g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Vs. kl. Punze. Amorpher Schrötling. ss-vz/ss 400.-
Mindestens seit den 1950er Jahren in Familienbesitz in Deutschland.
- 2070 Tetradrachme. 479-404. Behelmter Athenakopf r. Rs: Eule r., dahinter Olivenzweig und Mondsichel. SNG COP. 32 ff. Svoronos Taf. 12-16. 17.08g. Hohes Relief. Etwas fleckige Tönung. Amorpher Schrötling. gutes ss 450.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2071

- 2071 Tetradrachme. 479-404. Behelmter Athenakopf r. Rs: Eule r., dahinter Olivenzweig und Mondsichel. SNG COP. 32 ff. Svoronos Taf. 12-16. 17.18g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Vs. min. Kratzer. Kl. Schrötlingsriß. ss 400.-
Mindestens seit den 1950er Jahren in Familienbesitz in Deutschland.



2072

- 2072 Drachme. 479-404. Behelmter Athenakopf r. Rs: Eule r., dahinter Olivenzweig. SNG COP. 41 ff. 4.12g. Hohes Relief. Schöne Tönung. ss 200.-
Erworben 2011 bei Lodge Antiquities.



2073

- 2073 AE-21 mm. Zeit des Gallienus (253-268). Behelmter Athenakopf r. Rs: Athena steht l. mit Speer und Schild. SNG COP. 392. SNG München 411 ff. Schöne braune Patina. Vs. leicht korrodiert. ss 125.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).

KORINTH UND SEINE KOLONIEN



2074

2074

- 2074 **AKARNANIEN, LEUKAS.** Stater. 375-350. Pegasos l. Rs: Athenakopf mit korinthischem Helm l. Beizeichen Weinranke. Calciati, Pegasi II 52. BMC 42. BCD Coll. -. 8.07g. Schöne Tönung. Hohes Relief. gutes ss 225.-
Aus alter deutscher Sammlung, erworben am 16.09. 1936. Mit alter Sammlerkarte und Unterlagszettel.

PELOPONNES



- 2075 **SIKYONIA, SIKYON.** Lot Hemidrachmen. 330-250. Chimaira l. Rs: Taube fliegt l. 3 Exemplare. Schöne dunkle Tönung. gutes ss 200.-
Mindestens seit den 1950er Jahren in Familienbesitz in Deutschland.

KRETA



- 2076 **GORTYNA.** Stater. Um 300 v. Chr. Europa sitzt frontal auf einem Baum, beide Arme erhoben. Rs: Stier steht r. mit umgewendetem Kopf. SNG COP. -, Svoronos 64. 12.15g. Schöne Tönung. Vs. hohes Relief. Rs: Graffito. Kl. Kratzer. ss 1750.-
Erworben bei Baldwins.

ASIEN

PONTOS



- *2077 **AMISOS.** Siklos. 3./2. Jh. Herakopf mit Mauerkrone r. Rs: Eule steht mit geöffneten Flügeln frontal auf Schild. SNG Brit. Mus. 1 -, vgl. 1113. SNG Stancomb -, vgl. 662. HGCS 233. 3.68g. Schöne Tönung. Vs. leicht dezentriert. ss 200.-

KÖNIGREICH BITHYNIEN



- 2078 **NIKOMEDES IV. EPIPHANES.** 94-74. Tetradrachme. 92/91. Kopf mit Diadem r. Rs: Zeus steht l. mit Kranz und Zepter, davor Adler auf Blitz und Monogramm. Jahresangabe 207. Cohen, DCA2 449, 207. SNG v. Aulock 266. 15.55g. Schöne Tönung. Min. Kratzer. Schön auf großem Schrötling zentriert. vz 2200.-
Aus einer alten Schweizer Sammlung, deren Anfänge im 19. Jh. liegen. Ex Hess-Divo 342, 2024, Los Nr. 59.

MYSIEN



2079

- 2079 **PERGAMON.** Cistophor. 133-67. Cista mystica mit Schlange in Efeukranz. Rs: 2 Schlangen um Gorytos mit Bogen, daneben I. Stadtmonogramm. Beizeichen Schlangenstab. SNG COP. 422. SNG Frankreich -. 12.68g. Schöne Tönung. ss/ss-vz 225.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.

KÖNIGREICH PERGAMON



2080

- 2080 **ATTALOS I.** 241-197. Tetradrachme. Belorbeerter Kopf des Philetairos r. Rs: Athena thront links mit Lanze und Schild, bekränzt den Königsnamen. Beizeichen Bogen und Biene. Monogramm. Westermarck, Philetairos Gruppe VIa (V. CIII). 17.00g. Etwas fleckige Tönung. Kleine Kratzer. Hohes Relief. Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre. vz-ss 800.-

TROAS



2081

- 2081 **ALEXANDRIA TROAS.** AE-21 mm. 2./3. Jh. Kopf der Stadttiche mit Mauerkrone r., dahinter Vexillum. Rs: Wölfin steht r., säugt die Zwillinge. SNG COP. 104 var. Dunkle Patina. Rs. feine Kratzer. Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). vz 125.-

LESBOS



2082

- *2082 **MYTILENE.** 1/6 Elektronstater. 454-427. Eberprotome rechts. Rs: Löwenkopf r. mit aufgerissenem Rachen in Linienquadrat. Bodenstedt 41. 2.54g. Vs. hohes Relief. Slabbed by NGC (VF Strike 5/5 Surface 5/5). E L E K T R O N s s 1000.-

IONIEN



- *2083 **EPHESOS. Beamter Kyniskos.** Tetradrachme. 370-360. Biene. Rs: Hirschprotome r. mit umgewendetem Kopf, dahinter Dattelpalme. SNG COP. -, vgl. 214 ff. BMC -. SNG v. Aulock - (alle andere Beamte). 14.71g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. **R** ss/vz-ss 1400.-
Ex Obolos 33, 2024, Los Nr. 427.



- *2084 **Beamter Menippos.** Tetradrachme. 350-340. Biene. Rs: Hirschprotome r. mit umgewendetem Kopf, dahinter Dattelpalme. SNG COP. -, vgl. 214 ff. BMC -. SNG v. Aulock - (alle andere Beamte). 15.21g. Schöne Tönung. Geglättet. **R** gutes ss 1500.-
Ex CNG 49, 1999, Los Nr. 559. Slabbed by NGC (VF Strike 3/5 Surface 3/5, brushed).



- 2085 **Cistophor. 101/100.** Cista mystica mit Schlange in Efeukranz. Rs: 2 Schlangen um Gorytos mit Bogen. Beizeichen Dreifuß und Fackel. Jahresangabe 34. SNG COP. -. SNG v. Aulock 7848. Cohen, DCA 325, 34. Schöne Tönung. Leicht korrodiert und kleine Kratzer. **vz** 450.-
Aus der Sammlung Mark und Lottie Salton. Ex Stack's Bowers 13/01/2023, Los Nr. 26242. Slabbed by NGC (XF, lt. marks).

KARIEN



- 2086 **HALIKARNASSOS. 1/6 Stater.** Spätes 6./frühes 5. Jh. Ketoskopf r. mit geöffnetem Maul. Rs: Sternmuster mit 4 Eckpunkten in Gitterrahmen und Incusum. SNG Kayhan I 815. SNG v. Aulock 2341 f. 1.66g. Stellenweise Verkrustung. **gutes ss** 175.-
Diese anepigraphen Münzen wurden u.a. auch Syangela und Kindya zugewiesen.

KARISCHE INSELN



- *2087 **RHODOS.** Tetrachme. 394-304. Helioskopf in 3/4-Ansicht r. Rs: Rose in Quadratum incusum. SNG COP. 727. SNG Keckmann - Ashton 107. 15.05g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Vs. min. Kratzer. gutes ss 1750.-
Slabbed by NGC (Ch VF Strike 4/5 Surface 3/5).



- 2088 Hemidrachme. 394-304. Helioskopf im 3/4-Ansicht r. Rs: Rose. Beizeichen Traube. SNG COP. -. SNG Keckmann 442 ff. Ashton 103. 1.64g. Schöne Tönung. Hohes Relief. **RR** fast vz 800.-
Aus der Sammlung „Collection sans Pareille“, erworben 1975. Ex Nomos 29, 2023, Los Nr. 861.



- *2089 Didrachme. 304-189. Helioskopf in 3/4-Ansicht r. Rs: Rose. Beizeichen Traube. SNG COP. 729. SNG Keckmann 457 f. Ashton 158. Hohes Relief. Schöne Tönung. vz 700.-
Slabbed by NGC (XF flan flaw).



- 2090 Tetradrachme. 230-205. Helioskopf mit Strahlenkranz in 3/4-Ansicht r. Rs: Rose. Beizeichen Prora. SNG COP. 752. SNG Keckmann 542. Ashton 212. 13.59g. Sehr hohes Relief. Schöne Tönung. ss/ss-vz 1500.-
Erworben bei der Hanseatischen Münzenhandlung, Bremen.



- 2091 Drachme. 40-25. Helioskopf mit Strahlenkranz in 3/4-Ansicht r. Rs: Rose von oben gesehen. Beizeichen Füllhorn. SNG COP. -. BMC 336 var. SNG Keckmann 745 var. HGCS 1456. 4.03g. Schöne Tönung. R vz 750.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 127.



- *2092 Drachme. 40-25. Helioskopf mit Strahlenkranz in 3/4-Ansicht l. Rs: Rose von oben gesehen. Beizeichen Ähre. SNG COP. -. BMC -. SNG Keckmann -. SNG v. Aulock 2837 var. HGCS 1456. 4.21g. Schöne Tönung. Beidseitig Druckstellen. R vz 750.-

GRIECHISCHE MÜNZEN



- *2093 Drachme. 40-25. Helioskopf mit Strahlenkranz in 3/4-Ansicht l. Rs: Rose von oben gesehen. Beizeichen Ähre. SNG COP. -. BMC -. SNG Keckmann -. SNG v. Aulock 2837 var. HGCS 1456. Schöne Tönung. R St-vz 800.-
Slabbed by NGC (Ch AU Brushed).



- 2094 **RHODISCHE PEREIA.** Wohl Mylasa. Drachme. 175-160. Helioskopf frontal, im Vordergrund l. Adler. Rs: Rose. SNG COP. -, vgl. 923. SNG Keckmann -, vgl. 804. 2.02g. Schöne Tönung. ss/ss-vz 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

LYDIEN



- 2095 **MAEONIA.** AE-24 mm. Zeit des Antoninus Pius (138-161). Zeuskopf mit Diadem r. Rs: Roma sitzt l. auf Körperpanzer, hält Victoria. An der Seite Schild. SNG COP. -. SNG v. Aulock 3009. Schöne dunkle Patina. ss 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).

PHRYGIEN



- 2096 **ABBAITIS.** AE-20 mm. 2./1. Jh. Belorbeerter Zeuskopf r. Rs: Blitz in Eichenkranz. SNG COP. 2 f. SNG v. Aulock 3329 f. Schöne dunkle Patina. ss/vz 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.

LYKISCHE DYNASTEN



- 2097 **UNBESTIMMTER DYNAST.** Stater. Ca. 500-480. Protodynastisch A. Eberprotome I. Rs: Unregelmäßiges Incusum, darin Winkel und Striche. Vismara II, vgl. 38. Müseler vgl. III, 1 f. 9.24g. **R vz** 2000.-
Ex Sammlung Dr. J.S. Wilkinson (Malter 49, 1992, Los Nr. 656). Ex Sammlung S&S.



- *2098 Stater. 470-430. Protodynastisch C. Pegasos I. auf Schild. Rs: Triskelis in Quadratum incusum. Vismara II, 73. SNG v. Aulock 4089. Müseler vgl. IV 77 (Khinaka?). 9.90g. Schöne Tönung. **ss-vz/vz** 1000.-



- 2099 **PERIKLE. DYNAST VON ANTIPHELLOS.** 380-362. Lot 1/3-Statere. Löwenskalp. Rs: Triskelis. 2 Exemplare. Vismara 217 f. Müseler VIII, 49. **ss-vz** 150.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 134.

PAMPHYLIEN



- 2100 **ASPENDOS.** Stater. 4. Jh. v. Chr. Zwei Ringer. Rs: Schleuderer r., im Feld Triskelis aus Menschenbeinen. Beizeichen r. stehender Adler. SNG COP. 207. SNG Frankreich 78. Schöne dunkle Tönung. Min. korrodiert. Vs. aus etwas abgenutztem Stempel. **fast St** 675.-
Aus der Sammlung Mark und Lottie Salton. Ex Stack's Bowers 13/01/2023, Los Nr. 26248. Slabbed by NGC (AU Strike 3/5 Surface 5/5).



2101

- *2101 **SIDE.** Stater. 490-400. Granatapfel. Rs: Athenakopf mit korinthischem Helm r. in Quadratum incusum. SNG COP. -. SNG v. Aulock 4762. 10.82g. Schöne dunkle Tönung. Erworben bei Baldwins. ss-vz 700.-



2102

- 2102 Stater. 490-400. Granatapfel. Rs: Athenakopf mit korinthischem Helm r. Beizeichen Lorbeerzweig. Alles in Quadratum incusum. SNG Frankreich 628 f. SNG v. Aulock 4764 f. 10.94g. Rs. randlich kleiner Prüfhieb. Schöne Tönung. ss-vz 600.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 141.



2103

2103

- *2103 Tetradrachme. 190-36. Athenakopf mit korinthischem Helm r. Rs: Nike mit Kranz nach l. Beizeichen Granatapfel. SNG COP. 400. SNG Frankreich 696 ff. 16.03g. Schöne Tönung. Vs. kl. Oberflächenablösung. ss-vz 950.-

KILIKIEN



- 2104 **KELENDERIS.** Stater. 425-400. Reiter im Seitensitz l. Rs: Ziegenbock kniet l. mit umgewendetem Kopf. SNG Frankreich -, vgl. 44 ff. SNG Levante 19. 11.54g. Schöne Tönung. Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung. fast vz 1500.-



- 2105 **SOLOI.** Stater. 425-400. Amazone kniet l., prüft ihren Bogen. An der Hüfte Gorytos. Beizeichen Helm und 2 Efeublätter. Rs: Traube. Beizeichen Lorbeerzweig. Alles in Quadratum incusum. SNG Frankreich -, vgl. 124. SNG Levante -, vgl. 39. 10.28g. Schöne Tönung. Vs. Druckstelle. Rs. min. korrodiert. R vz-ss/vz 800.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



- *2106 **TARSOS.** Stater. 380-375 Zeit des Satrapen Pharnabazos. Weiblicher Kopf mit Halsschmuck in 3/4-Ansicht l. Beizeichen Delphin. Rs: Behelmter bärtiger Männerkopf l. SNG Frankreich -. SNG Levante 70. SNG v. Aulock 5917. 10.67g. Schöne, etwas fleckige Tönung. Hohes Relief. vz-ss 1250.-



2107

- 2107 AE-25 mm. Zeit des Hadrian oder später. Zeus thront l. mit Nike und Zepter. Rs: Stadttyche thront r. mit Ähren und Mohn, zu ihren Füßen schwimmt der Flußgott Kydnos. RPC vgl. 3298 f. Dunkle Patina. Aus deutscher Sammlung vor 2016. ss 125.-

SYRIEN



2108

- 2108 **SELEUCIS ET PIERIA. LAODICEA.** Tetradrachme. 59/58. Kopf der Stadttyche r. mit Mauerkrone und Schleier. Rs: Zeus thront l. mit Nike und Zepter. Jahresangabe 23. Monogramme. Alles in Kranz. SNG COP. -, vgl. 318. Cohen, DCA 558, 23. 14.87g. Schöne Tönung. Hohes Relief. gutes vz 1750.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 153.

SELEUKIDISCHES KÖNIGREICH



2109

- *2109 **ANTIOCHOS III. DER GROSSE.** 223-187. Unbestimmte Münzstätte (Apamea am Orontes?). Drachme. Kopf mit Diadem rechts. Rs: Elephant rechts. Monogramm. Houghton/Lorber, SC 1065, 6. 4.08g. Vs. hohes Relief. Schöne Tönung. Rs. kl. Druckstelle. ss-vz/vz 850.-

ARMENIEN



2110

- *2110 **TIGRANES II.** 95-55. *Antiochia oder Tigranocerta*. Tetrachme. Kopf mit Tiara r. Rs: Tyche von Antiochia sitzt r. mit Palmzweig. zu ihren Füßen schwimmt der Flußgott Orontes. 2 Monogramme. Alles in Lorbeerkranz. Bedoukian 17. Necessian TigAr -, vgl. 13. 15.77g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. fast vz 1900.-
Ex Triton 27, 2024, Los Nr. 1177.



2111

- 2111 *Antiochia oder Tigranocerta*. Tetrachme. Kopf mit Tiara r. Rs: Tyche von Antiochia sitzt rechts mit Palmzweig. zu ihren Füßen schwimmt der Flußgott Orontes. 2 Monogramme. Alles in Lorbeerkranz. Bedoukian 20. Necessian TigAr 33. 15.72g. Schöne dunkle Tönung. vz 2250.-
Ex Triton 26, 2023, Los Nr. 328.



2112

- 2112 *Antiochia oder Tigranocerta*. Tetrachme. Kopf mit Tiara r. Rs: Tyche von Antiochia sitzt rechts mit Palmzweig. zu ihren Füßen schwimmt der Flußgott Orontes. 2 Monogramme. Vs. Schürfspur. Rs. Kratzer. ss-vz 1750.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 158.

JÜDISCHE GEPRÄGE



2113

- 2113 **BAR-KOCHBA-KRIEG.** 132-135 n. Chr. *Undatiert (Jahr 3)*. AR-Zuz. 134/135. Traube. Rs: Kithara. Hendin 734. Mildenberg 139. 2.81g. Schöne Tönung. Randl. Prägeschwächen. Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Überprägt auf einem römischen Denar. vz 800.-



2114

- 2114 **BAR-KOCHBA-KRIEG.** 132-135 n. Chr. *Undatiert (Jahr 3).* AE-26 mm. 134/35. Weinblatt.
Rs: Dattelpalme. Hendin vgl. 736. Dunkle Patina. ss 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).

PERSIS



2115

- *2115 **OXATHRES.** Hemidrachme. 1. Jh. v. -1. Jh. n. Chr. Drapierte Büste mit Diadem l.
Rs: Herrscher r. vor Feueraltar. Klose/Müseler 4/21. 1.89g. Vs. hohes Relief. Schöne
Tönung. vz 125.-

ELYMAIS



2116

2116

- 2116 **KAMNASKIRES III. UND ANZAZE.** 82-72. *Seleucia am Hedyphon.* Tetradrachme.
Drapierte Büsten des Herrscherpaares nach l. gestaffelt. Der König trägt ein Diadem, die
Königin eine Stephane. Rs: Belos/Zeus thront l. mit Nike und Zepter. Die Siegesgöttin ist in
Begriff den Gott zu bekränzen. P.A. van't Haaff, Elymaean Coinage 7.1. vgl. 1-6.15.10g.
Schöne Tönung. Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 165. gutes ss 750.-



2117

- 2117 **KAMNASKIRES V.** 54-32. *Seleucia am Hedyphon.* Tetradrachme. Drapierte Büste mit
Diadem l., dahinter Anker und Stern. Rs: Belos/Zeusbüste mit Diadem links.
P.A. van't Haaf, Elymaean Coinage 9.1.1-7.14.68g. Hohes Relief. Rs. leichter
Doppelschlag. Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 167. vz/ss 600.-



2118

- *2118 **UNBESTIMMTER ARSAK. KÖNIG.** AE-Tetradrachmon. Spätes 1. Jh. v. - frühes 2. Jh. n. Chr. Büste mit Diadem l., dahinter Anker, Mondsichel und Stern. Rs: Aufgelöste Büste mit Diadem l. P.A. van't Haaf, Elymaean Coinage 10.3 Subtype 1-1D. Rötlich-braune Patina. vz-ss 125.-



2119

- 2119 **KAMNASKIRES-ORODES.** 100-150. AE-Drachme. Drapierte Frontalbüste mit Diadem, r. Mondsichel und Anker. Rs: Strichmuster. P.A. van't Haaf, Elymaean Coinage 12.3.1.2A1. 12.73g. Hohes Relief. Dunkle Patina. R vz 125.-
Ex ParsCoins 44, 2023, Los Nr. 80.

KÖNIGREICH PARTHIEN



2120

- *2120 **MITHRADATES I.** 171-138. *Hekatompylos*. Drachme. Kopf mit Bashlyk l. Rs: König mit Bogen sitzt r. auf Omphalos. Sellwood 10,1. 4.22g. Schöne Tönung. vz 400.-
Möglicherweise sind diese Münzen auch dem Phriapatios (ca. 185-170) zuzuordnen.



2121

- 2121 **VOLOGASES V.** 191-208. *Ecbatana*. Drachme. Drapierte Frontalbüste mit Diadem. Rs: König mit Bogen thront r. Sellwood 86,3. 3.55g. Schöne Tönung. R vz 700.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 169.

BAKTRIEN



- *2122 **ANONYM.** *Imitation athenischer Prägungen.* Tetradrachme. Spätes 4./3. Jh. Athenakopf mit attischem Helm r. Rs: Eule steht r., dahinter Olivenzweig und Mondsichel. MIG 13. HGCS 1. 16.52g. Schöne Tönung. **R ss** 750.-
Erworben bei Tamco Numismatics.
Die Zuweisung und Datierung dieser Münzen ist nicht gesichert. Die stilistische Ähnlichkeit mit Münzen, die dem baktrischen Herrscher Sophytes zugeschrieben werden, ist augenscheinlich. Sie werden aber auch mit Andragoras, einem seleukidischen Satrapen der Provinz Parthia in Verbindung gebracht und dementsprechend kurz nach Mitte des 3. Jh. v. Chr. datiert.



- *2123 **DEMETRIOS.** 205-171. *Panjhir.* Tetradrachme. Drapierte Büste mit Elefantenkopfschmuck r. Rs: Herakles steht frontal, in der Linken Keule und Löwenfell, mit der Rechten bekränzt er sich selbst. Monogramm. MIG 103d. 16.77g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. Großer Schrötling. Slabbed by NGC (Ch XF Strike 5/5 Surface 3/5). **vz-ss** 2200.-



- *2124 **ANTIMACHOS.** 171-160. *Panjhir.* Drachme. Drapierte Büste mit Diadem und Kausia r. Rs: Poseidon steht frontal mit Dreizack und Palmzweig. Monogramm. MIG 125b. 4.18g. Schöne Tönung. Vs. hohes Relief. **R vz/gutes ss** 900.-



- *2125 **EUKRATIDES I.** 171-145. *Balk.* Drachme. Drapierte und behelmte Büste r. Rs: Dioskuren reiten r. mit Palmzweigen und eingelegten Lanzen. Monogramm. MIG 178 d. 4.25g. Schöne Tönung. Vs. hohes Relief.

vz

900.-



- 2126 *Balk.* Drachme. Drapierte und behelmte Büste r. Rs: Dioskuren reiten r. mit Palmzweigen und eingelegten Lanzen. Monogramm. MIG 178 d. 4.21g. Schöne Tönung. Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 179.

fast vz

900.-



- *2127 *Panjhir.* Obol. Drapierte Büste mit Diadem r. Rs: Palmzweige und Pilei der Dioskuren. Monogramm. MIG 180d. 0.69g.

vz

175.-



- 2128 *Panjhir.* Obol. Drapierte Büste mit Diadem r. Rs: Palmzweige und Pilei der Dioskuren. Monogramm. MIG 180d. 0.66g. Schöne Tönung.

ss

100.-

GRIECHISCHE MÜNZEN



2129

- 2129 *Balkh*. Obol. Behelmte und drapierte Büste r. Rs: Palmzweige und Pilei der Dioskuren. Monogramm. MIG 181a. 0.64g. Vs. hohes Relief. Stellenweise dunkle Tönung. ss-vz 100.-



2130

- 2130 **MENANDROS**. 160-145. *Pushkalavati*. Tetradrachme. Drapierte Büste mit Diadem r. Rs: Athena mit Blitz und Aegisschild in Angriffsstellung l. MIG 214 c. 9.72g. Schöne Tönung. ss 275.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 184.



2131

- 2131 *Pushkalavati*. Tetradrachme. Gepanzerte Büste mit Diadem l., mit der Rechten zum Speerwurf ausholend. Rs: Athena mit Blitz und Aegisschild in Angriffsstellung l. MIG 219 a. 9.41g. Schöne Tönung. Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 186. ss 500.-

KUSCHAN

Kuschan siehe auch Sammlung Prof. H. B., Kat. Nr. 2488-2500



2132

- 2132 **HUVISCHKA**. 151-190. Au-Stater. Behelmte Halbfigur des Königs nach l. mit Diadem, Kolbenzepter und Schwertscheide. Die Figur erhebt sich über einem Felsen. Rs: Göttin Ardoksho steht r., mit beiden Händen Füllhorn haltend. Göbl D.B. -, zur Vs. vgl. 269 ff., zur Rs. 275. Jongeward/Kribb, Kushan -, zur Vs. vgl. 754 ff., zur Rs. 752. 8.00g. Rs. randlich Stempelfehler. RRR ss 2500.-
Aus alter deutscher Sammlung, erworben am 23.02.1996. Mit alter Sammlerkarte.

KIDARITEN



2133

- *2133 **KIDARA.** 360-380. Au-Dinar. Kuschanschah mit Globuskrone und Dreizack steht l. vor Feueraltar. Rs: Gott Shiva steht frontal mit Kranz und Dreizack, im Hintergrund Stier. Göbl DB vgl. 823 ff. Jongeward/Kribb, Kushan vgl. 2433. Vondrovec 84,6.

G O L D fast vz/ss

1500.-

Slabbed by ANACS (AU 50). Rückseitendarstellung wegen der bei diesen Münzen üblichen schlechten Prägequalität und verbrauchtem Stempel undeutlich zu erkennen.



2134

- *2134 Au-Dinar. Kuschanschah mit Globuskrone und Dreizack steht l. vor Feueraltar. Rs: Gott Shiva steht frontal mit Kranz und Dreizack, im Hintergrund Stier. Göbl DB vgl. 825. Jongeward/Kribb, Kushan 2433. Vondrovec 84,8 ff. 7.44g.

ss-vz/ss

1000.-

Rückseitendarstellung wegen der bei diesen Münzen üblichen schlechten Prägequalität und verbrauchtem Stempel kaum zu erkennen.

IRANISCHE HUNNEN



2135

- 2135 **ADOMANO.** Au-Dinar. 2. Hälfte 5. Jh. n. Chr. König mit Globuskrone und Dreizack steht l. Rs: Ardoksho thront frontal. Vondrovec 85. 7.10g. Schön auf großem Schrötling zentriert. Rs. aus abgenutztem Stempel.

G O L D ss

850.-

Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 187. Geringhaltige Legierung.

KHWAREZMIA



2136

- 2136 **SAWSHAFAN.** Drachme. 2. Hälfte 8. Jh. n. Chr. Büste mit diademgeschmückter Krone r.
 Rs: König reitet r. Kuznetsov Gr. 3. 2.90g. Schöne Tönung. gutes ss/s 350.-
 Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 188.

AFRIKA

KYRENAIKA



2137

2137

- *2137 **KYRENE.** Tetradrachme. 480-435. Silphiumpflanze. Rs: KYPA Kopf des Zeus Ammon mit
 Widdergehörn r. SNG COP. -. BMC 41b (S. XXXVII, Taf. V,14). Müller 119. 15.82g. Schöne
 Tönung. Hohes Relief. **R** gutes ss 7000.-
 Die Silphiumpflanze war das Wappen und bevorzugte Münzmotiv von Kyrene. Das heute
 ausgestorbene Schirmdoldengewächs wurde als Gewürz und in der Medizin verwendet und zu hohen
 Preisen gehandelt. Es war das Haupthandelsgut von Kyrene und bescherte der Stadt Macht und
 Wohlstand.



2138

- 2138 **Didrachme.** 308-277. Karneioskopf mit Widdergehörn r. Rs: Silphiumpflanze, r. Stern.
 SNG COP. 1236. ss 500.-
 Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 191. Slabbed by NGC (VF).

NUMIDIEN



2139

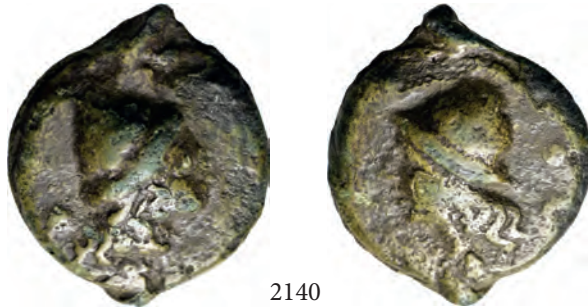
- 2139 **JUBA I.** 60-46. Denar. Drapierte Büste mit Diadem und Zepter r. Rs: Octostyle
 Tempelfront. SNG COP. 523 f. 3.65g. Schöne Tönung. vz 800.-
 Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 193.

RÖMISCHE MÜNZEN

(Münzstätte Rom, wenn nicht anders angegeben)

RÖMISCHE REPUBLIK

ANONYM



2140

- 2140 *Libraler Münzfuß nach der schweren apulischen Libra. AE-Sextans. AES GRAVE. 275-270. Dioskurenkopf mit Pileus r., dahinter 2 Wertkugeln. Rs: Dioskurenkopf mit Pileus l., dahinter 2 Wertkugeln. Syd. 19. RRC 18, 5. Haeblerlin S. 88 ff., Taf. 36. Hohes Relief. Leicht korrodiert.* ss 900.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 194.



2141



- *2141 *Didrachme. 225-212. Belorbeerter Doppelkopf der Dioskuren. Rs: Jupiter mit Blitz und Zepter r. in Quadriga, die von Victoria gelenkt wird. Syd. 64. RRC 28, 3. 6.60g. Schöne Tönung. Vs. feiner Graffito.* vz-ss 1250.-
Diese „Quadrigati“ genannten Didrachmen waren die römischen Standardsilbermünzen vor der Einführung der Denare. In jüngerer Zeit wurde ein Beginn der Quadrigati-Prägung mit dem Ende des 1. Punischen Krieges im Jahr 241 v. Chr. vorgeschlagen, einige Historiker datieren sogar noch früher.



2142



- 2142 *Didrachme. 225-212. Belorbeerter Doppelkopf der Dioskuren. Rs: Jupiter mit Blitz und Zepter r. in Quadriga, die von Victoria gelenkt wird. Syd. 64. RRC 28, 3. 6.77g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Vs. kl. Stempelfehler. Min. Schrötlingsriß.* fast vz 1250.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 195.



2143

- 2143 Didrachme. 225-212. Belorbeerter Doppelkopf der Dioskuren. Rs: Jupiter mit Blitz und Zepter r. in Quadriga, die von Victoria gelenkt wird. Syd. 65 var. RRC 28, 3. 5.38g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. Vs. Schürfspuren und randliche Stempelfehler. ss/ss-vz 250.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 71, 1971, Los Nr. 10.



2144

- 2144 Semilibraler Münzfuß nach der oskisch-latinischen Libra. AE-Uncia. 217-215. Behelmter Romakopf l., dahinter Wertkugel. Rs: Prora r., darunter Wertkugel. Syd. 86. RRC 38, 6. Schöne dunkle Patina. Vs. min. Stempelriß. ss-vz 150.-
Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.

ANTONIA



2145

- 2145 Denar. 83/82. Belorbeerter Jupiterkopf r. Rs: Victoria mit Kranz und Palmzweig in Quadriga rechts. (Q. Antonius Balbus). Syd. 742. RRC 364, 1a. Babelon 1. 3.71g. Serratus. Schöne Tönung. Vs. Kratzer. Rs. feines Graffito. ss 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.

CAECILIA



2146

- 2146 Denar. 96 v. Chr.(?). Belorbeerter Apollokopf r., darunter Stern. Rs: Roma sitzt l. auf Schilden, wird von Victoria bekränzt. (L. Caecilius Metellus et coll.). Syd. 611a. RRC 335, 1b. Babelon 45. 3.96g. Schöne Tönung. Vs. kl. Oberflächenablösung. fast vz 525.-

CARISIA



2147

- 2147 Denar. 46 v. Chr. Victoriabüste r. Rs: Victoria mit Kranz in Quadriga r. (T. Carisius). Syd. 985. RRC 464, 5. Babelon 3. 4.06g. Schöne Tönung. Ovaler Schrötling. vz 125.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 125, 2005, Los Nr. 619.

CASSIA



2148

- 2148 Denar. 102 v. Chr. Dapierte Ceresbüste mit Ährenkranz l. Rs: Ein Ochsenpaar l. in ein Joch eingespannt (L. Cassius Caecianus). Syd. 594. RRC 321, 1. Babelon 4. 3.98g. Teils irisierende Tönung. Min. Kratzer. fast vz 500.-



2149

- 2149 Denar. 55 v. Chr. Kopf des Genius Populi Romani (oder Bonus Eventus?) r. mit geschultertem Zepter. Rs: Adler r. auf Blitz zwischen Lituus und Kanne (Q. Cassius Longinus). Syd. 916. RRC 428, 3. Babelon 7. 3.63g. Etwas fleckige Tönung. vz-ss/ss 225.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 202.

CLAUDIA



- 2150 Denar. 79 v. Chr. Drapierte Dianabüste r. mit geschultertem Bogen und Köcher. Rs: Victoria mit Kranz und Palmzweig in Biga r. (Ti. Claudius Ti.f. Ap.n. Nero). Syd. 770. RRC 383, 1. Babelon 5. 4.00g. Serratus. Schöne Tönung. Vs. min. korrodiert. St-vz/St 275.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 104, 1977, Los Nr. 2334.
Der gleichnamige Enkel des Münzmeisters wurde 14 n. Chr. als Erbe des Augustus römischer Kaiser.

CONSIDIA



- 2151 Denar. 46 v. Chr. Belorbeerter Apollokopf r. Alles in Lorbeerkranz. Rs: Kranz auf geschmückter Sella Curulis (C. Considius Paetus). Syd. 990. RRC 465, 1a. Babelon 4. 3.60g. Schöne Tönung. Kleine Druckstellen. R vz-ss/vz 125.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 253, 2007, Los Nr. 2387.

CORNELIA



- 2152 Denar. 112/111. Behelmter Marskopf r. Beizeichen Kranz. Rs: Jupiter steht zwischen Juno und Minerva, die den Göttervater bekränzt (Cn. Cornelius Cn.f. Blasio). Syd. 561 b. RRC 296, 1e. Babelon 19. 3.97g. Dunkle Tönung. Etwas knapper Schrötling. Rs. kl. Druckstelle. ss-vz 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 253, 2007, Los Nr. 2391.



- 2153 *Unbestimmte Münzstätte in Spanien.* Denar. 76/75. Kopf des Genius Populi Romani r. mit geschultertem Zepter. Rs: Zepter mit Kranz, Globus und Ruder (Cn. Cornelius Lentulus). Syd. 752a. RRC 393, 1b. Babelon 55. 3.83g. Min. korrodiert. Beidseitig randlich Druckstelle. Schöne Tönung.

Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 244, 2006, Los Nr. 1676.

vz 125.-

FORTEIA



- 2154 Denar. 55 v. Chr. Behelmte und drapierte Marsbüste r. mit geschultertem Tropaeum. Rs: Reiter r. speert Feind, der Gefangenen erschlagen will (P. Fonteius P.f. Capito). Syd. 900. RRC 429, 1. Babelon 17. 3.76g. Schöne Tönung. Vs. Graffito.

Aus deutscher Sammlung vor 2016.

fast vz 250.-

JUNIA



- *2155 Denar. 54 v. Chr. Libertaskopf mit Ohr- und Halsschmuck r. Rs: L. Iunius Brutus, Cos. 509, zwischen 2 Likatoren, davor ein Accensus (Q. Caepio Brutus=M. Iunius Brutus). Syd. 906a. RRC 433, 1. Babelon 31. 3.55g. Schöne, etwas fleckige Tönung. Geplättet.

Aus der Sammlung S.P. Rutherford. Slabbed by NGC (XF Strike 5/5 Surface 3/5, brushed). Der Münzmeister ist der spätere Caesarmörder. Diese Münzen waren Vorbilder für die Statere des Koson.

vz 1900.-

LICINIA



- 2156 Denar. 55 v. Chr. Belorbeerte und drapierte Venusbüste r. Rs: Weibliche Gestalt steht frontal zwischen Panzer und Schild, sie führt mit der Rechten ein Pferd, in der Linken Speer (P. Licinius M.f. Crassus). Syd. 929. RRC 430, 1. Babelon 18. 3.73g. Schöne Tönung. Aus Münchner Sammlung vor 2002. gutes ss 500.-

LUCRETIA



- 2157 Denar. 136 v. Chr. Behelmter Romakopf r. Rs: Dioskuren reiten r. mit eingelegten Lanzen (Cn. Lucretius Trio). Syd. 450. RRC 237, 1a. Babelon 1. 3.52g. Schöne Tönung. Kl. Kratzer. Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung. gutes ss 150.-

MANLIA



- 2158 Denar. 113/112. Behelmter Romakopf r. Alles in Torques. Rs: Reiter mit Speer und Schild l. (L. Manlius Torquatus). Syd. 545. RRC 295, 1. Babelon 2. 3.87g. Schöne Tönung. R fast ss 200.-

MARCIA



- 2159 Denar. 82 v. Chr. Belorbeerter Apollokopf r. Rs: Marsyas steht l., hinter ihm Säule mit Statuette (L. Marcus Censorinus). Syd. 737. RRC 363, 1d. Babelon 24. 3.49g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. Vs. min. Druckstelle. Aus deutscher Sammlung vor 2016. gutes ss 150.-

MEMMIA



- 2160 Denar. 56 v.Chr. Cereskopf mit Ährenkranz r. Rs: Tropaeum, im Vordergrund r. kniender Gefangener (C. Memmius C.f.) Syd. 920. RRC 427, 1. Babelon 10. 3.91g. Schöne Tönung. Randliche Druckstellen.
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

R vz 300.-



- 2161 Denar. 56 v.Chr. Belorbeerter Quirinuskopf r. Rs: Ceres sitzt r. mit Ähren und Fackel, zu ihren Füßen Schlange (C. Memmius C.f.) Syd. 921. RRC 427, 2. Babelon 9. 3.95g. Schöne Tönung. Rs. min. korrodiert.
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 247, 2006, Los Nr. 2154.

vz 525.-

NAEVIA



- 2162 Denar. 79 v. Chr. Venuskopf mit Diadem r. Rs: Victoria in Triga r. (C. Naevius Balbus). Syd. 769b. RRC 382, 1b. Babelon 6. 3.84g. Serratus. Leichte Druckstellen.
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 256, 2008, Los Nr. 428.

vz 200.-

NONIA



2163

- 2163 Denar. 59 v. Chr. Saturnkopf r., dahinter Harpa und Stein(?). Rs: Roma sitzt l. auf Waffenhaufen, wird von hinter ihr stehender Victoria bekränzt (M. Nonius Sufenas). Syd. 885. RRC 421, 1. Babelon 1. 3.77g. Schöne Tönung. Vs. leicht dezentriert. fast vz 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

PAPIA



2164

- 2164 Denar. 45 v. Chr. Kopf der Juno Sospita mit Ziegenfellmütze r. Rs: Wolf legt Holz in Feuer, rechts. Adler (L. Papius Celsus). Syd. 964. RRC 472, 1. Babelon 2. 4.03g. Schöne irisierende Tönung. Vs. Kratzer. Druckstellen. ss-vz 200.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

PETILLIA



2165

- 2165 Denar. 43 v. Chr. Adler mit offenen Schwingen steht r. auf Blitz. Rs: Hexastyle Front des Jupitertempels auf dem Kapitol (Petilius Capitolinus). Syd. 1151. RRC 487, 2b. Babelon 3. 3.96g. Schöne Tönung. Vs. Druckstelle. Ovaler Schrötling. R vz/gutes ss 300.-
Erworben bei Baldwins.

PLAETORIA



- 2166 Denar. 69 v. Chr. Drapierte weibliche Büste (Ceres?) r., im Haar Mohnkapseln. Beizeichen Simpulum. Rs: Geflügelter Caduceus (M. Plaetorius M. f. Cestianus). Syd. 805. RRC 405, 3b. Babelon 6. 3.44g. Etwas fleckige Tönung. Vs. kl. Punze und Kratzer. Leicht korrodiert. Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung. **RRR** vz-ss

250.-

QUINCTIA



- 2167 Denar. 112/111. Herculesbüste mit geschulterter Keule l. Rs: Desultor (Wechselreiter) mit 2 Pferden l., darunter Ratte. Im Abschnitt Tafel mit den inkusen Buchstaben DSS (Ti. Quinctius). Syd. 563. RRC 297, 1b. Babelon 6. 3.91g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.

vz

450.-

SERVILIA



- 2168 Denar. 136 v. Chr. Behelmter Romakopf r., dahinter Kranz. Rs: Dioskuren reiten in entgegengesetzte Richtungen (C. Servedius M. f.). Syd. 525. RRC 239, 1. Babelon 1. 3.95g. Etwas fleckige Tönung. **vz/vz-ss**

175.-

Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 269, 2010, Los Nr. 2652.

SICINIA



- 2169 Denar. 49 v. Chr. Kopf der Fortuna Populi Romani mit Diadem r. Rs: Geflügelter Caduceus und Palmzweig überkreuz, darüber Kranz (Q. Sicinius). Syd. 938. RRC 440, 1. Babelon 5. 3.77g. Schöne Tönung. Vs. kl. Punzen. Rs. min. Stempelriß. ss-vz 650.-

THORIA



- 2170 Denar. 105 v. Chr. Kopf der Juno Sospita mit Ziegenfellmütze r. Rs: R. springender Stier (L. Thorius Balbus). Syd. 598. RRC 316, 1. Babelon 1. 3.99g. Schöne Tönung. vz 275.-



- 2171 Denar. 105 v. Chr. Kopf der Juno Sospita mit Ziegenfellmütze r. Rs: R. springender Stier (L. Thorius Balbus). Syd. 598. RRC 316, 1. Babelon 1. 3.25g. Fleckige Tönung. ss 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.

TITURIA



- 2172 Lot Denare. 89 v. Chr. Kopf des Sabinerkönigs Titus Tatius r. Rs: Raub der Sabinerinnen und Victoria in Biga r. (L. Titurius L.f. Sabinus). Zusammen 2 Exemplare. Syd. 698a u. 700. RRC 344, 1b u. 3. Babelon 2 u. 6. Schöne Tönung. fast ss 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. Victoria ex Schenk-Behrens 49, 1985, Los Nr. 61.

BÜRGERKRIEGE

POMPEIUS MAGNUS



2173

- 2173 *Feldmünzstätte in Spanien. Mit M. Minatius Sabinus proq.* Denar. Postum 46/45. CN MAGNVS IMP Bloßer Kopf r. Rs: M MINAT SABI PR Q Genius oder spanische Stadtgöttin mit Caduceus steht r. und reicht ihre Hand einem pompeianischen Heerführer (wohl Pompeius Magnus Junior), der von einer weiteren Stadtgöttin mit Tropaeum bekränzt wird. Syd. 1039. RRC 470, 1d. 3.82g. Schöne dunkle Tönung. **RRR** vz-ss 3000.-

Ex Jaquier 52, 2023, Los Nr. 650.

Die Münze wurde im Vorfeld der entscheidenden Schlacht von Munda geprägt, in der die zahlenmäßig weit überlegene Armee der Söhne des auf der Vs. dargestellten und 49 v. Chr. ermordeten Pompeius Magnus den Truppen unter dem persönlichen Kommando Caesars unterlagen.

SEXTUS POMPEIUS



2174

- 2174 *Feldmünzstätte. Mit Q. Nasidius.* Denar. 44/43. Kopf des Pompeius Magnus r., davor Dreizack, darunter Delphin. Rs: Kriegsschiff unter Segeln und mit Ruderern und Steuermann r. Darüber Stern. Syd. 1350. RRC 483, 2. 3.42g. Randliche Druckstellen und feine Kratzer. Aus deutscher Sammlung vor 2016. Spätere Datierungsvorschläge bis 38 v. Chr. **R** s-ss 900.-

MARCUS ANTONIUS



2175

- 2175 *Feldmünzstätte.* Denar. 42 v. Chr. Kopf des Marcus Antonius r., dahinter Lituus. Rs: Solkopf mit Strahlenkrone r. Syd. 1170. RRC 494, 2. 3.49g. Schöne Tönung. Kleine oberflächliche Risse. Kleiner randlicher Ausbruch. **RR** ss 400.-



- 2176 *Feldmünzstätte*. Denar. 33 v. Chr. Bloßer Kopf des M. Antonius r. Rs: ANTONIVS AVG IMP II in 2 Zeilen. Syd. 1209. RRC 542, 2. 3.97g. Schöne Tönung. **RR** vz-ss 1250.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



- *2177 *Feldmünzstätte*. Denar. 32/31. Kriegsschiff r. Rs: Legionsadler zwischen 2 Standarten (LEG VII). Syd. 1224. RRC 544, 20. 3.62g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. ss-vz/ss 475.-

MARCUS ANTONIUS UND OCTAVIANUS



- 2178 Denar. 41 v. Chr. Bloßer Kopf des M. Antonius r. Rs: Bloßer Kopf des Octavianus r. Syd. 1181. RRC 517, 2. 3.48g. Schöne Tönung. Minimal korrodiert. Stellenweise minimal geglättet. **gutes vz** 1000.-
Vor 2005 in deutscher Sammlung.



- 2179 Denar. 41 v. Chr. Bloßer Kopf des M. Antonius r. Rs: Bloßer Kopf des Octavianus r. Syd. 1181. RRC 517, 2. 3.09g. Vs. winzige Punze. Min. korrodiert. Schöne Tönung. **gutes ss** 750.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.

RÖMISCHES KAISERREICH



2180

- 2180 **AUGUSTUS**. 27-14. *Lugdunum*. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: C. und L. Caesar stehen mit Speer und Schild nebeneinander, darüber Lituus und Simpulum. C. 43. R.I.C. 210. 3.45g. Schöne, etwas fleckige Tönung. Aus deutscher Sammlung vor 2016. gutes ss/ss 350.-



2181

- 2181 *Cyrenaica*. Denar. Kopf des Zeus Ammon mit Widdergehorn r. Rs: Victoria mit Kranz und Palmzweig r, auf Globus. C. 125. R.I.C. 535. 3.37g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. Vs. kl. Schürfspur und Punzen. **RRR** ss 750.-
Vor 2005 in deutscher Sammlung.



2182

- *2182 *Lugdunum*. Denar. Bloßer Kopf r. Rs: Stier stößt r. C. vgl. 137. R.I.C. vgl. 167a. 3.80g. Schöne dunkle Tönung. Felder etwas geglättet. ss-vz 1000.-
Slabbed by NGC (Ch VF Strike 4/5 Surface 2/5, smoothing). Zahlzeichen im Abschnitt nicht lesbar.

RÖMISCHE MÜNZEN



- 2183 *Colonia Patricia*. Denar. Bloßer Kopf r. Rs: Clupeus virtutis zwischen Legionsadler und Standarte. C. 265. R.I.C. 86a. 3.52g. Etwas fleckige Tönung. Min. korrodiert und Vs. feine Kratzer. vz 800.-



- 2184 *Emerita*. Quinar. Bloßer Kopf l. Rs: Victoria r. bekränzt Tropaeum (P. Carisius). C. 387. R.I.C. 1b. 1.25g. Feine Kratzer. Schöne Tönung. Kleiner Randausbruch. ss 125.-



- 2185 *Thrakien*. AE-25 mm. Bloßer Kopf r. Rs: Gestaffelte Köpfe des Königs Rhoimetals und seiner Gattin Pythodoris r. RPC 1711. Schöne dunkle Patina. Randlich wohl zum Einbringen in Fassung befeilt. gutes vz 150.-
Vom Sammler vor 2016 im deutschen Münzhandel erworben.



- 2186 **TIBERIUS**. 14-37. *Lugdunum*. Aureus. TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS Belorbeerter Kopf r. Rs: PONTIF MAXIM Weibliche Gestalt thront r. mit Zweig und Langzepter. C. 15. R.I.C. 29. Calico 305c. 7.69g. R G O L D ss 2500.-

Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Dieser Typ wurde als Aurei und Denare während der gesamten Regierungszeit des Tiberius geprägt. Detailunterschiede werden mit einer chronologischen Entwicklung oder mit verschiedenen Prägestätten bzw. Officinae erklärt. Die Umschrift weist auf das oberste Priesteramt hin und benennt nicht die weibliche Gestalt, die unter anderem als Livia, Pax oder Justitia interpretiert wurde. Die Verbindung zu Pax ist durch das Attribut des Zweiges offenkundig und durch benannte Münzen dieses Typs gesichert (vgl. RIC Galba 444 f.). Möglicherweise ist hier Livia, die Frau des Augustus und Mutter des Tiberius, in der Gestalt der Friedensgöttin dargestellt.



2187

- 2187 *Lugdunum*. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Weibliche Gestalt thront r. mit Zweig und Langzepter. C. 16. R.I.C. 30. 3.72g. Schöne Tönung. vz 1250.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 226.
Die Denare diesen Typs werden traditionell als die Silberlinge der Bibel angesehen, mit denen der römische Tribut und der Judaslohn bezahlt wurden. Für Letzteres kommen aber eher Schekel aus Tyros in Frage.



2188

- 2188 As. Belorbeerter Kopf I. Rs: Steuerruder vor Globus, davor kleiner Globus. C. vgl. 14. ss 150.-
R.I.C. 64. Dunkle Patina. Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2189

- 2189 **TIBERIUS UND LIVIA**. *Makedonien, Thessalonica*. AE-22 mm. Belorbeerter Kopf des Tiberius r. Rs: Kopf der Livia r. RPC 1568. Grüne Patina. ss 175.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2190

- 2190 *Makedonien, Thessalonica*. AE-23 mm. Belorbeerter Kopf des Tiberius r. Rs: Büste der Livia r. RPC 1568. Schöne dunkle Patina. R ss 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



2191

- 2191 **DRUSUS. SOHN DES TIBERIUS.** Sesterz. Caduceus zwischen 2 Füllhörnern mit kindlichen Köpfen. Rs: DRVSVS CAESAR TI AVG F DIVI AVG N PONT TR POT II um S C. C. 1. R.I.C. Tib. 42. Stellenweise korrodiert. **R fast ss** 700.-
Ex Triton 26, 2023, Los Nr. 692. Ex Sammlung S&S.



2192

- 2192 **ANTONIA. TOCHTER DES MARCUS ANTONIUS.** Dupondius. Geprägt unter Claudius. Drapierte Büste r. mit langem Zopf. Rs: Claudius in Toga steht l. mit Simpulum. C. 6. R.I.C. Clau. 92. Etwas fleckige Patina. **ss** 350.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2193

- 2193 **AGRIPPINA MAIOR.** Sesterz. Geprägt unter Caligula. Drapierte Büste r. mit zum Zopf geflochtenem Haar. Rs: Carpentum l. von 2 Maultieren gezogen. C. 1. R.I.C. Gai 55. Schöne dunkle Patina. Stellenweise leicht korrodiert. **gutes ss** 1600.-
Ex Hirsch 386, 2024, Los Nr. 1272.



2194

- 2194 Sesterz. Geprägt unter Claudius. Drapierte Büste r. mit zum Zopf geflochtenem Haar. Rs: Schrift um S C C 3. R.I.C. Clau. 102. Schöne braune Patina. Felder geglättet. **vz** 1000.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



2195

- 2195 **CLAUDIUS.** 41-54. Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Spes l. mit Blume, rafft ihr Gewand. C. vgl. 85. R.I.C. 115. Schöne dunkle Patina. Stellenweise korrodiert. Felder geglättet. vz 1000.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



2196

- 2196 As. Bloßer Kopf l. Rs: Minerva mit Speer und Schild in Angriffsstellung r. C. -. R.I.C. 100. Grüne Patina. Rs. flächig brauner Belag. vz/ss 200.-
Ex Hirsch 386, 2024, Los Nr. 1276.



ex 2197

- 2197 Lot Quadrantes. Modius und Hand mit Waage. Rs: Schrift um S C. Zusammen 2 Exemplare. C. 71 f. R.I.C. 85 u. 90. vz und fast vz 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



2198

- 2198 *Phrygien, Philomelion.* AE-20 mm. Bloßer Kopf r. Rs: Zeus thront l. mit Patera und Zepter. RPC 3247. Schöne dunkle Patina. gutes ss 250.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



- 2199 **AGRIPPINA MINOR. MUTTER DES NERO.** *Phrygien, Dokimeon.* AE-17 mm. Drapierte Büste r. Gegenstempel Kopf l. Rs: Drapierte Frauenbüste r. RPC 3215. **RR ss** 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016. RPC kennt nur 2 bekannte Exemplare.



- 2200 **NERO.** 54-68. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Jupiter thront l. mit Blitz und Zepter. C. 119. R.I.C. 53. 3.15g. Schöne, etwas fleckige Tönung. Felder geglättet. **R vz** 400.-
Vor 2005 in deutscher Sammlung.



- 2201 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Salus thront l. mit Patera. C. 314. R.I.C. 60. 3.19g. Schöne Tönung. Felder geglättet. **R vz/vz-ss** 250.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



- 2202 Sesterz. Belorbeerter Kopf l. Rs: Kaiser reitet l. mit eingelegter Lanze, hinter ihm reitet ein Soldat mit Vexillum. C. -. R.I.C. 166. Schöne dunkle Patina. **fast vz** 1000.-
Vom Sammler vor 2016 im deutschen Münzhandel erworben.



2203

- 2203 Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Triumphbogen in 3/4-Ansicht r., darauf Kaiser in Quadriga flankiert von Pax und Roma. Auf der l. Seite in Nische Marsstatue. C. -. R.I.C. -, vgl. 149. Schöne dunkle Patina. Hohes Relief. Felder geglättet. vz-ss/gutes ss 500.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



2204



2204

- 2204 *Lugdunum*. Dupondius. Belorbeerter Kopf r., darunter kleiner Globus. Rs: Securitas thront r. mit Zepter, davor Altar und Fackel. C. 324. R.I.C. vgl. 518/596. Schöne dunkle Patina. vz-ss 500.-
Vor 2005 in deutscher Sammlung.



2205



2205

- 2205 *Lugdunum*. Dupondius. Belorbeerter Kopf l., darunter kleiner Globus. Rs: Victoria l. mit Kranz und Palmzweig. C. -. R.I.C. 412. Schöne dunkle Patina. ss-vz 400.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



2206



2206

- 2206 As. Belorbeerter Kopf r. Rs: Geschmückter Janustempel in Seitenansicht mit geschlossenen Toren. C. -. R.I.C. 349. Schöne dunkle Patina. vz-ss 400.-
Vom Sammler vor 2016 im deutschen Münzhandel erworben.

RÖMISCHE MÜNZEN



2207

- 2207 *Lugdunum*. As. Bloßer Kopf r., darunter kleiner Globus. Rs: Nero als Apollo Citharoedus r. die Lyra spielend. C. -. R.I.C. 416. Schöne dunkle Patina. Belagreste. ss-vz 750.-



2208

- 2208 Semis. Belorbeerter Kopf r. Rs: Urne und Kranz auf Tisch in perspektivischer Sicht. C. 47. R.I.C. 228. Schöne dunkle Patina. RR vz/gutes ss 200.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.



2209

- 2209 *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tetradrachme. Belorbeerte Büste r. mit Aegis. Rs: Adler steht links auf Blitz, davor Palmzweig. Jahresangaben. RPC 4181. 15.05g. Schöne Tönung. Vs. feines Graffito. Rs. leichter Doppelschlag und feine Kratzer. ss-vz 600.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2210

- 2210 *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tetradrachme. Belorbeerte Büste r. mit Aegis. Rs: Adler steht rechts auf Blitz, davor Palmzweig. Jahresangaben. RPC 4190. 11.19g. Schöne Tönung. ss 450.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2211

- 2211 *Aegypten, Alexandria*. Billontetradrachmon. Büste mit Strahlenkrone und Aegis r. Rs: Drapierte Büste der Alexandria mit Elefantenkopfschmuck r. Milne 238 ff. RPC 5289. 11.67g. Schöne dunkle Tönung. Randlich Druckstellen. ss 125.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



2212

2212

- 2212 **Aegypten, Alexandria.** Billontetradrachmon. Büste l. mit Strahlenkrone und Aegis. Rs: Schiff unter Segeln nach r. Milne 273 ff. RPC 5296. 11.59g. Schöne Tönung. fast ss 350.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 239.
Ausweislich der Umschrift steht dieser Münztyp im Zusammenhang mit kaiserlichen Reisen. Ob die Darstellung wirklich das Reiseschiff des Nero zeigen soll ist umstritten.



2213

- 2213 **NERO UND POPPAEA.** *Ionien, Ephesos.* AE-20 mm. Gestaffelte Büsten des Kaiserpaares nach r. Rs: Hirsch steht r. RPC 2630. Schöne grüne Patina. Leicht korrodiert. ss 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



2214

2214

- 2214 **NERO UND CLAUDIUS.** *Seleucis et Pieria, Antiochia.* Tetradrachme. Belorbeerter Kopf des Nero r., dahinter Stern. Rs: Belorbeerter Kopf des Divus Claudius r. RPC 4123. McAlee 270. 13.68g. Schöne Tönung. Rs. min. Kratzer. ss-vz/ss 850.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.
Diese Münzen wurden früher auch Caesarea in Kappadokien zugewiesen.



2215

- 2215 **GALBA.** 68-69. *Gallien.* Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Concordia steht l. mit Zweig und Füllhorn. C. 34. R.I.C. 105. 3.43g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. RR fast -vz 900.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 241.



2216

- 2216 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Diva Livia steht l. mit Patera und Zepter. C. 55. R.I.C. 186. 3.33g. Schöne Tönung. **R** vz 2000.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 242.



2217

- 2217 **BÜRGERKRIEG.** 68-69. *Unbestimmte Münzstätte in Spanien.* Denar. Drapierte Libertasbüste r. Rs: Schild mit Inschrift SPQR in Corona civica. C. 430 (Galba). R.I.C. 27. 3.70g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. vz/ss 1400.-



2218

- 2218 **OTHO.** 69. Denar. Bloßer Kopf r. Rs: Pax steht l. mit Olivenzweig und Caduceus. C. 3. R.I.C. 4. 3.42g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. Rs. Kratzer. Felder geglättet. **R** ss/vz-ss 600.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



2219

- 2219 **VITELLIUS.** 69. *Spanien, wohl Tarraco.* As. Belorbeerter Kopf l., darunter kleiner Globus. Rs: Handschlag. C. 34. R.I.C. 42. Schöne dunkle Patina. Felder geglättet. gutes ss 1000.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.
Der Globus ist auf dem vorliegenden Exemplar nicht zu erkennen.



- 2220 **VESPASIANUS.** 69-79. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Opfergerätschaften. C. 43.
R.I.C. 43. 3.04g. Schöne Tönung. Rs. min. Kratzer. vz-ss/vz 350.-
Vor 2005 in deutscher Sammlung.



- 2221 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Iudaea sitzt trauernd nach r., dahinter Tropaeum. C. 226.
R.I.C. 2. 3.05g. Etwas fleckige Tönung. Min. korrodiert. ss 250.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



- 2222 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Pax thront l. und Caduceus, Mohn und Ähren in Handschlag. Zusammen 2 Exemplare. Schöne Tönung. ss 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



- *2223 Sesterz. Geprägt unter Titus. Divus Vespasianus thront r. mit Zepter und Victoria auf einer Quadriga, die von Elefanten mit Lenkern gezogen wird. Rs: Schrift um S C C. C. 206.
R.I.C. Tit. 258. Korrodiert. RR ss-s 400.-



2224

2224

- 2224 Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Roma steht l. mit Victoria und Speer. C. 419. R.I.C. 190. Schöne dunkle Patina. Felder geglättet. ss-vz 1000.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2225

- 2225 Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Roma steht l. mit Victoria und Speer. C. 419. R.I.C. 190. Schöne, etwas fleckige Patina. vz-ss 300.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2226

- 2226 Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Vespasian mit Zweig und Zepter in Quadriga r. C. 476. R.I.C. 388. Schöne dunkle Patina. RR gutes ss 650.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2227

- *2227 Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Victoria steht r., beschreibt einen Schild, der an einer Palme befestigt ist. Davor sitzt eine trauernde Judaea. C. 625. R.I.C. vgl. 821. Felder etwas geglättet. ss-vz 1250.-
Slabbed by NGC (Ch VF Strike 5/5 Surface 1/5, smoothing).



2228

- 2228 As. Belorbeerter Kopf r. Rs: Spes l. mit Blume, rafft ihr Gewand. C. 457. R.I.C. 894. Schöne dunkle Patina. Felder etwas geglättet. Vom Sammler vor 2016 im deutschen Münzhandel erworben.

vz

250.-



2229

- 2229 Kappadokien, Caesarea. Hemidrachme. Belorbeerter Kopf r. Rs: Victoria sitzt r. auf einem Globus, hält in beiden Händen einen Kranz. RPC 1660. Metcalf C 18. 1.66g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Vom Sammler 1950 bei Dorotheum erworben.

vz

250.-



2230

- 2230 **VESPASIANUS, TITUS UND DOMITIANUS.** Ephesus. Denar. Belorbeerter Kopf des Vespasian r. Rs: Bloßen Köpfe der Kaisersöhne einander gegenüber. C. -. R.I.C. vgl. V. 1401. 3.21g. Etwas fleckige Tönung. Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung. Das Münzstättenzeichen auf der Rs. ist nicht zu erkennen.

RRR vz-ss

1250.-



2231

- 2231 **TITUS.** 79-81. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Delphin um Anker gewunden. C. 309. R.I.C. 112. 3.02g. Schöne Tönung. Feder geglättet. Vor 2005 in deutscher Sammlung.

fast vz

350.-



2232



- 2232 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Delphin über geschmücktem Dreifuß. C. 321 (Schreibfehler). R.I.C. 128. 3.25g. Schöne dunkle Tönung. Aus deutscher Sammlung vor 2016. 321
vz-ss 175.-



2233



- 2233 *Antiochia*. Denar. Als Caesar. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Palme zwischen Titus und trauernder Judaea. C. 392. R.I.C. V. 1562. 3.03g. Leicht korrodiert. Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung. ss 400.-



2234



- 2234 **DOMITIANUS**. 81-96. Aureus. IMP CAES DOMITIANVS AVG GERMANIC Belorbeerter Kopf r. mit Aegis. Rs: P M TR POT III IMP V COS X P P Adler steht mit geöffneten Schwingen r. auf Blitz. Kopf nach l. gewendet. C. -. R.I.C. 197. Calico 908 a. 7.14g. RR GOLD ss 2750.-



2235



- 2235 Denar. Als Caesar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Pegasus r. C. 47. R.I.C. V. 921. 2.97g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. Aus Münchner Sammlung vor 2002. vz-ss/ss 250.-



2236

- 2236 Denar. Als Caesar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Wölfin l. säugt die Zwillinge. Im Abschnitt Schiff. C. 51. R.I.C. V. 961. 2.85g. Etwas fleckige Tönung. ss-vz/ss 300.-
Erworben bei Sovereign Rarities Ltd.



2237

- 2237 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Cippus mit Inschrift LVD SAEC FEC. Alles in Lorbeerkrantz. C. vgl. 71. R.I.C. vgl. 604. 3.17g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. Randlich Druckstelle. Vs.-Legende nicht vollständig lesbar. ss-vz 400.-



2238

- 2238 Denar. Als Caesar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Salus steht r. auf Säule gelehnt, füttert eine Schlange aus einer Patera. C. 384 var. R.I.C. V. 1084 var. 3.32g. Schöne Tönung. Rs. kl. Druckstelle. gutes ss 250.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.
Seltener Variante, bei der die Beine der Salus nicht gekreuzt sind.



ex 2239

- 2239 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Legionsadler in Handschlag auf Prora, Delphin um Anker und Blitz auf Thron. Zusammen 3 Exemplare. ss 150.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.



2240

- 2240 As. Belorbeerter Kopf r. Rs: Fortuna steht l. mit Steuerruder und Füllhorn. C. 125. R.I.C. 544. Dunkle Patina. Leicht korrodiert. Felder geglättet. gutes ss 175.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2241

2241

- 2241 **NERVA.** 96-98. Dupondius. Kopf mit Strahlenkrone r. Rs: Legionsadler auf Prora in Handschlag. C. 26. R.I.C. 55. Dunkle Patina. vz-ss/vz 700.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016. Auf der Rs. wohl mit Tinte kleine Registernummer.



2242

- 2242 Dupondius. Kopf mit Strahlenkrone r. Rs: Libertas steht l. mit Pileus und Zepter. C. 116. R.I.C. 87. Schöne dunkle Patina. Felder etwas geglättet. ss 150.-
Vom Sammler vor 2016 im deutschen Münzhandel erworben.



2243

- 2243 **TRAIANUS.** 98-117. Denar. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Roma thront l. mit Victoria und Speer. C. 69. R.I.C. 116. 3.27g. Schöne Tönung. Minimal korrodiert. vz-ss 250.-
Vs. minimale Kratzer.
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



2244

- 2244 Denar. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Victoria l. mit Kranz und Palmzweig. C. 74. R.I.C. 128. 2.81g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. Felder geglättet. fast vz 250.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



2245

- 2245 Denar. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Felicitas steht l. mit Caduceus und Füllhorn. C. 81. R.I.C. 121. 3.21g. Schöne Tönung. ss-vz 250.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



2246

- 2246 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Felicitas steht l. mit Caduceus und Füllhorn. C. 294. R.I.C. 13. 2.90g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. Felder geglättet. vz-ss 250.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



ex 2247

ex 2247

- 2247 Lot Denare. Belorbeerter Kopf bzw. Büste r. Rs: Vesta und Genius. Zusammen 2 Exemplare. ss-vz u. ss 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

RÖMISCHE MÜNZEN



ex 2248



ex 2248

- 2248 Lot Denare. Belorbeerter Kopf bzw. Büste r. Rs: Felicitas, Victoria und Arabia. Zusammen
3 Exemplare. gutes ss 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



2249



2249

- 2249 Sesterz. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Annona oder Abundantia steht l. mit Ähren
und Füllhorn, zu ihren Füßen ein Kind. C. 7. R.I.C. 459. Schöne dunkle Patina. Felder min.
geglättet. fast vz 500.-
Vom Sammler vor 2016 im deutschen Münzhandel erworben.



2250



- 2250 Sesterz. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Felicitas steht l. mit Caduceus und Füllhorn.
C. 352. R.I.C. 672. Dunkle Patina. Felder etwas geglättet. fast vz 500.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2251



- 2251 Sesterz. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Ceres steht l. mit Ähren und Fackel,
zu ihren Füßen Modius. C. 369. R.I.C. 479. Dunkelgrüne Patina. Vs. leicht korrodiert. ss-vz 400.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2252

- 2252 Sesterz. Belorbeerte Büste r. mit Aegis. Rs: Pax steht l. mit Olivenzweig und Füllhorn, Fuß auf Daker gesetzt. C. 407. R.I.C. 503. Schöne dunkle Patina. Felder etwas geglättet. vz 600.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2253

- 2253 Sesterz. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Victoria steht r., befestigt ein Schild mit der Inschrift VIC DAC an einer Palme. C. 454. R.I.C. 527. Schöne dunkle Patina. Felder etwas geglättet. vz 1250.-
Vom Sammler vor 2016 im deutschen Münzhandel erworben.



2254

- 2254 Sesterz. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Fortuna steht l. mit Ruder und Füllhorn, im Hintergrund Schiff. C. 477. R.I.C. 500. Schöne grüne Patina. gutes ss 600.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



2255

2255

- 2255 Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Fortuna steht l. mit Ruder und Füllhorn, im Hintergrund Schiff. C. 477. R.I.C. 500 var. Banti 186. Herrliche schwarze Patina. R fast vz 1500.-
Vor 2005 in deutscher Sammlung.



2256



2256

- 2256 Sesterz. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Zweistöckige(?) Brücke mit Turm an jedem Ende, darunter Boot. C. 542. R.I.C. 569. Schöne, etwas fleckige Patina. Felder geglättet. vz 2000.-
Vom Sammler vor 2016 im deutschen Münzhandel erworben.
Es wird vermutet, daß hier die berühmte Donaubrücke dargestellt ist, die Trajan im Zusammenhang mit den Dakerkriegen errichten ließ und die auch auf der Trajanssäule abgebildet ist. Andere Forscher befürworten dagegen eine Brücke über den Tiber.



2257



2257

- 2257 As. Belorbeerter Kopf r. Rs: Victoria l. mit Schild und Palmzweig. C. 617. R.I.C. 402. Dunkle Patina. Felder etwas geglättet. ss-vz/ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2258



- 2258 **HADRIANUS.** 117-138. Aureus. IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: P M TR P COS II Salus thront l., füttert aus einer Patera eine Schlange, die sich um einen Altar windet. Im Abschnitt SALVS AVG. C. 1349. R.I.C. 135. Calico 1369. 7.16g. Vs. hohes Relief. R G O L D gutes ss 4500.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.
Salus, die Personifikation der Gesundheit, wird hier durch die Umschrift direkt auf die Person des Kaisers bezogen und beschwört dessen Wohlergehen als Garant für die Stabilität des Reiches.

RÖMISCHE MÜNZEN



2259



- 2259 Denar. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Apex und Opfergerätschaften. C. 455. R.I.C. 803. 3.15g. Schöne Tönung.

R gutes ss

225.-



2260



- 2260 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Spes I. mit Blume, rafft ihr Gewand. C. 1413. R.I.C. 2359. 3.08g. Schöne Tönung. Vor 2005 in deutscher Sammlung.

gutes ss/vz

150.-



2261



2261

- 2261 Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Personifikation von Ägypten lagert I. mit Sistrum, Ellbogen auf Korb mit Früchten. Zu ihren Füßen Ibis. C. -. R.I.C. 1592. Schöne dunkle Patina. Felder geglättet. Vom Sammler vor 2016 im deutschen Münzhandel erworben.

vz

1000.-



2262



2262

- 2262 Sesterz. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Jupiter thron I. mit Victoria und Zepter. C. -. R.I.C. 249. Fleckige Patina. Aus deutscher Sammlung vor 2016.

vz-ss/ss-vz

800.-



2263

- 2263 As. Belorbeerter Kopf r. Rs: Salus steht l. mit Zepter, füttert aus Patera eine Schlange, die sich um einen Altar windet. C. 1357. R.I.C. 828. Schöne dunkle Patina. Felder geglättet. Vor 2005 in deutscher Sammlung. fast vz 400.-



2264

2264

- 2264 **AELIUS. MITREGENT DES HADRIANUS.** 136-138. Sesterz. Bloßer Kopf r. Rs: Concordia thront l. mit Patera, l. Ellbogen auf Füllhorn gelehnt. C. 7. R.I.C. 2650. Schöne dunkle Patina. Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 285. vz-ss 1900.-



2265

- 2265 **ANTONINUS PIUS.** 138-161. Denar. Postum. Bloßer Kopf r. Rs: Adler steht r. mit umgewendetem Kopf. C. 154. R.I.C. M.A. 429. 3.00g. Schöne Tönung. St-vz 250.-



2266

- 2266 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Annona steht l. mit Ähren und Anker. Zu ihren Füßen Modius. C. 283. R.I.C. 162. 3.24g. Schöne Tönung. Aus Münchner Sammlung vor 2002. vz 250.-



- 2267 Denar. Belorbeerter Kopf l. Rs: Opfermesser, Aspergillum, Opferkanne, Lituus und Simpulum. C. - . R.I.C. -, vgl. 56. 3.21g. Schöne Tönung. **R** vz-ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



- 2268 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Annona steht l. mit Ähren und Modius auf Schiff. C. 983. R.I.C. 249. 3.43g. Schöne Tönung. fast vz 175.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



- 2269 Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Aequitas steht l. mit Waage und Füllhorn. C. 232. R.I.C. 855. Dunkle Patina. Leicht korrodiert. ss-vz 650.-



- 2270 Sesterz. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Indulgentia thront l. mit Zepter, die Rechte vorgestreckt. C. 454. R.I.C. 914. Schöne dunkelgrüne Patina. vz/ss-vz 800.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 292.



- 2271 *Kappadokien, Caesarea*. Didrachme. Belorbeerter Kopf r. Rs: Berg Argaios, auf dem Gipfel Heliosstatue. Metcalf Consp 124b. 6.45g. Schöne Tönung. ss 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



- 2272 *Thrakien, Philippopolis*. AE-32 mm. Bloßer Kopf r. Rs: Stadttyche mit Patera und Ähren steht l., zu ihren Füßen lagert ein Flußgott, den Ellbogen auf ein Quellgefäß gelehnt. Varbanov, Philippopolis -, vgl. VI.35.1.2.2. Schöne dunkelgrüne Patina. Felder geglättet. RR vz 300.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



- 2273 *Aegypten, Alexandria*. AE-33 mm. Belorbeerter, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Belorbeerter und drapierte Serapisbüste r. mit Kalathos. Milne -, vgl. 1694. RPC 546 var. Schöne rotbraune Patina. R ss/gutes ss 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



2274

- 2274 **ANTONINUS PIUS UND MARCUS AURELIUS.** Sesterz. ANTONINVS AVG PIVS P P TR P COS III Belorbeerter Kopf des Antoninus Pius r. Rs: AVRELIVS CAESAR AVG PII F COS Drapierte Büste des M. Aurelius r. Im Abschnitt S C. C. 34. R.I.C. 1212. Schöne dunkelgrüne Patina. Felder geglättet.

St 6000.-

Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.

Antoninus Pius hatte bei der Adoption durch Hadrian keine männlichen Nachkommen. Er selbst mußte zeitgleich seinen Neffen Marcus Aurelius und Lucius Verus, den Sohn des Aelius Caesar, adoptieren, womit die Nachfolge auf 2 Generationen hinaus geregelt war. Allerdings wurde der ältere M. Aurelius weitaus mehr als Thronfolger herausgestellt, er allein führte den Titel Caesar und er heiratete Faustina Minor, die Tochter des Antoninus Pius, die zuvor mit L. Verus verlobt gewesen war. Er war somit der einzige Kaiser, der sich über 20 Jahre lang auf die Regierungsaufgaben vorbereiten konnte. Aus dieser Zeit stammt die vorliegende Münze.



2275

- 2275 **FAUSTINA MAIOR. GEMAHLIN DES ANTONINUS PIUS.** Denar. Postum. Drapierte Büste rechts. Rs: Ceres steht l. mit Fackel, die Rechte erhoben. C. -. R.I.C. 361. 3.36g. Etwas fleckige Tönung. Vor 2005 in deutscher Sammlung.

vz 200.-



2276

- 2276 Sesterz. Postum. Drapierte Büste r. Rs: Geschmückter Scheiterhaufen, auf der Spitze Diva Faustina in Biga r. C. 186. R.I.C. 1135. Schöne dunkelbraune Patina. Felder etwas geglättet.

RR vz-ss

1000.-

Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.

Auf der Rs. sind dank der guten Erhaltung architektonische Details wie ein zentrales geschlossenes Tor zu erkennen. Es handelt sich hier also möglicherweise um eine Art Mausoleum in Form eines Scheiterhaufens, vgl. dazu T.L. Donaldson, Ancient Architecture on Greek and Roman Coins and Medals, Chicago 1965, Nr. 49.



2277

- 2277 **MARCUS AURELIUS.** 161-180. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Salus steht l. mit Zepter, füttert aus einer Patera eine Schlange, die sich um einen Altar windet. C. 543. R.I.C. 207. 3.24g. Schöne Tönung. vz-ss/vz 300.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2278

- 2278 *Als Caesar.* Dupondius oder As. Bloßer Kopf r. Rs: Hilaritas steht l. mit Palmwedel und Füllhorn. C. -. R.I.C. A.P. 1260. Schöne dunkle Patina. Felder geglättet. vz 400.-
Vor 2005 in deutscher Sammlung.



2279

- 2279 **FAUSTINA MINOR. GEMAHLIN DES MARCUS AURELIUS.** As. Dripierte Büste r. Rs: Juno steht l. mit Patera und Zepter. Zu ihren Füßen Pfau. C. 123. R.I.C. 1647. Schöne dunkle Patina. Felder geglättet. ss-vz/gutes ss 400.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



2280

- 2280 **LUCIUS VERUS.** 161-169. Denar. Bloßer Kopf r. Rs: Mars steht r. mit Speer und Schild. C. 229. R.I.C. 515. 3.13g. Schöne Tönung. Min korrodiert. vz 275.-
Erworben bei Baldwins.

RÖMISCHE MÜNZEN



2281

- 2281 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Victoria l. mit Kranz und Palmzweig. C. 295. R.I.C. 574.
3.10g. Schöne Tönung. gutes ss
Aus Münchner Sammlung vor 2002.

150.-



2282

- 2282 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Aequitas steht l. mit Waage und Füllhorn. C. 297.
R.I.C. 576. 3.40g. Schöne Tönung. gutes ss
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

180.-



2283

- 2283 *Kappadokien, Caesarea*. Didrachme. Bloßer Kopf r. Rs: Berg Argaios, über dem Gipfel
Stern. Metcalf C132a. 6.93g. Schöne Tönung. ss-vz

300.-



2284

- 2284 **LUCILLA. GEMAHLIN DES LUCIUS VERUS.** Sesterz. Drapierte Büste r. Rs: Juno thront l.
mit Patera und Zepter. C. 35. R.I.C. 1746. Braune Patina. Felder geglättet. ss
Aus Münchner Sammlung vor 2002.

400.-



2285

- 2285 **COMMODUS.** 177-192. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Kaiser steht l. auf einem Podest und hält eine Ansprache an 3 Soldaten. C. 143. R.I.C. 130. 2.26g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. Schrötlingsriß. **R** gutes ss/ss 250.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



2286

- 2286 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Liberalitas steht l. mit Abacus und Füllhorn. C. 307. R.I.C. 22. 3.15g. Schöne Tönung. Rs. kl. Druckstelle. **vz-ss** 175.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2287

- 2287 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Fortuna thront l. mit Ruder und Füllhorn. C. -. R.I.C. -, vgl. 2 und 6. 3.31g. Schöne Tönung. **RR** fast ss 125.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. Cohen und RIC kennen die Vs.-Legende in Kombination mit der Rs.-Legende TR P V IMP III COS II P P und der Fortunadarstellung nicht.



ex 2288

- 2288 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Fides und Hercules. Zusammen 2 Exemplare. **Im Ø** gutes ss 200.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



2289



2289

- 2289 Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Mars r. mit Speer und Tropaeum. R.I.C. vgl. 323a. Schöne dunkle Patina. vz/vz-ss 950.-
Rs.-Legende nur teilweise lesbar.



2290



- 2290 Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Victoria r. mit Tropaeum. C. 898. R.I.C. 374. Schöne grüne Patina. Min. korrodiert. gutes vz 1750.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



2291



- 2291 As. Kopf mit Löwenfell r. Rs: Keule in Lorbeerkranz. C. 193. R.I.C. 644. Schöne dunkelgrüne Patina. vz 1750.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



2292

- 2292 *Kappadokien, Caesarea.* Didrachme. Belorbeerter Kopf r. Rs: Berg Argaios, auf dem Gipfel Stern. Syd. 327. Metcalf C 155e. 4.54g. Schöne Tönung. vz 375.-



2293

- 2293 *Thrakien, Pautalia.* AE-28 mm. Als Caesar. Bloßer Kopf r. Rs: Drapierte Büste der Stadttyche I. mit Schleier und Mauerkrone. Varbanov, GIC -. Schöne dunkelgrüne Patina. Rs. min. korrodiert. RR vz 1000.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



2294

2294

- 2294 **CRISPINA. GEMAHLIN DES COMMODUS.** Sesterz. Drapierte Büste r. Rs: Laetitia steht l. mit Kranz und Ruder auf Globus. C. 27. R.I.C. 669. Dunkle Patina. Leicht korrodiert. ss-vz/ss 700.-



2295

- 2295 **DIDIUS JULIANUS.** 193. Sesterz. IMP CAES M DID SEVER IVLIAN AVG Belorbeerter Kopf r. Rs: RECTOR ORBIS Kaiser steht l. mit Globus. Im Feld S C. C. 17. R.I.C. 16. Schöne dunkle Patina. Felder etwas geglättet. **R vz** 7500.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.
Didius Julianus hatte 193 bereits etliche hohe militärische und zivile Ämter bekleidet. Nach der Ermordung des Pertinax gelang es ihm, sich durch immense Geldgeschenke an die Prätorianergarde den Kaiserthron zu sichern. Nur gut 2 Monaten später wurde er jedoch von Soldaten der Vorhut des Septimius Severus getötet, noch bevor dieser in Rom eintraf.



2296

- 2296 **CLODIUS ALBINUS.** 195-197. *Thrakien, Pautalia.* AE-25 mm. Als Caesar. Bloßer Kopf r. Rs: Apollo steht l. mit Zweig. opfert über entflammtem Altar. Varbanov, GIC 4613. Dunkelgrüne Patina. **RR fast ss** 400.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



ex 2297

- 2297 **SEPTIMIUS SEVERUS.** 193-211. *Laodicea.* Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Salus thront l., füttert aus Patera eine Schlange, die sich um einen Altar windet. 2 Exemplare. C. 642. R.I.C. 497a. Schöne dunkle Tönung. Hohes Relief. **vz u. ss-vz** 150.-
Ex Peus 271, 1969, Los Nr. 222 und ex Kricheldorf 26, 1973, Los Nr. 229. Mit Beilagszettel des Sammlers.



ex 2298

- 2298 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Jupiter, Elephant und Tropaeum mit Gefangenen. Zusammen 3 Exemplare. gutes ss 200.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.



2299

- 2299 *Moesia Inferior, Marcianopolis*. AE-19 mm. Belorbeerter Kopf r. Rs: Kybele mit Zepter und Tympanon reitet r. im Seitensitz auf einem Löwen. AMNG -. Slg.Pfeiffer II 62. Schöne dunkle Patina. vz-ss 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



2300

- 2300 *Thrakien, Pautalia*. AE-20 mm. Belorbeerter Kopf r. Rs: Adler steht l. auf Blitz, Kopf r. mit Kranz im Schnabel. Varbanov, GIC -, vgl. 4725. Grüne, etwas fleckige Patina. RRR ss-vz 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



2301

- 2301 *Thrakien, Hadrianopolis*. AE-27 mm. Belorbeerter Kopf r. Rs: Tyche steht l. mit Steuerruder und Füllhorn. Varbanov, GIC -, vgl. 3384. Schöne dunkle Patina. Rs. kl. Kerbe. RRR ss/ss-vz 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



- 2302 *Thrakien, Philippopolis*. AE-29 mm. Drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Flußgott Hebros lagert l. auf einem Schiff, Ellbogen auf Quellurne gestützt. Varbanov, Philippopolis XIII 15.1.1. Schöne dunkelgrüne Patina. gutes ss 350.-
Ex Sammlung Dr. M. Slavin. Erworben bei Nilus Coins im Jahr 2000.



- 2303 *Makedonien, Thessalonica*. AE-21 mm. Belorbeerter Kopf r. Rs: Ethikon in Kranz. SNG COP. -. SNG ANS -. BMC -. Varbanov, GIC vgl. 4341. Schöne dunkle Patina. ss-vz 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



- 2304 **JULIA DOMNA. GEMAHLIN DES SEPTIMIUS SEVERUS**. Denar. Drapierte Büste r. Rs: Diana steht l. mit Fackel. C. 32. R.I.C. Car. 373a. 2.88g. Schöne Tönung. vz-ss/ss 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



- *2305 Denar. Drapierte Büste r. Rs: Hilaritas steht l. mit Palme und Füllhorn zwischen 2 kleinen Gestalten. C. 79. R.I.C. 557. 3.07g. Schöne Tönung. vz-St 250.-



2306

- 2306 Denar. Drapierte Büste r. Rs: Juno steht l. mit Patera und Zepter, zu ihren Füßen Pfau. C. 82. R.I.C. 559. 3.53g. Schöne Tönung. Schön zentriert. vz 200.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



2307

- 2307 Denar. Drapierte Büste r. Rs: Kybele thront l. mit Zweig und Zepter zwischen 2 Löwen. C. 123. R.I.C. 564. 3.69g. Etwas fleckige Tönung. vz/vz-ss 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



2308

2308

- 2308 Denar. Drapierte Büste r. Rs: Vesta thront l. mit Simpulum und Zepter. C. 226. R.I.C. Car. 391. 3.14g. Schöne Tönung. vz/ss 150.-
Vor 2002 in deutscher Sammlung.



ex 2309

ex 2309

- 2309 Lot Denare. Drapierte Büste r. Rs: Thronende Kybele, Pietas vor Altar und Isis mit dem Horuskneben. Zusammen 3 Exemplare. vz u. gutes ss 200.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



- 2310 *Troas, Ilion*. AE-25 mm. Drapierte Büste r. Athena steht r. mit Nike und Lanze, zu ihren Füßen Schild. Bellinger, Troy T222. Dunkle Patina. Leicht korrodiert. ss-vz 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



- 2311 *Lydien, Saitta*. AE-30 mm. Drapierte Büste r. Rs: Aphroditestatue in tetrastyle Tempelfront. SNG COP. -. SNG v. Aulock -. BMC -. Schöne dunkle Patina. Rs. Druckstelle. RR ss 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



- 2312 **CARACALLA**. 198-217. Denar. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Liberalitas steht l. mit Abacus und Füllhorn. C. vgl. 122. R.I.C. 135. 3.45g. Schöne Tönung. vz-ss 120.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



- 2313 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Apollo thront l. mit Zweig und Lyra. C. 242. R.I.C. 238 a. 3.00g. Min. korrodiert. Schöne Tönung. vz-ss/vz 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



- 2314 Denar. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Victoria l. mit Kranz und Palmzweig. C. 658. R.I.C. 144b. 3.34g. Schöne Tönung. Rs. Druckstelle. vz-St 225.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



- 2315 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Aesculap mit Telesphorus und thronende Salus mit Schlange. Zusammen 2 Exemplare. R.I.C. 82 u. 253. Schöne Tönung. Im Ø vz-ss 150.-
Ex Hirsch 75, 1971, Los Nr. 764, die andere Münze im Januar 1974 erworben. Mit Beilagszettel des Sammlers.



- 2316 Sesterz. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Securitas thront r. mit Zepter, mit der Rechten berührt sie ihren Kopf. Zu ihren Füßen Altar. C. 579 var. R.I.C. 536 b. Schöne dunkle Patina. Felder etwas geglättet. R vz/vz-ss 2750.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.
Securitas sitzt hier in betont entspannter, fast schon provokant lässiger Haltung auf ihrem Thron, die Rechte im Ruhegestus an den Kopf gelegt. Die Botschaft lautet: Es droht keine Gefahr. Und diese Sicherheit ist natürlich ein Verdienst des auf der Vs. dargestellten Caracalla.



2317

- 2317 *Seleucis et Pieria, Laodicea*. Tetradrachme. Belorbeerter Kopf r. Rs: Adler steht frontal, Kopf l. mit Kranz im Schnabel. Zwischen den Beinen Stern. Prieur 1179. 14.16g. Schöne Tönung. Vs. kl. Kratzer. Rs. leichter Doppelschlag. vz

325.-



2318

- 2318 *Coele-Syria, Damaskos*. Tetradrachme. Belorbeerter Kopf r. Rs: Adler steht r, Kopf l. mit Kranz im Schnabel. Zwischen den Beinen Widderkopf. Prieur 1204. 13.36g. Schöne Tönung. vz-ss

250.-



2319

- 2319 *Phoinikien, Tyros*. Tetradrachme. Belorbeerter Kopf r. Rs: Adler steht frontal auf einer Keule, Kopf l. mit Kranz im Schnabel, zwischen den Beinen Murexmuschel. Prieur 1535. 12.89g. Schöne Tönung. vz

400.-



2320

- 2320 *Phoinikien, Tyros*. Tetradrachme. Belorbeerter Kopf r., darunter und dahinter gestaffelt Adler r. Rs: Melkartbüste mit geschultertem Löwenfell r., davor Keule. Darunter 3 Gestalten in Kranz. Prieur -, vgl. 1542 f. 13.24g. Schöne Tönung. RRR ss

300.-

Aus deutscher Sammlung vor 2016. Bei den Gestalten könnte sich um die 3 Grazien handeln.



2321

- 2321 *Phoinikien, Tyros*. Tetrachme. Belorbeerte und gepanzerte Büste r. Rs: Adler steht r. auf Keule, Kopf l. mit Kranz im Schnabel. Zwischen den Beinen Murexmuschel. Prieur 1549. 10.14g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. ss-vz 175.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



2322

- 2322 *Mesopotamien, Carrhae*. Tetrachme. Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Adler steht l., Kopf rechts. mit Kranz im Schnabel. Zwischen den Beinen Mondsichel, hinter dem Kopf Stern. Prieur 830. 11.82g. Leicht korrodiert. ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2323

- 2323 **PLAUTILLA. GEMAHLIN DES CARACALLA**. Denar. Drapierte Büste r. Rs: Caracalla und Plautilla reichen sich die Hände. C. 21. R.I.C. 362. 2.68g. Schöne Tönung. vz-ss/ss 170.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2324

- 2324 **GETA**. 209-212. *Seleucis et Pieria, Laodicea*. Tetrachme. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Adler steht frontal, Kopf l. mit Kranz im Schnabel. Zwischen den Beinen Stern. Prieur 1172. 12.38g. Schöne Tönung. fast vz 350.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



- 2325 **MACRINUS.** 217-218. *Seleucis et Pieria, Emesa.* Tetradrachme. Belorbeerter Kopf r. Rs: Adler steht frontal, Kopf l. mit Kranz im Schnabel. Darunter Shamashbüste mit Strahlenkrone l. Prieur 1005. 12.25g. Schöne Tönung. vz-ss 275.-



- 2326 **DIADUMENIANUS.** 218. *Moesia Inferior, Nicopolis.* AE-28 mm. Als Caesar. Drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Jüngling mit Zweig sitzt l. auf einem Felsen, die Linke auf einen Stein gestützt. AMNG 1811. Dunkle Patina. Leicht korrodiert. ss 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).
Bei dem Jüngling handelt es sich möglicherweise um einen lokalen Berggott.



- 2327 **ELAGABALUS.** 218-222. *Antiochia.* Denar. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Aequitas steht l. mit Waage und Füllhorn. C. 23 var. R.I.C. 168. 2.22g. Schöne Tönung. Hohes Relief. vz 160.-



- 2328 *Unbekannte griechischsprachige Münzstätte.* AE-21 mm. Belorbeerter Kopf rechts. Rs: Vs.-Darstellung inkus. Schöne dunkle Patina. vz-ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.
Dieses Technikum entstand, weil im Rs.-Stempel versehentlich die zuvor geschlagene Münze hängen blieb und die Vs. sich so inkus einprägte.



2329

- 2329 **AQUILIA SEVERA. 2. GEMAHLIN DES ELAGABALUS.** Sesterz. IVLIAAQVILIA SEVERA AVG Drapierte Büste mit Diadem r. Rs: CONCORDIA Concordia steht l. mit Patera und Füllhorn, zu ihren Füßen entflammter Altar, im Feld r. Stern. Im Feld S C. C. 4. R.I.C. 390 b. Etwas fleckige Patina. Felder etwas geglättet. **RR ss-vz/ss** 3000.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.
Elagabal heiratete während seiner knapp vierjährigen Herrschaft viermal, darunter zweimal die Aquilia Severa, die Vestalin war, möglicherweise sogar die oberste Vestapriesterin. Die Ehe war ihr somit eigentlich verboten. Der Plan war möglicherweise eine Priesterehe, da der Kaiser ja Priester des Sonnengottes von Emesa war, den er zum neuen Staatsgott erhoben hatte. Die Hoffnung war wohl, durch die Verbindung zur alten römischen Religion die Akzeptanz dafür zu erhöhen.



2330

- 2330 **SEVERUS ALEXANDER.** 222-235. Denar. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Salus thront l., füttert aus Patera eine Schlange, die sich um einen Altar windet. C. 239. R.I.C. 32. 3.20g. Schöne Tönung. **fast vz/ss** 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



2331

- 2331 Denar. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Spes l. mit Blume, rafft ihr Gewand. C. 546. R.I.C. 254. 2.73g. Schöne Tönung. Rs. min. korrodiert. **vz** 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



2332

- 2332 Sesterz. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Jupiter I., den Kopf und Oberkörper nach r. gewandt, die Rechte mit dem Blitz erhoben. C. 91. R.I.C. 634. Schöne grüne Patina. fast ss
Aus Münchner Sammlung vor 2002.

250.-



2333

- 2333 Kilikien, Seleucia. AE-30 mm. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Stadttyche thront l. in distylem Schrein, zu ihren Füßen schwimmt der Flußgott Kalykadnos. SNG Frankreich -. SNG Levante Supl. 196. Schöne dunkle Patina. Stellenweise Belag. ss-vz
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).

150.-



2334



2334



- 2334 **ORBIA. GEMAHLIN DES SEVERUS ALEXANDER.** Sesterz. Drapierte Büste mit Diadem r. Rs: Concordia thront l. mit Patera und Füllhorn. C. 4. R.I.C. 655. Schöne, etwas fleckige Patina. Felder etwas geglättet. R ss-vz
Vom Sammler vor 2016 im deutschen Münzhandel erworben.

750.-



2335



- 2335 **MAXIMINUS I. THRAX.** 235-238. Denar. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Pax steht l. mit Zweig und Zepter. C. 31. R.I.C. 12. 2.61g. Schöne Tönung. vz
Aus Münchner Sammlung vor 2002.

150.-



2336

- 2336 Sesterz. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Fides steht l. mit 2 Standarten. C. 10. R.I.C. 43. Fleckige grüne Patina. ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2337

- 2337 Sesterz. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Salus thront l., füttert aus Patera eine Schlange, die sich um einen Altar windet. C. 92. R.I.C. 85. Schöne dunkle Patina. Felder etwas geglättet. vz 500.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



2338

- 2338 Sesterz. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Victoria r. mit Kranz und Palmzweig. C. 100. R.I.C. 67. Schöne dunkle Patina. vz 500.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



2339

- 2339 **MAXIMUS CAESAR.** 235-238. Denar. Drapierte Büste r. Rs: Opfergerätschaften. C. 1. R.I.C. 1. 2.68g. Schöne Tönung. Erworben bei Peus.

vz

650.-



2340

- 2340 **BALBINUS.** 238. Antoninian. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Handschlag. C. 3. R.I.C. 10. 4.64g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. Aus deutscher Sammlung vor 2016.

ss-vz

350.-



2341

- 2341 **PUPIENUS.** 238. Antoninian. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Handschlag. C. 1. R.I.C. 9b. 4.49g. Fleckige Tönung. Korrodiert. Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.

ss

250.-



2342

- 2342 Denar. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Kaiser steht l. mit Zweig und Parazonium. C. 29. R.I.C. 5. 2.99g. Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 380.

vz

850.-



2343

- 2343 **GORDIANUS III.** 238-244. Antoninian. Dapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Sol steht l. mit Globus, die Rechte zum Grußgestus erhoben. C. 41. R.I.C. 83. 4.30g. Schöne Tönung. fast vz 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



2344

- 2344 Antoninian. Dapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Concordia thront l. mit Patera und Füllhorn. C. 53. R.I.C. 52. 3.81g. Schöne Tönung. vz-ss 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



2345

- 2345 Antoninian. Dapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Liberalitas steht l. mit Abacus und Füllhorn. C. vgl. 142. R.I.C. 67. 4.41g. Schöne Tönung. vz/gutes ss 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



2346

- 2346 Antoninian. Dapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Gordianus III. opfert l. aus Patera über entflammtem Altar, in der Linken Stab. C. 210. R.I.C. 37. 4.67g. Schöne, etwas fleckige Tönung. vz-ss 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



2347



- 2347 Sesterz. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Fides steht l. mit Standarte und Zepter. C. 88. R.I.C. 254a. Dunkle Patina. Leicht korrodiert. Rs. kl. Kratzer. ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2348



- 2348 Sesterz. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Apollo thront l. mit Zweig. linker Ellbogen auf Lyra gelehnt. C. 240. R.I.C. 301a. Schöne, etwas fleckige Patina. ss-vz 400.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



2349

- 2349 *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tetradrachme. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Adler steht frontal, Kopf l. mit Kranz im Schnabel. Darunter Widder und Mondsichel. McAlee 872. Prieur 295. 13.44g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. Rs. randlich Druckstelle. vz-St 260.-



2350



- 2350 *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tetradrachme. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone l. Rs: Adler steht frontal, Kopf l. mit Kranz im Schnabel. Darunter Widder und Mondsichel. McAlee 881. Prieur 298. 12.88g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. vz 300.-



- 2351 *Moesia Inferior, Marcianopolis*. AE-28 mm. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste des Kaisers und drapierte Serapisbüste mit Kalathos einander gegenüber. Rs: Apollo Lykeios steht r. mit Bogen, l. Köcher mit Gewand, r. Baumstumpf mit Schlange. AMNG -, vgl. 1130 f. Slg. H.J. Pfeiffer II -, vgl. 669. Schöne dunkle Patina. Leicht korrodiert. Rs. stellenweise Glättungsspuren. gutes ss 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



- 2352 *Thrakien, Anchialos*. AE-29 mm. 36 mm. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone rechts. Rs: Gordianus III. steht links mit Patera und Lanze. AMNG 635. Varbanov, GIC 659 var. Schöne grüne, etwas fleckige Patina. Vs. leicht dezentriert. Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung. RRR ss-vz 750.-



- 2353 *Thrakien, Odessos*. AE-27 mm. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste des Kaisers und drapierte Serapisbüste mit Kalathos einander gegenüber. Rs: Serapis steht l. mit Zepter, die Rechte erhoben. AMNG 2331. Schöne dunkle Patina. ss-vz 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



2354

- 2354 **TRANQUILLINA. GEMAHLIN DES GORDIANUS III.** *Kappadokien, Caesarea.* AE-23 mm.
Drapierte Büste mit Diadem r. Rs: Bündel aus 6 Ähren. RPC 3402. Schöne dunkle Patina.
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

ss/vz

150.-



2355

- 2355 **PHILIPPUS I. ARABS.** 244-249. Antoninian. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Annona steht l. mit Ähren und Füllhorn, zu ihren Füßen Modius. C. 25.
R.I.C. 28 c. 4.46g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert.
Aus Münchner Sammlung vor 2002.

fast vz

150.-



2356

- 2356 Antoninian. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Roma thront l. mit Victoria und Zepter. An der Seite Schild. C. 169. R.I.C. 44b. 3.93g. Schöne Tönung.
Aus Münchner Sammlung vor 2002.

vz/ss

150.-



ex 2357

- 2357 Lot Antoniniane. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Salus mit Schlange, Elephant mit Mahut und Säule mit Inschrift. Zusammen 3 Exemplare.
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

vz-ss u. ss-vz

150.-



2358

- 2358 Sesterz. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Philippus sitzt l. auf Sella curulis, hält Globus und Zepter. C. 121. R.I.C. 148a. Grünbraune Patina. Feine Kratzer. Aus deutscher Sammlung vor 2016. gutes ss 175.-



2359

- 2359 *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tetradrachme. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Adler steht l, Kopf r. mit Kranz im Schnabel. McAlee 904. Prieur 377. 11.39g. Schöne Tönung. Etwas korrodiert. vz 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



2360

- 2360 **OTACILIA SEVERA. GEMAHLIN DES PHILIPPUS I.** Antoninian. Drapierte Büste mit Diadem r. auf Mondsichel. Rs: Concordia thront l. mit Patera und Füllhorn. Zu ihren Füßen Altar. C. 17. R.I.C. 126. 4.38g. Schöne Tönung. vz 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



2361

- 2361 **PHILIPPUS II.** 247-249. Antoninian. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Philippus I. und Philippus II. sitzen l. auf kurulischen Stühlen. C. 17. R.I.C. 230. 4.38g. Schöne Tönung. vz/ss 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



- 2362 Sesterz. Als Caesar. Bloße drapierte Büste r. Rs: Philippus II. steht l. mit Globus und Speer. C. 49. R.I.C. 256 a. Dunkle Patina. Feiner Schrötlingsriß. Felder leicht geglättet. vz 600.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



- 2363 *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tetradrachme. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Adler steht l. mit Kranz im Schnabel. McAlee 1064 c. Prieur 492. 11.16g. Leicht korrodiert. Randliche Druckstelle. ss/vz 200.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



- 2364 **JOTAPIANUS**. 248-249. *Unbestimmte östliche Münzstätte*. Antoninian. Gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Victoria l. mit Kranz und Palmzweig. C. 2 var. R.I.C. 2c var. 3.48g. Leicht korrodiert und Schrötlingsriß. RRRR s 1500.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



2365

- 2365 **TRAIANUS DECIUS.** 249-251. Sesterz. Belorbeerte und gepanzerte Büste r. Rs: Die beiden Pannoniae stehen nebeneinander, halten Standarten. C. 87. R.I.C. 124a. Fleckige Patina. ss 250.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



2366

2366

- 2366 *Seleucus et Pieria, Antiochia.* Tetradrachme. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Adler steht r. auf Palmzweig, im Schnabel Kranz. McAlee 1125 d. Prieur 583. 12.01g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. vz 250.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



2367

2367

- 2367 **HERENNIUS ETRUSCUS.** 251. *Seleucus et Pieria, Antiochia.* Tetradrachme. Als Caesar. Drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Adler steht l. auf Palmzweig, im Schnabel Kranz. McAlee 1153 a. Prieur 632. 12.77g. Schöne Tönung. Vs. feiner Schrötlingsriß. vz-ss/vz 275.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



2368

- 2368 **TREBONIANUS GALLUS.** 251-253. Sesterz. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste rechts. Rs: Salus steht rechts, füttert aus einer Patera eine Schlange, die sie in den Armen hält. C. 115. R.I.C. 121a. Etwas fleckige Patina. gutes ss 250.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



- 2369 **MARINIANA. GEMAHLIN DES VALERIANUS I.** Antoninian. Postum als Diva. Drapierte Büste mit Schleier und Diadem r. auf Mondsichel. Rs: Radschlagender Pfau frontal, Kopf r. C. 4. R.I.C. 4. 4.31g. Dunkle Tönung. gutes ss/ss-vz 300.-



- 2370 **GALLIENUS.** 253-268. Antoninian. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Soldat oder Virtus steht l. mit Schild und Speer. C. 1288 var. R.I.C. 181 var. 4.12g. Schöne Tönung. Guthaltige Legierung. Rs. kl. Kratzer. fast vz 100.-



- ex 2371
2371 Lot Antoniniane. Gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. bzw. l. Rs: Victoria mit Kranz und Palmzweig r. bzw. l. Zusammen 2 Exemplare. vz-ss 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



- 2372 *Pamphylien, Perga.* AE-29 mm. Belorbeerte und gepanzerte Büste r. Rs: Tyche steht l. mit Steuerruder und Füllhorn. SNG Frankreich 563 f. Schöne dunkle Patina. Leicht korrodiert. Stellenweise Belag. ss 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



2373

- 2373 **SALONINA. GEMAHLIN DES GALLIENUS.** *Aegypten, Alexandria.* Billontetradrachmon. Drapierte Büste r. Rs: Elpis steht l. mit Blume, rafft ihr Gewand. Davor Palmzweig. Milne 4163 f. 9.13g. Schöne dunkle Tönung. Hohes Relief. fast vz 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



2374

- 2374 **POSTUMUS.** 260-269. *Treveri.* Antoninian. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Mars steht r. mit Speer und Schild. C. 419. R.I.C. 207. 3.21g. Guthaltige Legierung. Leicht korrodiert. vz/ss 125.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 409.



ex 2375

- 2375 *Treveri.* Lot Antoniniane. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Pax(2) und Moneta. Zusammen 3 Exemplare. vz-ss u. ss-vz 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



ex 2376

- 2376 *Treveri.* Lot Antoniniane. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Pax(2) und Sol. Zusammen 3 Exemplare. Im Ø ss-vz 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



- 2377 **TACITUS**. 275-276. *Aegypten, Alexandria*. Billontetradrachmon. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Dikaosyne steht l. mit Waage und Füllhorn. Milne 4491. 7.35g. Schöne braune Tönung.
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).

vz

150.-



- 2378 **PROBUS**. 276-282. *Serdica*. Antoninian. Büste mit Strahlenkrone, Trabea und Adlerzepter links. Rs: Sol in frontaler Quadriga, die Rechte erhoben, in der Linken Globus. C. 674. R.I.C. 862. 4.50g. Silbersud großflächig erhalten.
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

vz

125.-



- 2379 *Serdica*. Antoninian. Behelmte und gepanzerte Büste mit Speer und Schild l. Rs: Kaiser reitet r., speert gefallenen Feind. C. 912. R.I.C. 878. 3.50g. Silbersud vollständig. Schöne Tönung.

vz-St

125.-



- 2380 **CARAUSIUS**. 287-293. *Londinium*. AE-Antoninian. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Pax steht l. mit Olivenzweig und Zepter. C. -. R.I.C. 1931. Braune Patina.
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

ss

150.-



2381

- 2381 **DIOCLETIANUS.** 284-305. *Siscia*. Antoninian. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Kaiser steht r., empfängt Victoria auf Globus von Jupiter. C. 33. R.I.C. 256. 4.83g. Silbersud. vz 125.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



ex 2382

- 2382 *Antiochia*. Lot Antoniniane. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Jupiter und Hercules bzw. Jupiter und Kaiser stehen sich gegenüber. Zusammen 2 Exemplare. 3.14g. Durchgängig silberne Oberfläche. vz u. fast vz 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



2383

- 2383 *Heraclea*. Argenteus. Belorbeerter Kopf r. Rs: Die Tetrarchen opfern über Dreifuß, im Hintergrund Befestigung. C. 488. R.I.C. 6. 2.77g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. RRR vz/ss 350.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



2384

- 2384 *Treveri*. Follis. Belorbeerter Kopf r. Rs: Genius steht l. mit Patera und Füllhorn. C. 94. R.I.C. 170a. Schöne dunkle Patina. vz-ss 125.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 419.



ex 2385

- 2385 *Treveri und Ticinum*. Lot Folles. Belorbeerter Kopf bzw. Büste r. Rs: Genius und Moneta. Zusammen 2 Exemplare. vz u. vz-ss
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

150.-



ex 2386

- 2386 **MAXIMIANUS HERCULIUS**. 286-310. *Lugdunum und Antiochia*. Lot Antoniniane. Büste mit Strahlenkrone r. bzw. l. Rs: Pax und Jupiter mit Kaiser. Zusammen 2 Exemplare. gutes vz u. vz-ss
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

125.-



ex 2387

- 2387 *Treveri und Ticinum*. Lot Folles. Belorbeerter Kopf bzw. Büste r. Rs: Moneta und Providentia mit Quies. Zusammen 2 Exemplare. Rotbraune Patina. Leicht korrodiert. Im Ø fast vz
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.
Ein Exemplar nach der 1. Abdankung als Senior Augustus.

150.-



2388

- 2388 **GALERIA VALERIA. GEMAHLIN DES GALERIUS MAXIMIANUS**. *Heraclea*. Follis. Drapierte Büste mit Diadem r. Rs: Venus steht l., hält Apfel und Draperie ihres Kleides hoch. Im Feld l. Stern. C. 2. R.I.C. 50. Schöne dunkle Patina. vz-ss
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

150.-



- 2389 **SEVERUS II.** 306-307. *Serdica*. Follis. Belorbeerter Kopf r. Rs: Genius steht l. mit Patera und Füllhorn. C. 31. R.I.C. 24. Fleckige Patina. **R** gutes ss 300.-
Seit den 1990er Jahren in süddeutscher Sammlung.



- 2390 *Siscia*. 1/4 Follis. Belorbeerter Kopf r. Rs: Genius steht l. mit Patera und Füllhorn. C. 33. R.I.C. 171a. Schöne dunkle Patina. **R** ss-vz/ss 125.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



- 2391 **CONSTANTINUS I. MAGNUS.** 307-337. *Constantinopol*. Kleinfollis. Kopf mit Diadem r. Rs: Victoria sitzt l. auf Cippus, den Kopf nach r. gewendet, in jeder Hand eine Palme haltend. Sie tritt einen vor ihr knienden Gefangenen. Im Hintergrund Tropaeum. C. 92. R.I.C. 32. Schöne dunkle Patina. Silbersud teilweise erhalten. **RRR** fast vz 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



- 2392 *Constantinopol*. Kleinfollis. Belorbeerter Kopf r. Rs: Christogramm auf Labarum, das eine Schlange durchbohrt. C. 551. R.I.C. 19. Schöne dunkle Patina. **RRRR** vz 750.-
Vor 2005 in deutscher Sammlung.



2393

- 2393 *Treveri*. Kleinfolliis. Gepanzerte Büste mit belorbeertem Helm r. Rs: 2 Victorien halten Schild mit Inschrift VOT P R über Altar. C. 640. R.I.C. 213. Silbersud fast vollständig.
Erworben bei Sovereign Rarities Ltd.

gutes vz

150.-



2394

- 2394 **CONSTANTINUS II.** 337-340. *Heraclea*. Kleinfolliis. Als Caesar. Belorbeerte Büste l. mit Trabea, Mappa, Globus und Zepter. Rs: Offenes Lagertor mit 3 Türmen. C. 167. R.I.C. 20. Silbersud fast vollständig.

vz

150.-



2395

- 2395 **CONSTANTIUS II.** 337-361. *Lugdunum*. Siliqua. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Victoria links mit Kranz und Palmzweig. C. 259. R.I.C. 210. 1.51g. Schön zentriert.
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

vz-ss

200.-



2396

- 2396 *Arelate*. Siliqua. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: VOTIS XXX MVLTIS XXXX in Lorbeerkrantz. C. 343. R.I.C. 261. 1.85g. Schöne Tönung. Vs. min. Kratzer. Rs. min. Stempelriß.

gutes vz

400.-



2397

- 2397 **MAGNENTIUS.** 350-353. *Ambianum*. Maiorina. Drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Christogramm zwischen Alpha und Omega. C. 31. R.I.C. 39. Schöne dunkle Patina. Knapper Schrötling. ss-vz 200.-
Aus alter deutscher Sammlung, erworben 1983. Mit alter Sammlerkarte und Unterlagszettel.



2398

- *2398 **JULIANUS II. APOSTATA.** 360-363. *Lugdunum*. Siliqua. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Victoria l. mit Kranz und Palmzweig. C. 58. R.I.C. 215a. 2.05g. Schöne Tönung. Feiner Schrötlingsriß. gutes vz 325.-



2399

- 2399 *Heraclea*. Doppelmaiorina. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Stier steht r., darüber 2 Sterne. C. 38. R.I.C. 103. Schöne dunkle Patina. Reste von Silbersud. Leichte Druckstellen. vz 175.-
Vom Sammler vor 2016 im deutschen Münzhandel erworben.



2400

2400

- 2400 *Cyzicus*. Doppelmaiorina. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Stier steht r., darüber 2 Sterne. C. 38. R.I.C. 127. Schöne dunkle Patina. Rs. kl. Kratzer. Reste von Silbersud. vz 400.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.



- 2401 **VALENS.** 364-378. *Treveri*. AU-1 1/2-Scripulum. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Victoria l. mit Kranz und Palmzweig. C. 58. R.I.C. 21b. 1.69g. Rs. minimaler Stempelriß. **RRR G O L D vz** 2500.-



- 2402 **GRATIANUS.** 367-383. *Treveri*. Siliqua. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Roma thront frontal mit Globus und Speer, Kopf nach l. gewendet. C. 56. R.I.C. 58a. 1.86g. Schöne, etwas fleckige Tönung. Min. Kratzer. **vz** 400.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



- 2403 **ARCADIUS.** 383-408. *Mediolanum*. Siliqua. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Roma sitzt l. auf Körperpanzer, hält Victoria auf Globus und Speer. R.I.C. 1227. Toffanin 509. 1.23g. Schöne Tönung. **vz** 250.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



- 2404 **HONORIUS** 393-423. *Ravenna*. Solidus. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Kaiser steht r. mit Standarte und Victoria auf Globus, Fuß auf Gefangenen gesetzt. C. 44. R.I.C. 1287. 4.30g. Vs. min. Kratzer. **G O L D ss-vz/vz-ss** 650.-
Aus der bayerischen Sammlung H.W. Erworben 2007 bei Rauch.



- 2405 **EUGENIUS.** 392-394. *Treveri.* Siliqua. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Roma sitzt l. auf Panzer, hält Victoria auf Globus und Speer. C. vgl. 14. R.I.C. 106d. 1.39g. Schöne Tönung. Ovaler Schrötling. **R ss/vz-ss** 500.-
Aus der bayerischen Sammlung H.W. Ex Bickelmann 14, 1986, Los Nr. 593. Ex GM 204, 2012, Los Nr. 2638.



- 2406 **CONSTANTINUS III.** 407-411. *Arelate.* Siliqua. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Roma thront l. mit Victoria auf Globus und Speer. C. -, vgl. 4. R.I.C. 1538. 1.44g. Schöne Tönung. Ovaler Schrötling. **ss-vz** 425.-
Aus der bayerischen Sammlung H.W. Erworben 2020 bei cgb.fr.



- 2407 **LEO I.** 457-474. *Constantinopol.* Offizin Delta. Solidus. Behelmte und gepanzerte Frontalbüste mit Speer und Schild. Rs: Victoria steht l. mit Langkreuz. Im Feld r. Stern. R.I.C. 605. 4.21g. **GOLD fast vz** 900.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

SAMMLUNG PROF. H. B. – TEIL I.

Spätromische und byzantinische Münzen und Prägungen der Kushan und Kidariten

RÖMISCHES KAISERREICH



- 2408 **ANONYME PRÄGUNGEN AUS ANTIOCHIA.** 1/4 Follis. Geprägt unter Maximinus Daia. Tyche von Antiochia sitzt frontal, zu ihren Füßen Flußgott Orontes. Rs: Apollo steht l. mit Lyra und Patera. C. 1 (Julianus II.). R.I.C. -. McAlee 170e var. Schöne braune Patina. **RRR gutes ss** 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Ritter 08/2000 Los Nr. 1155. Münzsigle im Abschnitt der Rs. AMS statt SMA.



2409

- 2409 **VALENS.** 364-378. *Antiochia*. Solidus. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Kaiser steht frontal, Kopf r., hält Kreuzstandarte und Victoria auf Globus. C. 31. R.I.C. 2d. 4.42g. Schön zentriert. **GOLD ss** 750.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



2410

- 2410 **THEODOSIUS I.** 379-395. *Constantinopel*. Solidus. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Constantinopolis thront frontal, Kopf r., mit Zepter und Schild, darauf VOT V MVL X. Rechter Fuß auf Prora gesetzt. C. 10. R.I.C. 70a. 4.42g. Vs. kl. Kratzer. **RGOLD vz** 1000.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



2411

- 2411 **ARCADIUS.** 383-408. *Treveri*. Siliqua. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Roma sitzt l. auf Körperpanzer, hält Victoria auf Globus und Speer. R.I.C. 106b. 1.34g. Schöne Tönung. Etwas knapper Schrötling. **vz** 200.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



2412

- 2412 **HONORIUS** 393-423. *Ravenna*. Solidus. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Kaiser steht r. mit Standarte und Victoria auf Globus, Fuß auf Gefangenen gesetzt. C. 44. R.I.C. 1326. 4.44g. Rs. kleine Schürfspur. **RR GOLD ss-vz** 800.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



2413

- 2413 **THEODOSIUS II.** 402-450. *Constantinopel. Offizin B.* Solidus. Behelmte und gepanzerte Frontalbüste mit Speer und Schild. Rs: Kaiser steht frontal mit Labarum und Kreuzglobus. Im Feld l. Stern. R.I.C. 232. 4.48g. Vs. kl. Druckstelle und Graffito. Rs. kl. Schürfspur. Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). **R G O L D** vz 700.-



2414

- 2414 *Constantinopel.* Au-Tremissis. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Victoria eilt r. mit Kranz und Kreuzglobus. R.I.C. 213/ 273. 1.47g. **G O L D** vz-ss 350.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 64, 1993, Los Nr. 818.



2415

- 2415 **MARCIANUS.** 450-457. *Constantinopel.* Solidus. Behelmte und gepanzerte Frontalbüste mit Speer und Schild. Rs: Victoria steht l. mit Langkreuz. Im Feld r. Stern. R.I.C. 510. 4.45g. Vs. kl. Stempelfehler. **G O L D** vz-ss 750.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



2416

- 2416 **LEO I.** 457-474. *Constantinopel. Offizin H.* Solidus. Behelmte und gepanzerte Frontalbüste mit Speer und Schild. Rs: Victoria steht l. mit Langkreuz. Im Feld r. Stern. R.I.C. 605. 4.48g. Kl. Druckstellen. **G O L D** vz 750.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000).



2417

- 2417 **ZENO.** 474-491. *Constantinopol.* Offizin S. Solidus. Behelmte und gepanzerte Frontalbüste mit Speer und Schild. Rs: Victoria steht l. mit Langkreuz, im Feld r. Stern. R.I.C. 930. 4.48g. Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 64, 1993, Los Nr. 834. **G O L D** vz 1000.-

BYZANTINISCHE MÜNZEN



2418

- 2418 **ANASTASIUS.** 491-518. Solidus. Behelmte Frontalbüste mit Speer und Schild. Rs: Victoria steht l. mit Langkreuz, im Feld r. Stern. Sear 3. Ratto -. 4.30g. Kleine Druckstellen. **G O L D** gutes vz 750.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 42, 1988, Los Nr. 876.



2419

- 2419 **Au-Tremissis.** Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Victoria r. mit Kranz und Kreuzglobus. Im Feld r. Stern. Sear 8. Ratto 327. 1.48g. Gewellter Schrötling. **G O L D** vz 275.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 144, 1984, Los Nr. 715.



2420

- 2420 **JUSTIN I.** 518-527. Solidus. Behelmte Frontalbüste mit Speer und Schild. Rs: Victoria steht frontal mit Langkreuz und Kreuzglobus, im Feld r. Stern. Sear 56. Ratto -. 4.38g. Rs. randlich Druckstellen. **G O L D** ss-vz 600.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 81, 1997, Los Nr. 913.



2421

- 2421 Au-Tremissis. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Victoria r. mit Kranz und Kreuzglobus. Sear 58. Ratto 388. 1.42g. Feines Graffito. GOLD vz 250.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Lanz 20, 1981, Los Nr. 929.



2422

- 2422 **JUSTINIANUS I.** 527-565. Solidus. Behelmte Frontalbüste mit Kreuzglobus und Schild. Rs: Victoria steht frontal mit Langkreuz und Kreuzglobus, im Feld r. Stern. Sear 140. Ratto 457. 4.48g. Stellenweise randliche Prägeschwächen. GOLD vz 550.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 33, 1986, Los Nr. 598.



2423

- 2423 Au-Semissis. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Victoria sitzt r., beschreibt Schild. Sear 144. Ratto 465 f. var. 2.22g. GOLD vz-St 350.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 64, 1993, Los Nr. 843.



2424

- 2424 Au-Tremissis. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Victoria eilt r. mit Kranz und Kreuzglobus. Im Feld r. Stern. Sear 145. Ratto 467. 1.49g. Stellenweise randliche Prägeschwächen. GOLD vz-St 250.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 196, 1997, Los Nr. 962.



2425

- 2425 Follis. Behelmte und gepanzerte Frontalbüste mit Kreuzglobus und Schild. Rs: M und Jahresangabe 12. Sear 163. Ratto 495. Schöne dunkle Patina. ss
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Erworben im Juni 1979 bei der Münzhandlung Ritter. 150.-



2426

- 2426 *Nicomedia*. Follis. Behelmte und gepanzerte Frontalbüste mit Kreuzglobus und Schild. Rs: M und Jahresangabe 32. Sear 201. Ratto 604. Schöne braune Patina. gutes ss
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Erworben 1977 bei der Münzhandlung Swarat in Bremen. 150.-



2427

- 2427 **JUSTINUS II.** 565-578. Solidus. Behelmte Frontalbüste mit Victoria auf Globus. Rs: Constantinopolis thront frontal mit Speer und Kreuzglobus. Sear 345. Ratto 754. 4.46g. G O L D ss-vz
Schöner großer Schrötling. 450.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 21, 1982, Los Nr. 204.



ex 2428

- 2428 Lot Bronzen. Pentanummium aus Constantinopel, Dekanummium aus Theoupolis/Antiochia (mit Sophia) und Dodekanummium aus Alexandria. Zusammen 3 Exemplare. Im Ø fast ss
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). 125.-



2429

- 2429 **JUSTINUS II. UND SOPHIA.** 565-578. Cyzicus. Follis. Das Kaiserpaar thront frontal, darüber Kreuz. Rs: M und Jahresangabe 5. Sear 372. Ratto 872. Etwas fleckige Patina. Randliche Druckstellen. ss-vz 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Lanz 44, 1988, Los Nr. 871.



2430

- 2430 **TIBERIUS II. CONSTANTINUS.** 578-582. Solidus. Bekrönte Frontalbüste mit Kreuzglobus. Rs: Stufenkreuz. Sear 422. Ratto -. 4.38g. Rs. eingeritztes Kreuz. G O L D vz-ss 500.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 79, 1996, Los Nr. 751.



2431

- 2431 **Au-Semissis.** Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Kreuz auf Globus. Sear 424. Ratto -. 2.17g. Min. Kratzer. Vs. randlich kleiner Stempelriß. R G O L D vz 450.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Aufhäuser 2, 1985, Los Nr. 445.



2432

- 2432 **Au-Tremissis.** Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Kreuz. Sear 425. Ratto 923. 1.44g. Min. Knickspur. G O L D fast vz 250.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 180, 1993, Los Nr. 1063.



- 2433 **MAURICIUS TIBERIUS. 582-602. Theoupolis/Antiochia.** Solidus. Behelmte und drapierte Frontalbüste mit Kreuzglobus. Rs: Victoria steht frontal mit Langkreuz und Kreuzglobus. Sear 524. Ratto -. 4.40g. Stellenweise randliche Prägeschwächen. **G O L D vz** 650.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 33, 1986, Los Nr. 612.
Die Zuweisung nach Antiochia ist nicht gesichert.



- 2434 **Karthago.** Solidus. Behelmte und drapierte Frontalbüste mit Kreuzglobus. Rs: Victoria steht frontal mit Langkreuz und Kreuzglobus. Sear 548. Ratto -. 4.48g. **R G O L D fast vz** 1000.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Lanz 40, 1987, Los Nr. 922.
Der Buchstabe Theta am Ende der Legenden bezeichnet keine Officina, sondern das 9. Jahr der Indiktion, eines 15-jährigen Steuerzyklus.



- 2435 **Au-Semissis.** Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Victoria r. mit Kranz und Kreuzglobus. Sear 487. Ratto -. 2.20g. Stellenweise randlich Prägeschwäche. Breiter Schrötling. **R G O L D vz** 350.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 25, 1983, Los Nr. 268.



- 2436 **Lot Bronzen. 2 Folles und ein Halbfollis aus Theoupolis/Antiochia.** Zusammen 3 Exemplare. Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). **fast ss-s** 125.-



2437

- 2437 **PHOCAS.** 602-610. Solidus. Drapierte und gepanzerte Frontalbüste mit Kreuzglobus. Rs: Victoria steht frontal mit Langkreuz und Kreuzglobus. Sear 620. Ratto 1181. 4.41g. Min. Kratzer. **G O L D vz** 500.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 137, 1983, Los Nr. 442.



2438

- 2438 **HERACLIUS.** 610-641. Au-Tremissis. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Kreuz. Sear 786. Ratto -. 1.47g. Vs. Schrötlingsfehler. Rs. kleine randliche Prägeschwäche. **R G O L D St/vz-St** 300.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 185, 1995, Los Nr. 1453.



2439

- 2439 **HERACLIUS UND SEIN SOHN HERACLIUS CONSTANTINUS.** 613-630. Solidus. Beider Büsten frontal. Rs: Stufenkreuz. Sear 738. Ratto 1365. 4.47g. Randlich stellenweise Prägeschwäche. **G O L D ss-vz** 450.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Erworben im Juni 1979 bei Berger in Berlin.



2440

- 2440 **HERACLIUS, HERACLIUS CONSTANTINUS UND HERACLEONAS.** 638-641. Solidus. Die 3 Kaiser stehen frontal mit Kreuzglobus. Rs: Stufenkreuz und Monogramm. Sear 761. Ratto -. 4.47g. Kl. Kratzer. **G O L D vz-St** 750.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 36, 1987, Los Nr. 673.



- 2441 **HERACLIUS, HERACLIUS CONSTANTINUS UND MARTINA.** 614-641. *Karthago*. 1/2 Siliqua. Bekrönte Frontalbüste des Heracleius. Rs: Frontalbüsten des Her. Constantinus und der Martina, Frau des Heracleius. Sear 871. Ratto vgl. 1460 ff. 0.72g. Kl. Randausbruch. Schöne Tönung.

ss-vz

150.-

Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Erworben 1979 bei Berger in Berlin.



- 2442 **CONSTANS II.** 641-668. Solidus. Bekrönte Frontalbüste mit Kreuzglobus. Rs: Stufenkreuz. Sear 938. Ratto -. 4.50g. Stellenweise Prägeschwäche.

G O L D vz

500.-

Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 161, 1989, Los Nr. 1249.



- 2443 *Carthago*. Solidus. Bartlose Frontalbüste mit Kreuzglobus. Rs: Stufenkreuz. Sear 1033. Ratto -. 4.38g.

G O L D gutes ss

500.-

Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Lanz 72, 1995, Los Nr. 915.



- 2444 *Carthago*. 1/2 Follis. Bekrönte Frontalbüste mit Mappa und Kreuzglobus. Rs: Kreuz zwischen X - X, darüber Dreiblattornament zwischen 2 Punkten. Sear -, vgl. 1059. Ratto -. Dumbarton-Oaks -. Schöne grüne Patina.

RR ss

150.-

Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 187, 1995, Los Nr. 1582. Die angegebenen Corpora verzeichnen diesen Typus nur mit einem Stern über dem Kreuz.



- 2445 **CONSTANS II., CONSTANTIN IV., HERACLIUS UND TIBERIUS.** 659-668. Solidus. Frontalbüsten des Constans II. und des Constantin IV. Rs: Stufenkreuz zwischen Tiberius und Heraclius. Sear 964. Ratto 1609 var. 4.50g. Randl. stellenweise kl. Prägeschwäche. Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 148, 1985, Los Nr. 479. **G O L D vz** 450.-



- 2446 **CONSTANTIN IV. POGONATUS.** 668-685. Solidus. Behelmte Frontalbüste mit Speer und Schild. Rs: Stufenkreuz. Sear 1157. Ratto -. 4.42g. Stellenwäche randlich Prägeschwächen. Hohes Relief. **G O L D fast vz** 600.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 162, 1989, Los Nr. 1166.



- 2447 Au-Semissis. Drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Kreuz auf Globus. Sear 1161. Ratto 1670. 2.13g. **G O L D ss-vz** 350.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 187, 1995, Los Nr. 1583.



- 2448 Au-Semissis. Drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Kreuz auf Globus. Sear 1161. Ratto 1670. 1.78g. Stellenweise Prägeschwächen. **G O L D ss-vz** 250.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 192, 1996, Los Nr. 742.



- 2449 Au-Tremissis. Drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Kreuz. Sear 1162. Ratto 1671 f. 1.47g. Etwas welliger Schrötling. **G O L D** vz-ss 200.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 182, 1994, Los Nr. 1095.



- 2450 **JUSTINIANUS II. 1. REGENTSCHAFT.** 685-695. *Syrakus.* Solidus. Bekrönte und drapierte Frontalbüste mit Kreuzglobus. Rs: Stufenkreuz. Sear 1281. Ratto 1687. 4.19g. Leichter Doppelschlag. Rs. kl. Schröttingsfehler. **RR G O L D** ss-vz 900.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Lanz 82, 1997, Los Nr. 856.



- 2451 Au-Semissis. Bekrönte Frontalbüste mit Kreuzglobus. Rs: Kreuz auf Globus. Sear 1251. Ratto 1688. 2.15g. Randlich stellenweise kl. Prägeschwächen. **R G O L D** ss-vz/vz 750.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 82, 1997, Los Nr. 390.



- 2452 **LEONTIUS.** 695-698. Solidus. Bekrönte Frontalbüste mit Akakia und Kreuzglobus. Rs: Stufenkreuz. Sear 1330. Ratto -. 4.47g. Min. Kratzer. **R G O L D** vz-St 1250.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Aufhäuser 11, 1995, Los Nr. 483.



2453

- 2453 **TIBERIUS III. ABSIMARUS.** 698-705. Solidus. Bekrönte Frontalbüste mit Speer und Schild. Rs: Stufenkreuz. Sear 1360. Ratto -. 4.45g. Randlich stellenweise Prägeschwächen. **G O L D St-vz** 1000.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 185, 1995, Los Nr. 1461.



2454

- 2454 **JUSTINIANUS II. 2. REGENTSCHAFT.** 705-711. Solidus. Frontale Christusbüste mit heiligem Buch, die Rechte im Segensgestus. Hinter dem Kopf Kreuz. Rs: Frontale bekrönte Halbfiguren des Justinianus und seines Sohnes Tiberius halten zwischen sich Stufenkreuz. Sear 1414. Ratto 1706. 4.41g. Min. Druckstellen. **R G O L D vz** 2000.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 192, 1996, Los Nr. 744.
Justinianus II. war der erste Kaiser, der auf seinen Münzen Christus darstellen ließ. Er brach damit komplett mit der bisherigen Tradition und setzte so den Kanon 82 des Konzils von 691/92 um, der die Darstellung Christi durch das Lamm verbot und das menschliche Abbild vorschrieb.



2455

- 2455 **ANASTASIUS II. ARTEMIUS.** 713-715. Solidus. Bekrönte Frontalbüste mit Kreuzglobus und Akakia. Rs: Stufenkreuz. Sear 1463. Ratto -. 4.30g. Min. Kratzer. **RR G O L D vz** 2000.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 194, 1997, Los Nr. 654.



- 2456 **LEO III. UND SEIN SOHN CONSTANTINUS V.** 720-741. Solidus. Bekrönte Frontalbüste des Leo III. mit Kreuzglobus und Akakia. Rs: Bekrönte Frontalbüste des Constantinus V. mit Kreuzglobus und Akakia. Sear 1504. Ratto -. 4.45g. Winzige Kratzer. **R G O L D** gutes ss
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Lanz 62, 1992, Los Nr. 944.

750.-



- 2457 **CONSTANTINUS V. COPRONYMUS.** 741-775. Solidus. Bekrönte Frontalbüste mit Kreuz. Rs: Bekrönte Frontalbüste seines verstorbenen Vaters Leos III. mit Kreuz. Sear 1550. Ratto vgl. 1742. 4.43g. Vs. min. Kratzer. Rs. Druckstelle. Leichter Doppelschlag. **R G O L D** ss-vz
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 196, 1997, Los Nr. 1005.

500.-



- 2458 **THEOPHILUS.** 829-842. Solidus. Bekrönte Frontalbüste mit Kreuz. Rs: Bekrönte Frontalbüsten von Michael II. und dem verstorbenen Kaisersohn Constantin. Sear 1653. Ratto 1832. 4.47g. **G O L D** vz
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 187, 1995, Los Nr. 1593.

750.-



- 2459 **Syrakus.** Solidus. Drapierte Frontalbüste mit Kreuz. Rs: Drapierte Frontalbüste mit Kreuzglobus. Sear 1670. Ratto -. 3.85g. Dicker Schrötling. Hohes Relief. **G O L D** vz-ss
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 64, 1993, Los Nr. 886.

500.-



- 2460 **BASILIOS I. UND SEIN SOHN CONSTANTINUS.** 869-879. Solidus. Christus thront frontal mit hl. Buch, die Rechte im Segensgestus erhoben. Rs: Frontalbüsten der beiden Kaiser halten zwischen sich Patriarchenkreuz. Sear 1704. Ratto 1858. 4.43g. **G O L D** vz 900.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Athena 1, 1987, Los Nr. 389.



- 2461 Solidus. Christus thront frontal mit hl. Buch, die Rechte im Segensgestus erhoben. Rs: Frontalbüsten der beiden Kaiser halten zwischen sich Patriarchenkreuz. Sear 1704. Ratto 1858. 4.22g. **G O L D** gutes ss 600.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Lanz 64, 1993, Los Nr. 970.



- 2462 Ar-Miliaresion. Stufenkreuz, darunter Globus. Rs: 6 Zeilen Schrift. Sear 1708. Ratto 1860. 2.60g. Schöne Tönung. **gutes vz** 200.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Aufhäuser 3, 1986, Los Nr. 337.



- 2463 **LEO VI., DER „WEISE“.** 886-912. Lot Folles. Drapierte und bekrönte Frontalbüste mit Akakia. Rs: 4 Zeilen Schrift. 2 Exemplare. Sear 1729. Ratto 1873. **ss** 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ein Exemplar im November 1977 bei Swarat in Bremen erworben, das andere ex Hirsch 154, 1987, Los Nr. 900.



ex 2464

- 2464 **ROMANUS I. LACAPENUS.** 920-944. Lot Folles. Bekrönte Frontalbüste mit Labarum und Kreuzglobus. Rs: 4 Zeilen Schrift. 3 Exemplare. Sear 1760. Ratto 1886. Im Ø ss 200.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ein Exemplar ex Lanz 18, 1980, Los Nr. 770, das zweite ex Hirsch 143, 1984, Los Nr. 632, das dritte ex Hirsch 149, 1986, Los Nr. 563.



2465

- 2465 **CONSTANTINUS VII. UND SEIN SOHN ROMANUS II.** 945-959. Solidus. Christusbüste frontal. Rs: Beider Büsten frontal, halten zwischen sich Patriarchenkreuz. Sear 1751. Ratto 1905. 4.41g. Vs. Graffito, Rs. min. Kratzer. GOLD ss-vz 750.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 139, 1983, Los Nr. 324.



2466

2466

- 2466 **NICEPHORUS II.** 963-969. Ar-Miliaresion. Stufenkreuz mit zentralem kreuzförmigem Medaillon, darin frontale Kaiserbüste. Rs: 5 Zeilen Schrift. Sear 1781. Ratto 1913. 2.47g. Schöne Tönung. Leichte Druckstellen. leicht korrodiert. R ss/ss-vz 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 192, 1996, Los Nr. 759.



2467

2467

- 2467 **JOHANNES I. TZIMISZES.** 969-976. Ar-Miliaresion. Stufenkreuz mit zentralem Medaillon, darin frontale Kaiserbüste. Rs: 5 Zeilen Schrift. Sear 1792. Ratto 1919. 2.16g. Schöne Tönung. Stellenweise leichter Doppelschlag. ss/vz-ss 175.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 33, 1986, Los Nr. 658.

- 2468 Entfällt.



ex 2469

- 2469 **ANONYM.** Lot Folles. 10./11. Jh. Nimbierte frontale Christusbüste mit hl. Buch. Rs: 4 Zeilen Schrift. Zusammen 3 Exemplare. Sear 1793, 1813 u. 1818 (Class A1-A3). Im Ø gutes ss 200.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 120, 1980, Los Nr. 370, 149, 1986, Los Nr. 565 und 151, 1986, Los Nr. 910.



2470

- 2470 **BASILIIUS II. UND SEIN BRUDER CONSTANTINUS VIII.** 976-1025. Au-histamenon. Frontale Christusbüste mit hl. Buch. Rs: Halbfiguren der beiden Kaiser halten zwischen sich Kreuz. Sear 1800. Ratto 1945. 4.42g. Rs. min. Kratzer und Stempelrisse. G O L D vz-ss 800.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Lanz 38, 1986, Los Nr. 1028.



2471

- 2471 **ROMANUS III. ARGYRUS.** 1028-1034. Au-histamenon. Christus thront frontal mit hl. Buch. Rs: Kaiser steht frontal mit Kreuzglobus, wird von der r. neben ihm stehenden Gottesmutter bekrönt. Sear 1819. Ratto 1972. 4.40g. Schöner großer Schrötling. G O L D vz/vz-ss 750.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 33, 1986, Los Nr. 663.



2472

- 2472 **CONSTANTINUS IX. MONOMACHUS.** 1042-1055. Au-histamenon. Nimbierte frontale Christusbüste mit hl. Buch. Rs: Frontalbüste mit Zepter und Kreuzglobus. Sear 1830. Ratto 1971 var (Constantinus VIII.). 4.40g. G O L D vz-ss 650.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 157, 1988, Los Nr. 908.



- 2473 **CONSTANTINUS X. DUCAS.** 1059-1067. Au-histamenon. Christus thront frontal. Rs: Kaiser steht frontal mit Labarum und Kreuzglobus. Sear 1847. Ratto 2010 var. 4.42g.

G O L D vz 700.-

Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Lanz 46, 1988, Los Nr. 811.
Variante der Vs.-Legende.. IXS.. statt korrekt.. XIS.. Kugel am Labarumschaft.



- 2474 **ROMANUS IV. UND EUDOCIA.** 1067-1071. Au-histamenon. Die 3 Mitregenten Michael, Constantius und Andronicus stehen frontal. Rs: Christus steht frontal zwischen Kaiser und Kaiserin und bekrönt beide. Sear 1861. Ratto 2026. 4.38g. Schöner großer Schrötling.

G O L D gutes ss/vz-ss 750.-

Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Lanz 44, 1988, Los Nr. 906.



- 2475 **MICHAEL VII. DUCAS.** 1071-1078. El-Histamenon. Nimbierte frontale Christusbüste mit heiligem Buch. Rs: Frontalbüste mit Kreuzglobus und Labarum. Sear 1868. Ratto 2032. 4.36g. Vs. randlich feiner Graffito.

E L E K T R O N vz 600.-

Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 161, 1989, Los Nr. 1274.



- 2476 **MICHAEL VII. UND MARIA.** 1071-1078. Ar-Miliaresion. Büsten des Herrscherpaares zu beiden Seiten eines Stufenkreuzes. Rs: 5 Zeilen Schrift. Sear 1874. Ratto 2048. 2.22g. Schöne Tönung. Druckstellen.

ss 150.-

Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Lanz 58, 1991, Los Nr. 346.



2477

- 2477 **ALEXIUS I. COMNENUS.** 1081-1118. Au-Hyperpyron. Christus thront frontal. Rs: Kaiser steht frontal mit Labarum und Kreuzglobus, darüber Manus Dei. Sear 1912. Ratto 2057 var. 4.35g. Großer Schrötling. Min. Riß. Min. Stempelriß auf der Rs. **G O L D** gutes ss/ vz 400.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 50, 1990, Los Nr. 825



2478

- 2478 **JOHANNES II. COMNENUS.** 1118-1143. El-Aspron Trachy. Christus thront frontal. Rs: Kaiser und der Hl. Georg frontal, halten zwischen sich Patriarchenkreuz auf dreistufiger Basis. Sear 1942. Ratto 2098. 4.37g. Schöner großer Schrötling. Randlich Kratzer. **E L E K T R O N** ss 250.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 187, 1995, Los Nr. 1613.



2479

2479

- 2479 **MANUEL I. COMNENUS.** 1143-1180. El-Aspron Trachy. Christus steht frontal zwischen 2 Sternen. Rs: Kaiser und der Hl. Theodor stehen frontal, halten zwischen sich Patriarchenkreuz auf Globus. Sear 1959. Ratto -. 4.34g. Schöner großer Schrötling. Rs. randlich Prägeschwächen. **E L E K T R O N** vz 450.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 73, 1994, Los Nr. 541.



2480

- 2480 Billon aspron trachy. Christus thront frontal. Rs: Kaiser steht frontal mit Labarum und Kreuzglobus und wird von der Gottesmutter bekrönt. Sear 1966. Ratto 2127 ff. 4.04g. Schöne dunkle Tönung. **ss/ss-vz** 125.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 153, 1987, Los Nr. 768.



2481

- 2481 **ISAACUS II. ANGELUS.** 1185-1195. El-Aspron Trachy. Maria thront frontal mit dem Christuskind. Rs: Kaiser steht frontal mit Kreuzzepter, wird von dem Erzengel Michael bekrönt. Sear 2002. Ratto 2179. 3.74g. Vs. kl. Stempelriß. **E L E K T R O N** vz-ss 450.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 81, 1997, Los Nr. 984.



2482

- 2482 **MICHAEL VIII. PALAEOLOGUS.** 1261-1282. Au-Hyperpyron. Thronende Maria in den Mauern von Constantinopel. Rs: Kaiser kniet r. vor Christus, dazwischen Stern. Im Hintergrund der Erzengel Michael. Sear vgl. 2242 f. Ratto vgl. 2217. Sommer vgl. 77.1N. 4.00g. Druckstellen. **G O L D** ss-vz 400.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 137, 1983, Los Nr. 562.



2483

- 2483 **JOHANNES VIII. PALAEOLOGOS.** 1423-1448. Silber-1/2-Hyperpyron oder Stavraton. Nimbierte frontale Christusbüste mit hl. Buch zwischen 2 Sternen. Rs: Nimbierte Frontalbüste des Kaisers. Sear -, vgl. 2563 f. Ratto vgl. 2264. 6.86g. Druckstellen. **R** ss-vz 400.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 182, 1994, Los Nr. 110.
Der Kaisersname ist auf dem vorliegenden Exemplar nicht sicher zu identifizieren, vgl. aber eine stempelgleiche Rs. aus der Sammlung Placidia (Sincona 37, 2017, Los Nr. 548) mit sicherer Lesung.

KAISERREICH NICAEA



2484

2484

- 2484 **JOHANNES III.** 1222-1254. *Magnesia*. Au-Hyperpyron. Christus thront frontal. Rs: Kaiser wird von Maria bekrönt. Sear 2073. Ratto vgl. 2283 f. Sommer 70.1 var. 4.37g. Kleine Druckstellen. **G O L D** vz 500.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 157, 1988, Los Nr. 917.

KAISERREICH TRAPEZUNT



2485

- 2485 **MANUEL I. KOMMENUS.** 1238-1263. Ar-Asper. Hl. Eugenius steht frontal mit Langkreuz. Rs: Kaiser steht frontal mit Labarum und Kreuzglobus, darüber Manus Dei. Sear 2601. Sommer T3.10. 2.95g. Schöne Tönung. Vs. Druckstelle. gutes ss 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 138, 1983, Los Nr. 278.



2486

- 2486 **JOHANNES II.** 1280-1297. Ar-Asper. Hl. Eugenius steht frontal mit Langkreuz. Rs: Kaiser steht frontal mit Labarum und Kreuzglobus, darüber Manus Dei. Monogramm und Davidsstern. Sear 2609. Sommer T5.9. 2.78g. Schöne Tönung. Etwas knapper Schrötling. gutes ss 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 123, 1981, Los Nr. 2499.

BYZANTINISCHE BLEISIEGEL



2487

- 2487 **Georgios.** Pb-27 mm. 7./8. Jh. Kreuzförmiges Invokationsmonogramm in Kranz. Rs: Kreuzförmiges Namensmonogramm in Kranz. vz 200.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 194, 1997, Los Nr. 666.

KUSCHAN



2488

- 2488 **KANISCHKA I.** 127-151. Au-Stater. König steht l. mit Ankusa und Speer, vor ihm Altar. Rs: Mondgott Mao steht l. mit Zepter, die Rechte erhoben. Göbl D.B. 115. Jongeward/Kribb, Kushan -, vgl. 379. 7.95g. G O L D gutes ss 1000.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 201, 1998, Los Nr. 466.



- 2489 **HUVISCHKA.** 151-190. Au-Stater. Behelmte Halbfigur des Königs nach l. mit Helm, Kolbenzepter und Zepter. Die Figur erhebt sich über einem Felsen. Rs: Göttin Ardoksho steht rechts, mit beiden Händen Füllhorn haltend. Göbl D.B. vgl. 263 f. Jongeward/Kribb, Kushan vgl. 751. 8.06g. **R G O L D ss** 1500.-
 Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 169, 1991, Los Nr. 608.
 Die Datierung der kushanischen Könige ist Gegenstand anhaltender wissenschaftlicher Diskussion. R. Göbl in Donum Burns datierte 260-292, vieles spricht aber für den hier gegebenen Zeitansatz in das 2. Jahrhundert.



- 2490 Au-1/4 Stater. Behelmte Halbfigur des Königs nach l. mit Diadem, Kolbenzepter und Schwertscheide. Rs: Mondgott Mao steht l. mit Zepter, die Rechte erhoben. Göbl D.B. -. Jongeward/Kribb, Kushan -, vgl. 729 (Au-Stater). 1.93g. **R G O L D ss** 700.-
 Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 190, 1996, Los Nr. 473.



- 2491 **VASU DEVA I.** 190-230. Au-Stater. König steht l. mit Dreizack und Zepter, vor ihm Altar. Rs: Gott Shiva steht frontal mit Kranz und Dreizack. Im Hintergrund Stier. Göbl D.B. 439. Jongeward/Kribb, Kushan -, vgl. 1087 ff. 8.14g. **G O L D fast vz** 1250.-
 Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Lanz 80, 1997, Los Nr. 207.



2492

- 2492 **Au-Stater.** Postume kuschano-sassanidische Imitation. König steht l. mit Dreizack, vor ihm Altar. Rs: Gott Shiva steht frontal mit Kranz und Dreizack, im Hintergrund Buckelstier. Göbl D.B. 473. Jongeward/Kribb, Kushan 1696 ff. (Kuschano-sassanidische Imitation). 7.70g. **G O L D fast vz** 1250.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 84, 1994, Los Nr. 5455.



2493



- 2493 **VASISKA.** 247-267. Au-Stater. König steht l. mit Dreizack und Zepter, vor ihm Altar. Rs: Göttin Ardoksho thront frontal mit Kranz und Füllhorn. Göbl D.B. 676 f. var. Jongeward/Kribb, Kushan -, vgl. 1613 ff. 7.87g. Hohes Relief. **G O L D ss** 1000.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 195, 1997, Los Nr. 532.



2494



- 2494 **Au-Stater.** König steht l. mit Dreizack und Zepter, vor ihm Altar. Rs: Gott Shiva steht frontal mit Kranz und Dreizack, im Hintergrund Buckelstier. Göbl D.B. 694 f. Jongeward/Kribb, Kushan -, vgl. 1610 ff. 7.92g. Hohes Relief. **G O L D vz** 1750.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 188, 1995, Los Nr. 423.



2495



- 2495 **SHAKA.** 305-335. Au-Stater. König steht l. mit Dreizack und Zepter, vor ihm Altar. Rs: Göttin Ardoksho thront frontal mit Kranz und Füllhorn. Göbl D.B. 773 ff. (Maiores Domus). Jongeward/Kribb, Kushan -, vgl. 1671. 7.84g. Hohes Relief. Randlich Druckstellen. **G O L D vz** 750.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 188, 1995, Los Nr. 422.



- 2496 **KIPUNADA.** 335-350. Au-Stater. König steht l. mit Dreizack und Zepter, vor ihm Altar. Rs: Göttin Ardoksho thront frontal mit Kranz und Füllhorn. Göbl D.B. 786 ff. (Maiores Domus). Jongeward/Kribb, Kushan -, vgl. 1682. 7.57g. Hohes Relief. G O L D fast vz 600.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex Hirsch 178,1993, Los Nr. 571.

KIDARITEN



- *2497 **KIDARA.** 360-380. Au-Dinar. Kuschanschah mit Globuskronen und Dreizack steht l. Rs: Gott Shiva steht frontal mit Kranz und Dreizack, im Hintergrund Stier. Göbl DB vgl. 825. Jongeward/Kribb, Kushan 2433. Vondrovec 84-9. 7.29g. G O L D ss 750.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Ex GM 84, 1994, Los Nr. 5451. Rückseitendarstellung wegen der bei diesen Münzen üblichen schlechten Prägequalität und verbrauchtem Stempel kaum zu erkennen.

LOTS

- 2498 *Römische Bronzen des 4. Jh. n. Chr.:* Folles, Kleinfolles (darunter Urbs-Roma), 2 Maiorinae und ein Centenionalis. Zusammen 10 Exemplare. Im Ø ss 250.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Mit Unterlagszetteln des Sammlers.
- 2499 *Byzantinische Folles:* Anonyme Exemplare des 10./11. Jh. Zusammen 5 Exemplare. Im Ø fast ss 150.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Mit Unterlagszetteln und Karteikarten des Sammlers und Provenienzen.
- 2500 *Byzantinische Folles und Unternominal:* Meist Folles, Halbfolles bis Hexanummium. Dazu 3 AE-Scyphaten. Zusammen 12 Exemplare. Im Ø ss-s 300.-
Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Mit Unterlagszetteln und Karteikarten des Sammlers und Provenienzen.

BYZANTINISCHE MÜNZEN

(Münzstätte Konstantinopel, wenn nicht anders angegeben)



2501

- 2501 **JUSTINIANUS I.** 527-565. *Cyzicus*. Follis. Behelmte und gepanzerte Frontalbüste mit Kreuzglobus und Schild. Rs: M und Jahresangabe 12. Sear 207. Ratto 616. Schöne dunkle Patina. Leicht korrodiert. Feiner Schrötlingsriß. Aus deutscher Sammlung vor 2016. gutes ss 125.-



2502

- 2502 **TIBERIUS II. CONSTANTINUS.** 578-582. *Theoupolis (Antiochia)*. Follis. Bekrönte Frontalbüste mit Mappa und Adlerzepter. Rs: M und Jahresangabe 8. Sear 448. Ratto 972. Schöne dunkle Patina. Aus deutscher Sammlung vor 2016. ss 125.-



2503

- 2503 **PHOCAS.** 602-610. Solidus. Driapierte und gepanzerte Frontalbüste mit Kreuzglobus. Rs: Victoria steht frontal mit Langkreuz und Kreuzglobus. Sear 620. Ratto 1181. 4.50g. Vs. randlich kleine Prägeschwäche. G O L D vz-ss 550.-



2504

- 2504 **CONSTANTIN IV. POGONATUS.** 668-685. Ar-Hexagramm. Behelmte Frontalbüste mit Speer und Schild. Rs: Kreuz auf Globus und 3 Stufen zwischen 2 Palmzweigen. Sear vgl. 1165. Ratto -. Dumbarton-Oaks vgl. 20. 3.80g. Schöne Tönung. RRR gutes ss 250.-

VÖLKERWANDERUNG



2505

- *2505 **CONSTANTINUS VI. UND SEINE MUTTER IRENE.** 780-797. Solidus. Beider bekrönte Frontalbüsten nebeneinander. Rs: Die verstorbenen Vorfahren Leo III., Constantin V. und Leo IV. thronen frontal nebeneinander. Sear 1593. Ratto 1774. 4.41g. **RR G O L D** vz-St 2500.-
Slabbed by NGC (AU Strike 4/5 Surface 4/5).
797 setzte Irene ihren unglücklich und wohl auch unfähig regierenden Sohn ab und war damit die erste Frau, die alleine und ohne Mitregenten über das Römisch-Byzantinische Reich herrschte. Noch während der Verhandlungen über ihre Heirat mit dem Westkaiser Karl d. Großen wurde sie 802 von Nicephorus I. abgesetzt und in ein Kloster verbannt.



2506

- 2506 **THEOPHILUS.** 829-842. Follis. Bekrönte und drapierte Halbfigur frontal mit Labarum und Kreuzglobus. Rs: 4 Zeilen Schrift. Sear 1667. Ratto 1825. Schöne dunkle Patina. vz 400.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.

VÖLKERWANDERUNG

VISIGOTEN



2507

- 2507 *Im Namen des Justinus II. (565-578).* Au-Tremissis. Stilisierte Büste r. Rs: Stilisierte Victoria r. MEC vgl. 204. 1.29g. **G O L D** vz 1750.-

LOTS

- 2508 *Keltische Silber- und Bronzemünzen:* Ostkeltische Tetradrachme vom Typ Sattelpkopfpferd und Imitation einer Drachme Alexanders d. Gr. Dazu Bronzemünzen der Aulerici Ebuovices (Potin gegossen), Volcae Arecomici, Carnutes und Sequani (Potin gegossen). 16-14 mm. Zusammen 6 Exemplare. Im Ø gutes ss 400.-
Aus Münchner Sammlung der 1950-70er Jahre.
- 2509 *Griechische Silbermünzen:* Je eine Drachme aus Chalkis und von dem kappadokischen König Ariarathes V. Zusammen 2 Exemplare. Ein Exemplar mit etwas ankorrodiertem Eisen. ss 175.-
Mindestens seit den 1950er Jahren in Familienbesitz in Deutschland.
- 2510 *Griechische Silbermünzen:* Tetradrachme und Drachme Alexanders des Großen, Drachme aus Apollonia Pontika und ein persischer Siklos mit Gegenstempel. Zusammen 4 Exemplare. Tetradrachme mit Prüfhieb. Im Ø ss-s 150.-
Tetradrachme und Apollonia erworben 2012 bei Alte Römer, Siklos 2013 bei Joliedor.
- 2511 *Griechische Bronzemünzen:* Syrakus, Alexander d. Gr., Amisos, Pergamon, Milet und Tlos-Kragos. 24-15 mm. Dazu eine spätantike AE-IV Münze. Zusammen 7 Exemplare. Im Ø gutes ss 300.-
- 2512 *Griechische Bronzemünzen:* U.a. Amphipolis, Olbia, Abydos, Pergamon und Gambirion. 23-13 mm. Zusammen 32 Exemplare. Im Ø s-ss 250.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.
- 2513 *Griechische Bronzemünzen:* U.a. Syrakus, Königreich Makedonien, Amisos, Skepsis, Ephesos, Kolophon, Nabataea, 10 jüdische Prutot und Seleukiden. 23-11 mm. Zusammen 33 Exemplare. Im Ø ss-s 200.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.
- 2514 *Griechische Kleinbronzen:* Meist Königreich Thrakien, auf der Rs. meist eine Kotyle. 13-9 mm. Zusammen 12 Exemplare. Im Ø s 175.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.
- 2515 *Griechische Kleinbronzen:* U.a. Istros, Sestos und Ilion. 14-9 mm. Zusammen 20 Exemplare. Im Ø s-ss 150.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.
- 2516 *Griechische Kleinbronzen:* U.a. Chersonesos, Sestos, Abydos, Biryti und Tenedos. 13-8 mm. Zusammen 24 Exemplare. Im Ø fast ss 350.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.
- 2517 *Griechische Kleinbronzen:* U.a. Chersonesos, Kardia, Sestos, Kyzikos, Gergis und Seleukiden. 13-8 mm. Zusammen 115 Exemplare. Im Ø s 450.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.
- 2518 *Seleukiden:* Je eine Drachme des Demetrios I. und des Demetrios II. Dazu eine AE-19 mm des Tryphon. Zusammen 3 Exemplare. Im Ø ss 250.-
- 2519 *Philippi:* Bronzemünzen. Claudisch-neronisch (Victoria/3 Feldzeichen). 22-17 mm. Zusammen 12 Exemplare. Im Ø ss 300.-
Aus Münchner Sammlung vor 2002.
- 2520 *Seleukiden:* Verschiedene Bronzemünzen. 19-15 mm. Zusammen 6 Exemplare. Im Ø gutes ss 200.-
- 2521 *Verschiedene antike Silbermünzen:* Diobol aus Metapont, 2 Drachmen Alexanders des Großen, 2 Denare des Trajan und einer des Caracalla. Zusammen 6 Exemplare. Im Ø gutes ss 400.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.

2522	<i>Verschiedene antike Münzen:</i> Wohl postume Tetradrachme des Philippos Philadelphos, Dupondius des Trajan und Denar des Antoninus Pius. Zusammen 3 Exemplare. Im Ø ss Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Mit beigelegten Provenienzanangaben.	300.-
2523	<i>Verschiedene antike Münzen:</i> Denare des Hadrian und des Geta, AE-19 mm Alexanders des Großen, AE-23 mm des Antiochos VI. und ein Follis des Diocletian. Zusammen 5 Exemplare. Im Ø ss	325.-
2524	<i>Verschiedene antike Münzen:</i> Stater der Durotriges, Denar aus Bolskan, Denar des Ti. Veturius und des Q. Titius, Quadrans des Caligula und anonymer Quadrans (Domitian-Antoninus Pius) sowie 2 Kleinfolles des Constantius II. Zusammen 8 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. Im Ø ss-vz	500.-
2525	<i>Verschiedene antike Münzen:</i> 2 jüdische Prutot, Denar des Commodus, Anima eines zeitgenössischen Antoniniansfalsum des Gordianus III., eine Tetradrachme des Trajanus Decius aus Antiochia, Provinzialbronzen des 1.-3. Jh., darunter Tomis, Alexandria Troadis, Side und Antiochia. Dazu ein Kleinfollis der Helena und ein Halbcentenionalis der Aelia Eudoxia. 27-16 mm. Zusammen 12 Exemplare. Ein Exemplar gelocht. Im Ø ss Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Mit Beilagszetteln des Sammlers.	450.-
2526	<i>Verschiedene antike AE-Münzen:</i> Sesterz, AE-Antoninian der Salonina, spätantike Kleinbronzen, 3 byzantinische Folles sowie ein Billonscyphat. Dazu ein Bleiabschlag einer Sesterz-Vs. des Tiberius und eine wohl moderne Bleimarke. 36-13 mm. Zusammen 15 Exemplare. Im Ø fast s Seit mindestens 30 Jahren in deutscher Sammlung.	125.-
2527	<i>Verschiedene antike AE-Münzen:</i> U.a. Mamertini, Priene, Seleukiden und Ptolemäer, dazu provinzialrömische Bronzemünzen, u.a Hadrian aus Alexandria. Desweiteren eine spätrömische und 2 byzantinische Bronzemünzen. 35-10 mm. Zusammen 20 Exemplare. Aus deutscher Sammlung vor 2000. Mit 17 alten Sammlerkarten und Unterlagszetteln. Im Ø s	125.-
2528	<i>Republikanische Silbermünzen:</i> Anonyme Münzen aus dem späten 3./2. Jh. 2 Denare, Victoriat, Quinar und Sesterz. Zusammen 5 Exemplare. Im Ø ss Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	325.-
2529	<i>Republikanische Denare:</i> Aemilia, Appuleia, Caecilia(2) und Calpurnia. Zusammen 5 Exemplare. Im Ø ss Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	375.-
2530	<i>Republikanische Denare:</i> Cornelia, (2), Domitia und Licinia. Dazu ein Quinar des T. Cloulius. Zusammen 5 Exemplare. Im Ø ss Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	325.-
2531	<i>Republikanische Denare:</i> Farsuleia, Gellia, Julia, Junia und Memmia. Zusammen 5 Exemplare. Im Ø ss-vz Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	325.-
2532	<i>Republikanische Denare:</i> Memmia, Papiria, Plancia, Pompeia und Porcia. Zusammen 5 Exemplare. Im Ø ss Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	350.-
2533	<i>Republikanische Denare:</i> Postumia(2), Quinctia und Rubria(2). Zusammen 5 Exemplare. Im Ø ss Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	350.-
2534	<i>Republikanische Denare:</i> Rustia, Scribonia, Servilia, Thoria und Vibia. Zusammen 5 Exemplare. Im Ø ss Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	350.-
2535	<i>Republikanische Denare:</i> Calpurnia, Carisia, Mussidia, Plaetoria(2) und Servilia. Zusammen 6 Exemplare. Im Ø ss-vz Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Mit beigelegten Provenienzanangaben.	625.-

2536	<i>Römische Denare:</i> Republik (C. Calpurnius Piso Frugi), Trajan(3) und Septimius Severus(3). Dazu ein republikanischer Quinar (C. Egnatuleius). Zusammen 8 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø gutes ss	375.-
2537	<i>Römische Denare:</i> Divus Antoninus Pius, Caracalla, Geta, Elagabal und Severus Alexander. Zusammen 5 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø vz-ss	350.-
2538	<i>Römische Denare:</i> Faustina Maior, Caracalla, Elagabal und Maximinus Thrax. Zusammen 8 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø gutes ss	400.-
2539	<i>Römische Denare:</i> Domitian(3), Sabina, Faustina Maior, M. Aurelius, Sept. Severus und Julia Mamaea. Zusammen 8 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss	375.-
2540	<i>Römische Denare:</i> Commodus. Rs. verschiedene Darstellungen. Zusammen 4 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø gutes ss	200.-
2541	<i>Römische Denare:</i> Julia Domna. Rs. verschiedene Darstellungen. Zusammen 4 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss-vz	200.-
2542	<i>Römische Denare:</i> Severus Alexander. Rs. verschiedene Darstellungen. Zusammen 8 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø gutes ss	275.-
2543	<i>Römische Denare und Antoniniane:</i> Denare: Hadrian, Antoninus Pius, Elagabal und Gordianus III. Antoniniane: Postumus und Tacitus. Dazu eine Hemidrachme der Arkadischen Liga aus Megalopolis. Zusammen 7 Exemplare. Aus alter deutscher Sammlung. erworben in den 1960/70er Jahren. Mit Beilagszetteln des Sammlers.	Im Ø vz-ss	500.-
2544	<i>Römische Antoniniane:</i> Gordianus III.(2), Treb. Gallus und Volusianus. Zusammen 4 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss-vz	200.-
2545	<i>Römische Antoniniane:</i> Gordianus III.(2), Postumus und Victorinus. Zusammen 4 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss-vz	200.-
2546	<i>Römische Antoniniane:</i> Philippus Arabs.(2), Aurelianus, Probus(3) und Carinus. Zusammen 7 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø vz-ss	350.-
2547	<i>Römische Sesterzen:</i> Antoninus Pius, Marcus Aurelius, Severus Alexander, Julia Mamaea und Philippus Arabs. Zusammen 9 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss	475.-
2548	<i>Römische Bronzemünzen:</i> 2 anonyme republikanische Semiunciae, ein Dupondius und 3 Münzmeisterquadrantes des Augustus sowie 2 Folles des Diocletian aus Treviri. Zusammen 8 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss-vz	400.-
2549	<i>Provinzialrömische Silbermünzen:</i> Billonteradrachmen aus Alexandria: Gallienus, Claudius II. Gothicus(2), Carinus und Diocletianus. Zusammen 5 Exemplare. Aus der deutschen Sammlung Prof. H.B. (1911-2000). Mit Beilagszetteln des Sammlers.	Im Ø gutes ss	250.-
2550	<i>Provinzialrömische Silbermünzen:</i> Billonteradrachmen aus Alexandria: Nero, Hadrian, Gallienus, Claudius II. Gothicus und Severina. Dazu eine Drachme des Caracalla Caesar aus Caesarea. Zusammen 6 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss-vz	425.-

2551	<i>Provinzialrömische Bronzemünzen:</i> 1.-3. Jh. Münzstätten u.a. Viminacium, Marcianopolis, Pautalia, Philippopolis und Nicaea. Dazu eine griechische Bronzemünze. 29-16 mm. Zusammen 25 Exemplare. Aus Münchner Sammlung vor 2002.	Im Ø s	150.-
2552	<i>Provinzialrömische Bronzemünzen:</i> 1.-3. Jh. Münzstätten u.a. Viminacium, Marcianopolis, Nicopolis, Pautalia und Antiochia Pisidia. 28-15 mm. Zusammen 25 Exemplare. Aus Münchner Sammlung vor 2002.	Im Ø s	150.-
2553	<i>Römische Bronzen des 3./4. Jh.:</i> AE-Antoninian des Quintillus, Folles der Galeria Valeria, Kleinfolles, Centenionales und Halbcentenionales sowie 5 Minimi. Zusammen 20 Exemplare. Aus Münchner Sammlung vor 2002.	Im Ø gutes s	300.-
2554	<i>Römische Bronzen des 3./4. Jh.:</i> Silbersud- und AE-Antoniniane, Folles, Kleinfolles, Centenionales und Halbcentenionales. Zusammen 25 Exemplare. Aus Münchner Sammlung vor 2002.	Im Ø ss	300.-
2555	<i>Römische Bronzen des 3./4. Jh.:</i> AE-Antoniniane, Folles und Follisteilstücke, Kleinfolles, Maiorinae, Centenionales und Halbcentenionales. Zusammen 100 Exemplare. Aus Münchner Sammlung vor 2002.	Im Ø ss-s	600.-
2556	<i>Römische Bronzen des 4. Jh. n. Chr.:</i> Folles des Maxentius, Kleinfolles der Helena, Centenionalis des Constans, Doppelmaiorina des Julianus II. Apostata., sowie Maiorinae der Aelia Flaccilla und des Arcadius. Zusammen 6 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø vz-ss	425.-
2557	<i>Spätantike Bronzemünzen:</i> Maiorina und Halbcentenionalis des Arcadius, Centenionalis der Aelia Eudoxia und Halbcentenionalis der Aelia Flaccilla. Zusammen 4 Exemplare. Aus der bayerischen Sammlung H.W.	Im Ø fast ss	200.-
2558	<i>Byzantinische Folles und Unternominale:</i> 17 Folles, dazu Halbfolles bis Pentanummia. Zusammen 30 Exemplare. Aus Münchner Sammlung vor 2002.	Im Ø s-ss	250.-
2559	<i>Byzantinische Folles und Unternominale:</i> 16 Folles, dazu Halbfolles bis Pentanummia. Zusammen 30 Exemplare. Aus Münchner Sammlung vor 2002.	Im Ø s-ss	250.-
2560	<i>Byzantinische Folles und Unternominale:</i> 12 Folles, dazu Halbfolles bis Pentanummia. Zusammen 30 Exemplare. Aus Münchner Sammlung vor 2002.	Im Ø ss-s	250.-
2561	<i>Byzantinische AE-Scyphaten (Trachy):</i> 27-18 mm. Zusammen 12 Exemplare. Beschnitten und Schrötlingsrisse etc. Byzantinisch oder von Herrschern im byzantinischen Einflußbereich. Aus Münchner Sammlung vor 2002.	Im Ø s	180.-

* Folgenden Lose sind regelbesteuert: 2012, 2015, 2022, 2025, 2027, 2044, 2049, 2060, 2062, 2063, 2066, 2067, 2077, 2082, 2083, 2084, 2087, 2089, 2092, 2093, 2098, 2101, 2103, 2106, 2109, 2110, 2115, 2118, 2120, 2122, 2123, 2124, 2125, 2127, 2133, 2134, 2137, 2141, 2155, 2177, 2182, 2223, 2227, 2305, 2398, 2497, 2505.



GERHARD HIRSCH Nachfolger, MÜNCHEN

Prannerstr. 8 · D-80333 München, Germany

Tel. +49 89 29 21 50 · Fax +49 89 228 36 75

www.coinhirsch.de · info@coinhirsch.de